

Inhalt

Vorwort

<i>Stefan Neubert, Kersten Reich</i>	9
--	---

Danksagung	13
-------------------------	----

Einleitung	15
-------------------------	----

Teil I

Interaktionistischer Konstruktivismus: Grundlagen einer konstruktivistischen und inklusiven Pädagogik und Didaktik

1. Herleitung, Grundannahmen und Vorläufer des interaktionistischen Konstruktivismus	21
2. Grundbegriffe und Perspektiven des interaktionistischen Konstruktivismus	25
2.1 Beobachter*in, Teilnehmer*in und Akteur*in	25
2.2 Selbst- und Fremdbeobachter*in	26
2.3 Das Symbolische, das Imaginäre und das Reale	27
2.4 Prozesse der Konstruktion, Rekonstruktion und Dekonstruktion	31
3. Konstruktivistische Diskurstheorie	35
3.1 Der Diskurs der Macht	37
3.2 Der Diskurs des Wissens	38
3.3 Der Diskurs der Beziehungswirklichkeit	39
3.4 Der Diskurs des Unbewussten	41

4. Die Kränkungsbewegungen und die Notwendigkeit einer Beobachtertheorie	43
4.1 Absolut und Relativ	43
4.2 Selbst und Anderer	46
4.3 Bewusst und Unbewusst	48
5. Schlussfolgerungen für eine konstruktivistische Pädagogik und Didaktik.....	51
5.1 Konsequenzen einer Beziehungsdidaktik	52
5.2 Konsequenzen der Unterscheidung von Symbolischem, Imaginärem und Realem.....	54
5.3 Konstruktion, Rekonstruktion und Dekonstruktion	57
6. Das Kulturverständnis des interaktionistischen Konstruktivismus und die Notwendigkeit kultureller Kontextualisierung	59

Teil II

Entstehung der *Critical Pedagogy* und zentrale Bezugsdiskurse

1. Zur Entstehungsgeschichte und Entwicklung der <i>Critical Pedagogy</i>	65
2. Kritische Theorie	75
2.1 Theoretische Grundbegriffe der Kritischen Theorie	76
2.2 Rezeption und Wirkung in der <i>Critical Pedagogy</i>	80
3. Befreiungspädagogik nach Paulo Freire.....	83
3.1 Theoretische Grundbegriffe der Pädagogik Freires	84
3.2 Rezeption und Wirkung in der <i>Critical Pedagogy</i>	87
4. Cultural Studies und Postkolonialismus	91
4.1 Entstehung, Institutionalisierung und Ausdehnung der <i>Cultural Studies</i>	91
4.2 Entstehung des Postkolonialismus und bedeutende Vertreter*innen	100
4.3 Stuart Hall.....	104
4.4 Homi K. Bhabha	123
4.5 bell hooks	135
4.6 Eine konstruktivistische Pädagogik im Anschluss an <i>Cultural Studies</i> und Postkolonialismus	143
5. Theorie der Hegemonie und Radikale Demokratie nach Laclau und Mouffe.....	149
5.1 Theoretische Grundbegriffe der Hegemonietheorie	150
5.2 Rezeption und Wirkung in der <i>Critical Pedagogy</i>	161
6. Ausgewählte (post-)moderne Theorien	163
6.1 Habermas und seine Kritiker*innen	163
6.2 Zygmunt Bauman	176

Teil III

Theorie & Praxis der *Critical Pedagogy*

1. Schule und Gesellschaft	187
1.1 Von der Theorie der Reproduktion zur Theorie des Widerstandes	187
1.2 Herausforderungen der Moderne, Postmoderne und des Feminismus	196
1.3 <i>Border Pedagogy</i> – eine postmoderne Pädagogik des Widerstandes	204
1.4 Interaktionistisch-konstruktivistische Interpretation	209
2. Pädagogik als Kulturpolitik.....	229
2.1 Pedagogy of Representation	231
2.2 Public Pedagogy	237
2.3 Interaktionistisch-konstruktivistische Interpretation.....	241
3. Zur Kritik des Neokonservatismus und Neoliberalismus sowie aktuelle Herausforderungen durch (Rechts-)Populismus und Neonationalismus	259
3.1 Neokonservatismus, Neoliberalismus und Pädagogik	261
3.2 (Rechts-)Populismus und Neonationalismus	268
3.3 Interaktionistisch-konstruktivistische Interpretation.....	274

Teil IV

Critical Pedagogy & Radikale Demokratie als Herausforderung einer konstruktivistischen Pädagogik heute

1. An welche Tradition kann eine Pädagogik der Radikalen Demokratie anknüpfen?	293
1.1 Die kulturelle Wende Deweys	294
1.2 Die konstruktivistische Wende Deweys	296
1.3 Die kommunikative Wende Deweys	297
1.4 Alte und neue Herausforderungen – wie kann eine Pädagogik der radikalen Demokratie im Anschluss an Dewey weitergedacht werden?	301
1.5 Dewey, Giroux und interaktionistischer Konstruktivismus	307
2. Ist die Radikale Demokratie ein haltbarer Maßstab?	
Sind Demokratietheorien überholt?	311
2.1 Postdemokratie nach Rancière	312
2.2 Postdemokratie nach Crouch	313
2.3 Implikationen für die Radikale Demokratietheorie	318
2.4 Giroux, die Notwendigkeit radikaler Demokratie und der interaktionistische Konstruktivismus	320

3. Was können Antworten auf aktuelle Krisen wie Neoliberalismus, Populismus und Nationalismus sein?	323
3.1 Forderungen und Implikationen bei Crouch und Mouffe	323
3.2 Radikale Demokratisierung und kritische Pädagogik – How do we change the world?	328
Fazit – Kritische Pädagogik im 21. Jahrhundert	333
Literatur	343
Internetquellen.....	363
Abbildungsverzeichnis	365