

Inhalt

JENS BADURA
Vorwort 9

JENS BADURA
Einleitung II

Welten denken

GIACOMO MARRAMAO
Passagen. Für eine postmetaphysische Ontologie der Identität
und der Differenz 19

OLIVER MARCHART
Globus/Mundus. Anmerkungen zum Weltbegriff einer
möglichen Philosophie der Altermondialisierung 35

JENS BADURA
Heteromundus 49

FRANÇOIS DE BERNARD
Philosophie der Mondialisierungen und Mondialisierung
der Philosophie 69

Welten verstehen

FRANZ MARTIN WIMMER

Überlegungen zu Aufgaben und Voraussetzungen
interkultureller Philosophie 81

SERGE GRUZINSKI

Von »Matrix« zu Campanella. Kulturelle Métissagen
und Mondialisierungen 103

ANDREAS LUCKNER

Musik als universale Sprache der Welt 123

JACQUES POULAIN

Mondialisierungen als philosophisches Experiment.
Kulturelle Diversität und transkultureller Dialog 135

CHRISTOPH HUBIG/HANS POSER

Technik und Interkulturalität 153

Welten gestalten

ANDREAS NIEDERBERGER

Demokratie in der Weltgesellschaft? Einige Überlegungen
zu den normativen Grundlagen politischer Ordnung und
ihrer globalen Realisierung 183

BIRGER P. PRIDDAT

Global Justice. Kapitalismus als ›civilizing agency‹ 201

ALEXANDER PROELSS

Die internationale Gemeinschaft im Völkerrecht:
Normative Realität, konkrete Utopie oder
»academic research tool«? 233

REINHARD PFRIEM

Unternehmen als Knotenpunkte von Mondialisierungen? 253

JENS E. SENNEWALD

In die Welt gestellt. Zur Rolle der Kunst

im Globalisierungsprozess 281

CHRISTOPH WULF

Immaterielles kulturelles Erbe als Bildungsaufgabe 301

Autoren 313

