

# Echtzeit – Text – Archiv – Simulation

**Timo Skrandies** hat Philosophie, Kunstgeschichte und Germanistik studiert. Er ist Juniorprofessor für »Kulturwissenschaft und Medien« an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

TIMO SKRANDIES

**Echtzeit – Text – Archiv – Simulation**  
**Die Matrix der Medien und ihre philosophische Herkunft**

**[transcript]**

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind  
im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2003 transcript Verlag, Bielefeld  
Umschlaggestaltung und Innenlayout:  
Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: Bibliothèque nationale de France  
Alain Goustard, Fontenay-aux-Roses  
Satz: digitron GmbH, Bielefeld  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 3-89942-151-5