

# Inhalt

---

## Affektfragen | 7

### »Fieldwork is a very extreme form of travel; it is the parachute jump model«

Parachuting with Nigel Barley. An interview by Thomas Stodulka | 29

### »Der nächste Völkermord kommt bestimmt«

Hans Christoph Buch im Gespräch mit Oliver Lubrich | 49

### »Mein Lala Land«

Julia Fischer im Gespräch mit Katja Liebal | 65

### »Is fieldwork funny?«

Navigating political anger, academic realism,  
and ethnographic comedies of error with Roderick Galam.  
An interview by Thomas Stodulka | 77

### »If you are emotionally involved, you cannot be objective. That's rubbish«

An interview with Jane Goodall, by Julia Keil | 93

### Eine Wagenburg im Kirindywald

Peter Kappeler im Gespräch mit Katja Liebal | 101

**»How do you balance ethical dilemmas?**

**I say you do not balance them, you take them very seriously!«**

In a fever dream with Joshua Oppenheimer.

An interview by Thomas Stodulka | 129

**Reisen und Sterben**

Michael Roes im Gespräch mit Oliver Lubrich | 157

**»Begegnungsglück« – Feldforschung als zwischenmenschliche  
Bereicherung**

Birgitt Röttger-Rössler im Gespräch mit Thomas Stodulka | 179

**»Auf Reisen ist man immer allein«**

Raoul Schrott im Gespräch mit Oliver Lubrich | 207

**Beans and Politics in the Forest**

An interview with Katie Slocombe, by Katja Liebal | 237

**Feldarbeit ist immer Feldurlaub**

Volker Sommer im Gespräch mit Katja Liebal | 247