

Inhalt

Vorbemerkungen	7
Abkürzungsverzeichnis	9
Einführung	11
Bedrohte Ordnungen in Bedrohten Ordnungen	11
Istrien und die Bedrohten Ordnungen der Habsburgermonarchie als Forschungsgegenstand	16
Theoretischer und begrifflicher Rahmen	22
Der Forschungsstand: Eine »systematische Mixophobie«	39
Kapitel I. Hybridität. Differenzkategorie und Ordnungsvorstellung bis 1870	51
1. Beschreibungen der Vielfalt und Vermischung bis 1848	51
2. Die Revolution von 1848/49 und die »Hybriden«	68
3. Vermischung und moderne Ordnung bis 1867	86
Ergebnisse	100
Kapitel II. Vermischung als Bedrohung ab 1870	105
1. Neue imperiale Ordnung, kulturelle Hierarchisierung und nationale Mobilisierung	105
2. Katastrophen, Krisen und Bedrohungen zu Beginn der 1870er Jahre	114
3. Zirkulation der Differenzkategorie »vermischt«	131
4. Die Bewältigung der Vermischung in den 1870er Jahren	139
Ergebnisse	155
Kapitel III. Wissen über Hybridität und ethnische Grenzziehung ab 1880	161
1. Lokalpolitische, staatliche und wissenschaftliche Deutung der kulturellen Vermischung in den 1880er Jahren	161
2. Entmischende Diskurse und Praktiken	174
3. Modifizierung von kollektiven Wissensbeständen über die istrische Hybridität im Zentrum- Peripherie-Verhältnis	196
4. Volkskunde: Eine Wissenschaft	214
Ergebnisse	227

Kapitel IV. Hybridität als Grundlage der Gemeinschaftsbildung um 1900	235
1. Gott in der Welt oder große Ideologien in lokalen Konflikten?	235
2. Die istrianische Bewegung	256
3. Nur das Land zählt	273
Ergebnisse	301
 Kapitel V. Das Ende der alten Ordnung	307
1. Regionale Zusammenarbeit und geostrategische Interessen	307
2. Die letzten Vorstellungen und Ausstellungen	328
Ergebnisse	345
 Ausblick und theoretische Überlegungen	349
 Quellen- und Literaturverzeichnis	357
Archivquellen	357
Veröffentlichte Quellen	358
Literatur	365
Online-Lexika	379
Homepages und Forschungsdatenbanken	380
 Abbildungsverzeichnis	381
 Register	383