

Robin Kellermann
Im Zwischenraum der beschleunigten Moderne

Edition Kulturwissenschaft | Band 250

Zugl.: Berlin, Technische Universität, Diss., 2020 u. d. T. Im Rückraum der beschleunigten
Moderne: Eine Bau- und Kulturgeschichte des Wartens auf Eisenbahnen (1830-1935)

Robin Kellermann (Dr. phil.), geb. 1983, ist wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Technischen Universität Berlin und arbeitet im Bereich der historischen und sozialwissenschaftlichen Mobilitätsforschung.

Robin Kellermann

Im Zwischenraum der beschleunigten Moderne

Eine Bau- und Kulturgeschichte des Wartens auf Eisenbahnen, 1830-1935

[transcript]

Diese Publikation wurde aus dem Open-Access-Publikationsfonds der Technischen Universität Berlin unterstützt.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. (Lizenztext: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2021 im transcript Verlag, Bielefeld

© Robin Kellermann

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagcredit: Cover: Hans Baluschek: Wartesaal IV, 1923. Aquarell und Pastellkreide auf Papier. Inv.-Nr.: 80-016, Bröhan-Museum, Berlin. Foto: Martin Adam, Berlin

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5589-6

PDF-ISBN 978-3-8394-5589-0

<https://doi.org/10.14361/9783839455890>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download