

B3 Biennale des bewegten Bildes 2015
EXPANDED SENSES
07.10. – 11.10.2015
Frankfurt Rhein Main
b3biennale.com

Veranstalter



Träger



LPR Hessen – Hessische Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien



Partner



Förderer Hessisches Ministerium für Wirtschaft,
Verkehr und Landesentwicklung Europäische Union

Förderer B3 Parcours kulturfonds frankfurtrheinmain

Impressum

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese
Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne
Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und
strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen,
Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die
Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Herausgeber

Bernd Kracke, Marc Ries
Hochschule für Gestaltung Offenbach
Schlossstr. 31, 63065 Offenbach am Main

Gestaltung

Marina Kampka, nach dem Entwurf
von Karin Rekowski für die erste B3 Publikation
EXPANDED NARRATION (2013).
Mit Dank an Wolfgang Rademacher und
Agnes Meyer-Wilmes.

Redaktion

Marc Ries, Mathias Windelberg

Lektorat

Keonaona Peterson, Christine Taxer, Simon Cowper

Übersetzungen

Philipp Kleinmichel, Christian Kolb,
Chris Michalski, Marc Ries, Alexander Schneider,
Alan Shapiro, Mathias Windelberg

Papier

90/150/300 g m² Fly Design, weiß

Schriften

Akkurat, Stone Serif

Coverabbildung

Videostill aus *Corporate Cannibal* von Nick Hooker
und Grace Jones

Produktion

Henrich Druck + Medien GmbH, Frankfurt am Main

Print-ISBN 978-3-8376-3362-7

PDF-ISBN 978-3-8394-3362-1

EXPANDED SENSES

Neue Sinnlichkeit und Sinnesarbeit in der Spätmoderne

Hg. Bernd Kracke, Marc Ries

Unter Mitarbeit von Mathias Windelberg

B III Biennale des
bewegten Bildes 2015