

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	11
Die Performance des jüdisch-katholischen Dialogs	
Ort der Fragestellung(en)	11
Von der Performance zur Theorie	
Forschungshypothetischer und methodologischer Ansatz	15
Eine Erkenntnistheorie des jüdisch-christlichen Dialogs?	
Umsetzung und Aufbau	19
Eine weibliche, katholische Perspektive	
Standortbestimmung	22
Diskriminierungssensible Sprache	24

Erster Teil: Theologizität des Dialogs? Forschungsstand und Fragestellung

1 Performativität des Dialogs	
Perspektiven einer Erkenntnistheorie des jüdisch-christlichen Dialogs	29
1.1 Terminologisch: Das jüdisch-christliche Beziehungsgeschehen unter dem Paradigma des »Dialogs«	29
1.2 Ethisch-epistemologisch: Interreligiöser Dialog und Komparative Theologie	39
1.3 Kulturwissenschaftlich: Der jüdisch-christliche Dialog als Übersetzungsraum <i>in between</i>	56
1.4 Historisch-soziologisch: Judentum und Christentum als »Zwillinge«? »Gestern« und »heute«	70
2 Performative Theologizität	
Perspektiven einer Theologie des jüdisch-christlichen Dialogs	85
2.1 Topologisch-ekklesiologisch: Das Judentum als »heilige Wurzel« christlicher Identität (EG 247) Der erkenntnistheologische Ort der Frage nach dem Verhältnis zum Judentum	88

2.2 Performativ-offenbarungstheologisch: »Gott wirkt weiterhin im Volk des Alten Bundes« (EG 249) Zur erkenntnistheologischen Signifikanz des Judentums und des Dialogs	95
2.3 Methodologisch-erkenntnistheologisch Zur performativen Theologizität des Dialogs als Glaubensraum <i>in between</i>	102

Zwischenfazit erster Teil

Dialog und Theologizität	115
--------------------------------	-----

Zweiter Teil: Zur (Un-)möglichkeit der Theologizität des Dialogs. Problemhorizont(e)

3 Christlicher Einspruch

Das theologisch prekäre Moment des Dialogs: Die Debatte um Notger Slenczka 2015	121
3.1 Provokation: De-Kanonisierung des Alten Testaments?	121
3.2 Tradition einer Provokation: Theologiegeschichtliche Einordnung	125
3.3 Problematik einer Provokation: Kanonisierung und Sakralisierung	130
3.4 Motivation einer Provokation: Konsequenzen für den jüdisch-christlichen Dialog und eine Erkenntnistheorie des Dialogs	135

4 Jüdische Stimmen zur (Un-)Möglichkeit eines theologischen Dialogs

4.1 Jüdischer Einspruch Joseph B. Soloveitchiks <i>Confrontation</i> (1964)	142
4.2 Jüdischer Zuspruch Abraham J. Heschels <i>No Religion Is an Island</i> (1965/66)	178

Zwischenfazit zweiter Teil

Problemhorizonte einer Erkenntnistheorie des jüdisch-christlichen Dialogs	199
---	-----

Dritter Teil: Erkenntnistheologische Vermessungen. Analyse von Dokumenten als Topografien des Glaubensraums Dialog

5 Vermessungen des Glaubensraums Dialog

Methodologie zur Analyse von Dokumenten des Dialogs	205
5.1 Dialog und Dokumente Methodologische Vorüberlegungen	205
5.2 Dialog und Dokumente Raum-Narrative (Topoi) zur Erschließung des Glaubensraums Dialog	208

6 Topografien des Dialogs

Analyse katholischer und jüdischer Dokumente zum Dialog	219
6.1 Katholische Verlautbarungen des Lehramts seit dem Zweiten Vatikanischen Konzil	219

6.2 Dokumente jüdischer Provenienz zum Dialog	
Auf dem Weg zu einer »jüdischen Theologie« des Christentums: »Neue« Räume des Dialogs?	250

Zwischenfazit dritter Teil

Dialogdokumente als Topografien gemeinsamer Erkenntnisorte	277
--	-----

Vierter Teil: Grundlegung des Dialogs

7 Verzicht auf Judenmission?

Zur theologischen Begründung des Dialogs	283
7.1 Präambel: Dialog und Mission	283
7.2 Perspektiven: katholische Ansätze zur theologischen Begründung des Verzichts auf »Judenmission«	292
7.3 Leerstellen: Erkenntnistheoretische Beobachtungen zur Grammatik des jüdisch-christlichen Dialogs	322

8 Zur Erkenntnistheorie des jüdisch-christlichen Dialogs 327 |

8.1 Das Judentum als <i>locus theologicus</i>	327
8.2 Die performative Theologizität des Glaubensraums Dialog	337

Fazit: Zur Erkenntnistheorie des jüdisch-christlichen Dialogs 349 |

Anhang

Abkürzungsverzeichnis	357
-----------------------------	-----

Literatur- und Quellenverzeichnis	361
---	-----

Erklärungen, Dokumente, Ansprachen	361
Quellentexte, Textsammlungen, Kommentare, Lexika	364
Forschungsliteratur	367
Homepages, Internet-Dokumente und andere Medien	400

