

Inhalt

JENS BADURA	
Vorwort	9

JENS BADURA	
Einleitung	II

Welten denken

GIACOMO MARRAMAO	
Passagen. Für eine postmetaphysische Ontologie der Identität und der Differenz	19

OLIVER MARCHART	
Globus/Mundus. Anmerkungen zum Weltbegriff einer möglichen Philosophie der Altermondialisierung	35

JENS BADURA	
Heteromundus	49

FRANÇOIS DE BERNARD	
Philosophie der Mondialisierungen und Mondialisierung der Philosophie	69

Welten verstehen

FRANZ MARTIN WIMMER

Überlegungen zu Aufgaben und Voraussetzungen
interkultureller Philosophie 81

SERGE GRUZINSKI

Von »Matrix« zu Campanella. Kulturelle Métissagen
und Mondialisierungen 103

ANDREAS LUCKNER

Musik als universale Sprache der Welt 123

JACQUES POULAIN

Mondialisierungen als philosophisches Experiment.
Kulturelle Diversität und transkultureller Dialog 135

CHRISTOPH HUBIG/HANS POSER

Technik und Interkulturalität 153

Welten gestalten

ANDREAS NIEDERBERGER

Demokratie in der Weltgesellschaft? Einige Überlegungen
zu den normativen Grundlagen politischer Ordnung und
ihrer globalen Realisierung 183

BIRGER P. PRIDDAT

Global Justice. Kapitalismus als ›civilizing agency‹ 201

ALEXANDER PROELSS

Die internationale Gemeinschaft im Völkerrecht:
Normative Realität, konkrete Utopie oder
»academic research tool«? 233

REINHARD PFRIEM

Unternehmen als Knotenpunkte von Mondialisierungen? 253

JENS E. SENNEWALD
In die Welt gestellt. Zur Rolle der Kunst
im Globalisierungsprozess 281

CHRISTOPH WULF
Immaterielles kulturelles Erbe als Bildungsaufgabe 301

Autoren 313

