

# Inhalt

---

## Affektfragen | 7

### **»Fieldwork is a very extreme form of travel; it is the parachute jump model«**

Parachuting with Nigel Barley. An interview by Thomas Stodulka | 29

### **»Der nächste Völkermord kommt bestimmt«**

Hans Christoph Buch im Gespräch mit Oliver Lubrich | 49

### **»Mein Lala Land«**

Julia Fischer im Gespräch mit Katja Liebal | 65

### **»Is fieldwork funny?«**

Navigating political anger, academic realism,  
and ethnographic comedies of error with Roderick Galam.  
An interview by Thomas Stodulka | 77

### **»»If you are emotionally involved, you cannot be objective.« That's rubbish«**

An interview with Jane Goodall, by Julia Keil | 93

### **Eine Wagenburg im Kirindywald**

Peter Kappeler im Gespräch mit Katja Liebal | 101

**»How do you balance ethical dilemmas?**

**I say you do not balance them, you take them very seriously!«**

In a fever dream with Joshua Oppenheimer.

An interview by Thomas Stodulka | 129

## **Reisen und Sterben**

Michael Roes im Gespräch mit Oliver Lubrich | 157

## **»Begegnungsglück« – Feldforschung als zwischenmenschliche Bereicherung**

Birgitt Röttger-Rössler im Gespräch mit Thomas Stodulka | 179

## **»Auf Reisen ist man immer allein«**

Raoul Schrott im Gespräch mit Oliver Lubrich | 207

## **Beans and Politics in the Forest**

An interview with Katie Slocombe, by Katja Liebal | 237

## **Feldarbeit ist immer Feldurlaub**

Volker Sommer im Gespräch mit Katja Liebal | 247