

# Inhalt

---

<b>Danksagung</b>	9
<b>Einleitung</b>	11
<b>1. Historische Konstellationen des pädagogischen Ursprungs- und Anfangsdenkens</b>	21
1.1 Vorsokratik und die Suche nach der Ur-Substanz der Welt	25
1.2 Antike und die Suche nach Letztgründen von Wahrheit und Handeln	30
1.3 Vom Anfang und Ende der Weltzeit: Konstellationen der christlichen Eschatologie	36
1.4 Die Pädagogik der Neuzeit	41
1.5 Fazit: Historische Konstellationen des (Neu-)Anfangs	57
<b>2. Ewige (Neu-)Anfänge: Gegenwärtige Konstellationen des (Neu-)Anfangs</b>	61
2.1 Über die Unmöglichkeit des Neuen im postmodernen Denken	64
2.2 Das Neue als Innovation in der ästhetischen Ökonomie	71
<b>3. Auf den Anfang kommt es an!?</b>	87
3.1 Zwischen Zukunftsangst und Zukunftseuphorie	90
3.2 Präemptive Zeitpolitiken in der frühen Kindheit	94
3.3 Das Neue zwischen Risikokalkulation und affirmativer Produktion	98
3.4 Pädagogische Grundmotive als ökonomische Wiedergänger?	103
3.5 Transzendente Autorität des Neuen?	105

<b>4. Über den Stellenwert von Theorie</b> .....	111
4.1 Das Ende der Metanarrationen? .....	114
4.2 Die <i>cultural turns</i> in der Theoriebildung .....	118
4.3 Der historische Kontext kulturtheoretischer Ansätze .....	123
4.4 Erkenntnispolitische Strategien: Epistemologisierung und Kulturalisierung .....	127
<b>5. Zum Stellenwert von Theorie in der Forschung der Pädagogik der frühen Kindheit</b> .....	133
5.1 Dezentrismuslogik in der Theorie der frühen Kindheit .....	134
5.2 Qualität von Anfang an.....	137
<b>6. Der (Neu-)Anfang in der Theorie der Pädagogik der frühen Kindheit</b> ..	145
6.1 Der Ko-Konstruktionsansatz .....	145
6.2 Frühkindliche Bildung als Selbstbildung: Lernen im Geiste des Neuanfängers .....	156
6.3 Wie aus Neulingen Kinder werden: Eine kindheitssoziologische Perspektive .....	169
6.4 Fazit .....	180
<b>7. Ausblick</b> .....	185
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	195

*Für meine Mutter*  
*Meryem Bilgi*

