

Impressum

Andreas Beaugrand (Hg.)
50 Jahre Zukunft
FH Bielefeld 1971–2021

Bielefeld 2021

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY) lizenziert. Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell (Lizenztext: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>). Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie beispielsweise Schaubildern, Abbildungen, Fotos und Textauszügen erfordert gegebenenfalls weitere Nutzungsgenehmigungen durch die jeweiligen Rechteinhaberinnen und Rechteinhaber.

Konzept

Andreas Beaugrand

Gestaltung

Alessandro Sommer

Gestaltungsassistenz

Katharina Sellier

AR- und UI/UX-Assistenz

Denise Albrecht

Fotografie

Julia Autz, Jan Düfelsiek, Kirill Starodubskij

Fotografische Beratung

Roman Bezjak

Übersetzungen Deutsch – Englisch

Susan Black, Morton Davies, Johnathan W. Smith

Imprint

Andreas Beaugrand (ed.)
50 Years of Future
Bielefeld UAS 1971–2021

Bielefeld 2021

Bibliographic information of the German National Library

The German National Library lists this publication in the German National Bibliography; detailed bibliographic data is available on the internet at <http://dnb.d-nb.de>.



This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 licence (BY). This licence permits the adaptation, reproduction and distribution of the material in any format or medium for any purpose, including commercial, provided the author is credited (licence text: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>). The terms of the Creative Commons licence apply only to original material. The reuse of material from other sources (marked with source reference) such as charts, illustrations, photos and text excerpts may require further permission for use from the respective rights holders.

Concept

Andreas Beaugrand

Design

Alessandro Sommer

Design Assistance

Katharina Sellier

AR and UI/UX Assistance

Denise Albrecht

Photography

Julia Autz, Jan Düfelsiek, Kirill Starodubskij

Photographic Advice

Roman Bezjak

Translations German – English

Susan Black, Morton Davies, Johnathan W. Smith

Lektorat

Hartmut Breckenkamp (Deutsch)

Lawrie Kerr (English)

GesamtherstellungHans Gieselmann Druck und Medienhaus
GmbH & Co. KG, Bielefeld**Papier**300 g/m² und 90 g/m² Munken Lynx zartweiß**Schriften**

Antique Olive, Maxima Now Pro

Klimaneutraler Druck



© 2021

Autorinnen, Autoren, Herausgeber,
Urheberrechtsinhaber, Verlag

Erschienen 2021 im transcript Verlag, Bielefeld



Print-ISBN 978-3-8376-5750-0

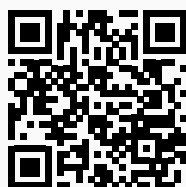
PDF-ISBN 978-3-8394-5750-4

<https://doi.org/10.14361/9783839457504>

Besuchen Sie uns im Internet:

www.transcript-verlag.de

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter

www.transcript-verlag.de/vorschau-download**Proofreading**

Hartmut Breckenkamp (German)

Lawrie Kerr (English)

Overall ProductionHans Gieselmann Druck und Medienhaus
GmbH & Co. KG, Bielefeld**Paper**

300 gsm and 90 gsm Munken Lynx soft white

Fonts

Antique Olive, Maxima Now Pro

Climate Neutral Printing



© 2021

Authors, Editor, Copyright Holders, Publisher

2021 published by transcript Verlag, Bielefeld



Print-ISBN 978-3-8376-5750-0

PDF-ISBN 978-3-8394-5750-4

<https://doi.org/10.14361/9783839457504>

Visit us on the internet:

