

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1:	Buchcover des Agitgerichts »Gericht über die Kochbakterie. Inszenierung« (1924) von Konstantin Lapin	20
Abbildung 2:	Vorlage für Benjamins »Gerichtsverhandlung«: Buchcover des Agitgerichts »Kurnicha. Gericht über eine Kurpfuscherin«, 1925 herausgegeben von der Leningrader Abteilung des Proletkult	30
Abbildung 3:	Theater für das Dorfpublikum: »Flüsterer und Kurpfuscher. Inszeniertes Agitgericht über die Kurpfuscherei in drei Akten für das Dorftheater« (1926) von Vitalij Avdeev	47
Abbildung 4:	Plan, wie die Bühne für die Inszenierung eines Agitgerichts eingerichtet werden soll nach Petrov und Vetrov (1926).	51
Abbildung 5:	Buchcover von Aleksandr Vilenkins »Wie inszeniert man ein Agit-Gericht in der Lesehütte« (1926)	81
Abbildung 6:	Buchcover des Agitgerichts »Gericht über eine alte Kurpfuscherin« (1926) von Boris Sigal	95
Abbildung 7:	Buchcover des Agitgerichts »Gericht über einen Erntedeserteur« (1929) von Vasilij Grigorev	113
Abbildung 8:	Buchcover des Agitgerichts »Gericht über den Arzt der Medizinsektion« (1926) von Boris Ginzburg	136
Abbildung 9:	Buchcover des Agitgerichts »Gericht über die Dreifeldwirtschaft« (1924) von Georgij Lebedev	187
Abbildung 10:	Buchcover des Agitgerichts »Gericht über Gott« (1925) von Jakov Rezuškin	194
Abbildung 11:	Buchcover eines der letzten publizierten Agitgerichte »Gericht über einen Bücherschänder« (1932) von Boris Gerasimov	205

