

Henrike Hahn
Verfilmte Gefühle

Film

Mein Dank gilt allen Menschen, die mich während der Entstehungszeit dieser Arbeit unterstützt haben. Allen voran möchte ich Prof. Dr. Dieter Burdorf für seine engagierte Betreuung ganz herzlich danken sowie Prof. Dr. Rüdiger Steinmetz. Für anregende Kommentare geht mein Dank besonders an Prof. Dr. Klaus Kanzog. Vielen Dank an Dr. Theresa Specht und an Stephanie Bremerich für ihre sorgfältige und genaue Lektüre und Korrektur des Manuskripts. Die Projektbetreuung beim transcript Verlag übernahm Jörg Burkhard, dem ich für seine freundliche und kompetente Hilfe danke.

Danke Matthias, Friedrich und Charlotte.

Henrike Hahn (Dr. phil.) lehrt Literaturwissenschaft an der Universität Leipzig. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Bild-Text-Beziehungen, Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts, Literaturverfilmungen, Filmanalyse sowie Erzähltextanalyse.

HENRIKE HAHN

Verfilmte Gefühle

Von »Fräulein Else« bis »Eyes Wide Shut«.

Arthur Schnitzlers Texte auf der Leinwand

[transcript]

Der vorliegende Text entstand als Dissertation unter dem Titel »Der Medienwechsel figurativer Innenwahrnehmungen in Schnitzler-Verfilmungen« am Institut für Germanistik an der Universität Leipzig.

Gefördert wurde die Arbeit durch ein Promotionsstipendium der Landesgraduiertenförderung Sachsen.

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Satz: Henrike Hahn

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2481-6

PDF-ISBN 978-3-8394-2481-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de