

Peter Mommsen (Hg.)

# ALTE GESCHICHTE UND ARCHÄOLOGIE IM GESPRÄCH

34 Jahre Briefwechsel von Theodor Mommsen  
mit Wolfgang Helbig 1861–1895



OLMS  
SWT

Alte Geschichte und Archäologie im Gespräch  
34 Jahre Briefwechsel von Theodor Mommsen  
mit Wolfgang Helbig 1861–1895



Peter Mommsen (Hg.)

# Alte Geschichte und Archäologie im Gespräch

34 Jahre Briefwechsel von Theodor Mommsen  
mit Wolfgang Helbig 1861–1895



Georg Olms Verlag  
Hildesheim · Zürich · New York  
2022

Coverabbildung: © Institutum Romanum Finlandiae.

Villa Lante, Gianicolo, Rom. Hier wohnte der Archäologe Wolfgang Helbig mit seiner Frau Nadina, einer Russin aus fürstlichem Hause, von 1887 bis zu seinem Tode 1915. Die elegante Renaissancevilla war ein Zentrum der römischen Gesellschaft. Zu den prominenten Besuchern, die hier verkehrten, gehörte auch über viele Jahre Theodor Mommsen, weltberühmter Verfasser des Werks *Römische Geschichte*, für das er 1902 den Nobelpreis erhielt. Heute Sitz des Institutum Romanum Finlandiae.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Umschlagentwurf: Inga Günther, Hildesheim  
Alle Rechte vorbehalten  
© Georg Olms Verlag AG, Hildesheim 2022  
[www.olms.de](http://www.olms.de)  
ISBN 978-3-487-42338-8

# INHALT

Vorwort des Herausgebers .....	7
Vorwort Stefan Rebenich, Bern .....	9
Einführung .....	13
Theodor Mommsen in Italien .....	13
Ein konfliktreiches Verhältnis .....	14
Das römische Institut .....	20
Der Sprachenstreit .....	22
Patriotismus .....	26
Gegensätzliche Charaktere, gegenseitiger Nutzen? .....	30
Um Helbig's Ehre: die Fibula Praenestina .....	41
Die Briefe (1861–1895) .....	43
Zum Briefbestand .....	231
Zur Edition .....	233
Porträts und Handschriftenproben .....	235
Personenverzeichnis .....	241
Literatur .....	253

