

Inhalt

Vorwort	9
----------------------	---

I. Bildungs- und kulturhistorische Rekonstruktionen

Historische Bildung inklusiv – zur Einleitung

<i>Oliver Musenberg</i>	13
-------------------------------	----

Die pädagogische Konstitution von Ungleichheit und die Ungleichheit der Pädagogik mit sich selbst

Heuristische Überlegungen zu einer Geschichte der (Sonder-)Pädagogik <i>Andreas Kuhn</i>	23
---	----

Hilfsschulpädagogik im Krieg: Übungsschulen für Kopfschussverletzte 1914 bis 1918

<i>Thomas Hoffmann</i>	37
------------------------------	----

Inklusionspfade kategorisierender und dekategorisierender Repräsentanz von Behinderten-Selbsthilfe-Bewegungen

<i>Udo Wilken</i>	63
-------------------------	----

Chancengleichheit und Diversität durch inklusive Musikpädagogik – das Beispiel der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

<i>Beate Hennenberg</i>	81
-------------------------------	----

»Crashes permitted but no passengers allowed«

Invalid Carriages – Disability Cars (Behindertenfahrzeuge) of the UK. A historic dichotomous anomaly <i>Simon Mckeown</i>	89
--	----

Wider das einseitige Opferbild

Zur unbekannteren Geschichte behinderter Menschen

Udo Sierck 107

II. Historische Bildung: Theorie

Gender und historisches Lernen – Überlegungen zum systematischen Ort von Gender in der Geschichtsdidaktik

Martin Lücke 119

Inklusive Geschichtsdidaktik im Spannungsfeld von Lebenswelt und Wissenschaft – Chancen eines leibphänomenologischen Zugangs

Bärbel Völkel 135

»Die Grenzen meiner Sprache sind die Grenzen meiner Welt.«

Über die dringende Notwendigkeit einer sprachaufmerksamen
Geschichtsdidaktik

Georg Marschnig 151

Perspektivwechsel durch Dis-Ability

Die Geschichte der Medien Stimme und Schrift
als inklusionsverhindernde Differenzkonstruktionen

Miklas Schulz 163

Aufgaben: Sache und Ort

Perspektivische Überlegungen
zu einer inklusiven Aufgabenkultur historischen Lernens

Christian Heuer 183

Narrative Kompetenz im inklusiven Geschichtsunterricht im Spiegel differenztheoretischer Überlegungen

Maximilian Viermann/Bettina Lindmeier 197

Von der Pluralisierung historischer Subjekte zur Historisierung von Geschlecht, Sexualität und Körper

Sexuelle und geschlechtliche Vielfalt in der historischen Bildungsarbeit

Nina Reusch 215

III. Historische Bildung: Empirie

Blinde Zugänge zur Vergangenheit?

Untersuchung zur historischen Imagination blinder Schüler*innen
als Beitrag inklusiver Geschichtsdidaktik

Susan Krause 237

Historisches Lernen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung – Sinnbildung über die eigene Biografie?

Franziska Rein 255

Dis/ability in Objekten: Ein Beitrag für inklusives historisches Lernen

Sebastian Barsch/Bettina Degner 273

Dis/ability History in der Lehrer*innenbildung: Einblicke in Studierendenvorstellungen

Natascha Korff/Sabine Horn/Cordula Nolte 291

Differenzierung in Geschichtsschulbüchern

Wege und Herausforderungen
für einen inklusiven Geschichtsunterricht

Christoph Bramann/Christoph Kühberger 313

Differenzierende Lernaufgaben als Baustein für inklusiven Geschichtsunterricht

Martin Buchsteiner/Jan Scheller 335

IV. Historische Bildung: Pragmatik

Verunsichert? Betroffen? Nachdenklich?

Alltagsgeschichte erkunden und Biographien durchspielen
am künftigen »ZeitZentrum Zivilcourage – das Z« in Hannover

Friedrich Huneke 359

»Geschichte erleben – Umgang mit Menschen mit Behinderungen während der NS-Zeit«

Anforderungen an Lernmaterialien zum historischen Lernen
im Kontext inklusiver Hochschullehre

Alice Junge/Bettina Lindmeier/Claudia Schomaker 377

**Von Menschen mit Lernschwierigkeiten –
für Menschen mit Lernschwierigkeiten**

Inklusiver Ausbau der gedenkstätten-pädagogischen Angebote
der NS-Euthanasie-Gedenkstätte in Brandenburg an der Havel
für Menschen mit Lernschwierigkeiten

Christian Marx 399

Vergessen und Erinnern

Denkanstöße zu einer veränderten Perspektive auf das Erinnern an die
NS-Euthanasie-Verbrechen am Beispiel eines inklusiven/partizipativen
Hochschulseminars

Sarah Saulheimer 409

Autor*innen und Herausgeber*innen..... 421