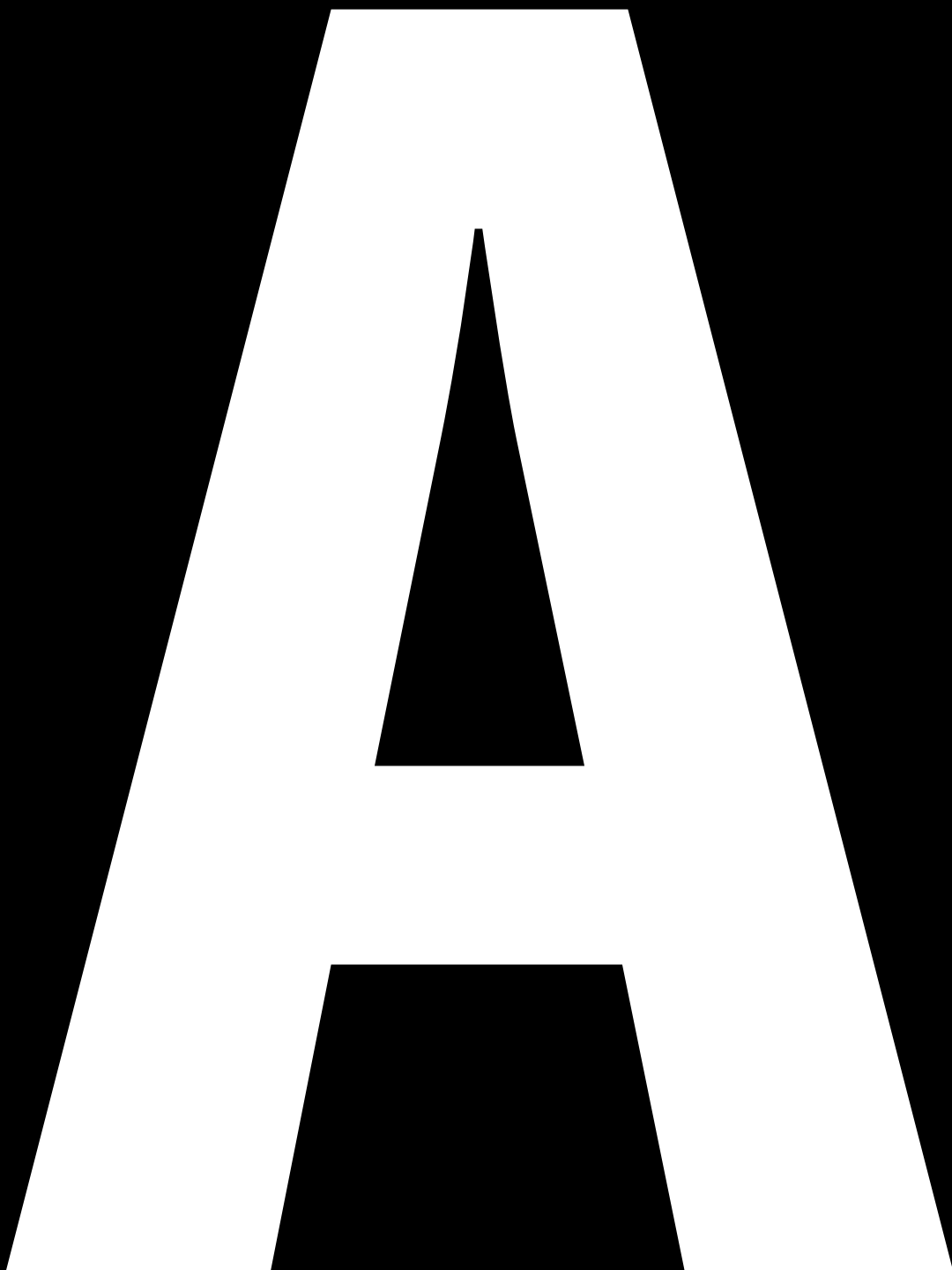
www.transcript-verlag.de

You can find our current preview at

www.transcript-verlag.de/vorschau-download

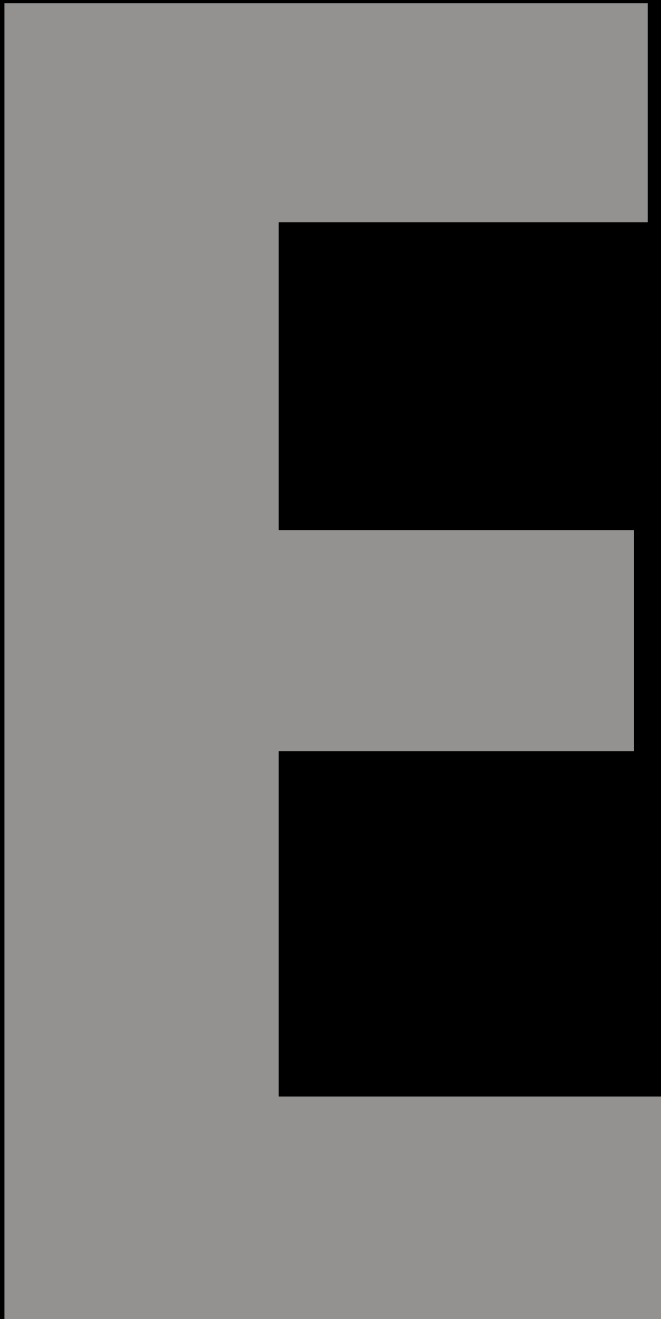








R



ISBN 978-3-8376-5750-0



[transcript]