

# Inhalt

---

## Vorwort

*Stefan Neubert, Kersten Reich* ..... 9

**Danksagung** ..... 13

**Einleitung** ..... 15

## Teil I

### **Interaktionistischer Konstruktivismus: Grundlagen einer konstruktivistischen und inklusiven Pädagogik und Didaktik**

**1. Herleitung, Grundannahmen und Vorläufer  
des interaktionistischen Konstruktivismus** ..... 21

**2. Grundbegriffe und Perspektiven des interaktionistischen Konstruktivismus** ..... 25

2.1 Beobachter\*in, Teilnehmer\*in und Akteur\*in ..... 25

2.2 Selbst- und Fremdbeobachter\*in ..... 26

2.3 Das Symbolische, das Imaginäre und das Reale ..... 27

2.4 Prozesse der Konstruktion, Rekonstruktion und Dekonstruktion ..... 31

**3. Konstruktivistische Diskurstheorie** ..... 35

3.1 Der Diskurs der Macht ..... 37

3.2 Der Diskurs des Wissens ..... 38

3.3 Der Diskurs der Beziehungswirklichkeit ..... 39

3.4 Der Diskurs des Unbewussten ..... 41

<b>4. Die Kränkungsbewegungen und die Notwendigkeit einer Beobachtertheorie</b> .....	43
4.1 Absolut und Relativ .....	43
4.2 Selbst und Anderer .....	46
4.3 Bewusst und Unbewusst .....	48
<b>5. Schlussfolgerungen für eine konstruktivistische Pädagogik und Didaktik</b> .....	51
5.1 Konsequenzen einer Beziehungsdidaktik .....	52
5.2 Konsequenzen der Unterscheidung von Symbolischem, Imaginärem und Realem .....	54
5.3 Konstruktion, Rekonstruktion und Dekonstruktion .....	57
<b>6. Das Kulturverständnis des interaktionistischen Konstruktivismus und die Notwendigkeit kultureller Kontextualisierung</b> .....	59

## Teil II

### Entstehung der *Critical Pedagogy* und zentrale Bezugsdiskurse

<b>1. Zur Entstehungsgeschichte und Entwicklung der <i>Critical Pedagogy</i></b> .....	65
<b>2. Kritische Theorie</b> .....	75
2.1 Theoretische Grundbegriffe der Kritischen Theorie .....	76
2.2 Rezeption und Wirkung in der <i>Critical Pedagogy</i> .....	80
<b>3. Befreiungspädagogik nach Paulo Freire</b> .....	83
3.1 Theoretische Grundbegriffe der Pädagogik Freires .....	84
3.2 Rezeption und Wirkung in der <i>Critical Pedagogy</i> .....	87
<b>4. <i>Cultural Studies</i> und Postkolonialismus</b> .....	91
4.1 Entstehung, Institutionalisierung und Ausdehnung der <i>Cultural Studies</i> .....	91
4.2 Entstehung des Postkolonialismus und bedeutende Vertreter*innen .....	100
4.3 Stuart Hall .....	104
4.4 Homi K. Bhabha .....	123
4.5 bell hooks .....	135
4.6 Eine konstruktivistische Pädagogik im Anschluss an <i>Cultural Studies</i> und Postkolonialismus .....	143
<b>5. Theorie der Hegemonie und Radikale Demokratie nach Laclau und Mouffe</b> .....	149
5.1 Theoretische Grundbegriffe der Hegemonietheorie .....	150
5.2 Rezeption und Wirkung in der <i>Critical Pedagogy</i> .....	161
<b>6. Ausgewählte (post-)moderne Theorien</b> .....	163
6.1 Habermas und seine Kritiker*innen .....	163
6.2 Zygmunt Bauman .....	176

## Teil III

### Theorie & Praxis der *Critical Pedagogy*

<b>1. Schule und Gesellschaft</b> .....	187
1.1 Von der Theorie der Reproduktion zur Theorie des Widerstandes .....	187
1.2 Herausforderungen der Moderne, Postmoderne und des Feminismus .....	196
1.3 <i>Border Pedagogy</i> – eine postmoderne Pädagogik des Widerstandes .....	204
1.4 Interaktionistisch-konstruktivistische Interpretation .....	209
<b>2. Pädagogik als Kulturpolitik</b> .....	229
2.1 Pedagogy of Representation .....	231
2.2 Public Pedagogy .....	237
2.3 Interaktionistisch-konstruktivistische Interpretation .....	241
<b>3. Zur Kritik des Neokonservatismus und Neoliberalismus sowie aktuelle Herausforderungen durch (Rechts-)Populismus und Neonationalismus</b> .....	259
3.1 Neokonservatismus, Neoliberalismus und Pädagogik .....	261
3.2 (Rechts-)Populismus und Neonationalismus .....	268
3.3 Interaktionistisch-konstruktivistische Interpretation .....	274

## Teil IV

### *Critical Pedagogy* & Radikale Demokratie als Herausforderung einer konstruktivistischen Pädagogik heute

<b>1. An welche Tradition kann eine Pädagogik der Radikalen Demokratie anknüpfen?</b> ....	293
1.1 Die kulturelle Wende Deweys .....	294
1.2 Die konstruktivistische Wende Deweys .....	296
1.3 Die kommunikative Wende Deweys .....	297
1.4 Alte und neue Herausforderungen – wie kann eine Pädagogik der radikalen Demokratie im Anschluss an Dewey weitergedacht werden? .....	301
1.5 Dewey, Giroux und interaktionistischer Konstruktivismus .....	307
<b>2. Ist die Radikale Demokratie ein haltbarer Maßstab?</b>	
<b>Sind Demokratietheorien überholt?</b> .....	311
2.1 Postdemokratie nach Rancière .....	312
2.2 Postdemokratie nach Crouch .....	313
2.3 Implikationen für die Radikale Demokratietheorie .....	318
2.4 Giroux, die Notwendigkeit radikaler Demokratie und der interaktionistische Konstruktivismus .....	320

<b>3. Was können Antworten auf aktuelle Krisen wie Neoliberalismus, Populismus und Nationalismus sein?</b> .....	323
3.1 Forderungen und Implikationen bei Crouch und Mouffe .....	323
3.2 Radikale Demokratisierung und kritische Pädagogik – How do we change the world? .....	328
<b>Fazit – Kritische Pädagogik im 21. Jahrhundert</b> .....	333
<b>Literatur</b> .....	343
Internetquellen .....	363
<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....	365