

Literaturverzeichnis

- Albrecht, Jan Philipp*: Das neue EU-Datenschutzrecht – von der Richtlinie zur Verordnung. Überblick und Hintergründe zum finalen Text für die Datenschutz-Grundverordnung der EU nach der Einigung im Trilog, in: CR 2016, S. 88–98.
- Albrecht, Jan Philipp/Janson, Nils J.*: Datenschutz und Meinungsfreiheit nach der Datenschutzgrundverordnung. Warum die EU-Mitgliedstaaten beim Ausfüllen von DSGVO-Öffnungsklauseln an europäische Grundrechte gebunden sind – am Beispiel von Art. 85 DSGVO, in: CR 2016, S. 500–509.
- Auernhammer*. DSGVO BDSG. Kommentar. Hrsg. von Martin Eßer, Philipp Kramer und Kai von Lewinski. 7. Aufl., Köln 2020 (zit. als *Bearbeiter* in Auernhammer).
- Bayerisches Landesamt für Datenschutzaufsicht (BayLDA)*: 8. Tätigkeitsbericht 2017/2018. https://www.lda.bayern.de/media/baylda_report_08.pdf (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- beck-online.GROSSKOMMENTAR zum Zivilrecht*. Hrsg. von Beate Gsell, Wolfgang Krüger, Stephan Lorenz und Christoph Reymann. Stand 1.5.2023, München 2023 (zit. als *Bearbeiter* in BeckOGK).
- Beck'scher Online-Kommentar Datenschutzrecht*. Hrsg. von Heinrich Amadeus Wolff, Stefan Brink und Antje von Ungern-Sternberg. 44. Edition, Stand 1.5.2023, München 2023 (zit. als *Bearbeiter* in BeckOK DatenschutzR).
- Beck'scher Online-Kommentar Informations- und Medienrecht*. Hrsg. von Hubertus Gersdorf und Boris P. Paal. 40. Edition, Stand 1.5.2023, München 2023 (zit. als *Bearbeiter* in BeckOK InfoMedienR).
- Benedikt, Kristin/Kranig, Thomas*: DS-GVO und KUG – ein gespanntes Verhältnis, in: ZD 2019, S. 4–7.
- Bergmann, Lutz/Möhrle, Roland/Herb, Armin* (Hrsg.): Datenschutzrecht. Kommentar. 63. Ergänzungslieferung, Stand November 2022, Stuttgart.
- Bernsdorff, Norbert/Borowsky, Martin*: Die Charta der Grundrechte der Europäischen Union. Handreichungen und Sitzungsprotokolle. Baden-Baden 2002 (zit. als *Bernsdorff/Borowsky*, GRCh Protokolle).

- Bienemann, Linda*: Die zunehmende Bedeutung des § 23 Abs. 1 Nr. 4 KUG für neue Kunstformen. Anmerkung zu LG Frankfurt am Main, ZUM 2017, 772, in: ZUM 2017, S. 741–744.
- Reformbedarf des Kunsturhebergesetzes im digitalen Zeitalter. Eine rechtsdogmatische Untersuchung unter besonderer Berücksichtigung der Einflüsse von DSGVO und InfoSoc-RL. Baden-Baden 2021 (zugl. Diss. Universität Passau 2020).
- Calliess, Christian/Ruffert, Matthias* (Hrsg.): EUV/AEUV. Das Verfassungsrecht der Europäischen Union mit Europäischer Grundrechtecharta. Kommentar. 6. Aufl., München 2022.
- Cornils, Matthias*: Das datenschutzrechtliche Medienprivileg unter Behördenaufsicht? Tübingen 2018.
- Dammann, Ulrich/Simitis, Spiros*: EG-Datenschutzrichtlinie. Kommentar. Baden-Baden 1997.
- Däubler, Wolfgang/Wedde, Peter/Weichert, Thilo/Sommer, Imke* (Hrsg.): EU-DSGVO und BDSG. Kompaktcommentar. 2. Aufl., Frankfurt am Main 2020 (zit. als *Bearbeiter* in Däubler/Wedde/Weichert/Sommer).
- Debus, Alfred G./Sicko, Corinna* (Hrsg.): Landesdatenschutzgesetz Baden-Württemberg. Handkommentar. Baden-Baden 2022 (zit. als *Bearbeiter* in HK-LDSG BW).
- Dewey-Hagborg, Heather*: Stranger Visions. 2012–2013. <https://deweyhagborg.com/projects/stranger-visions> (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- Dörr, Oliver/Grote, Rainer/Marauhn, Thilo* (Hrsg.): EMRK/GG. Konkordanzkommentar zum europäischen und deutschen Grundrechtsschutz. Band I, Kapitel 1–19. 3. Aufl., Tübingen 2022.
- Dreier, Thomas/Schulze, Gernot* (Hrsg.): Urheberrechtsgesetz. Kommentar. 7. Aufl., München 2022.
- Dreier, Horst* (Hrsg.): Grundgesetz. Kommentar. Band I, Prämbel, Artikel 1–19. 3. Aufl., Tübingen 2013 (zit. als *Bearbeiter* in Dreier, 3. Aufl. 2013).
- Dreier*. Grundgesetz-Kommentar. Band I, Prämbel, Artikel 1–19. Hrsg. von Frauke Brosius-Gersdorf. 4. Aufl., Tübingen 2023 (zit. als *Bearbeiter* in Dreier, 4. Aufl. 2023).
- Duhnkrack, Justus*: The art of regulating the arts – artistic street photography and the limits of EU regulation, in: JIPLP 15.2 (2020), S. 66–69.
- Dürig, Günter/Herzog, Roman/Scholz, Rupert* (Hrsg.): Grundgesetz. Band I, Texte, Art. 1–5. 100. Ergänzungslieferung, Stand Januar 2023, München (zit. als *Bearbeiter* in Dürig/Herzog/Scholz).
- Ehlers, Dirk* (Hrsg.): Europäische Grundrechte und Grundfreiheiten. 4. Aufl., Berlin 2014.
- Ehmann, Eugen/Helfrich, Marcus*: EG-Datenschutzrichtlinie. Kurzkommentar. Köln 1999.

- Ehmann, Eugen/Selmayr, Martin* (Hrsg.): Datenschutz-Grundverordnung. 2. Aufl., München 2018 (zit. als *Bearbeiter* in Ehmann/Selmayr).
- Europäische Zentralbank*: Kunstsammlung der EZB. <https://www.ecb.europa.eu/ecb/history-arts-culture/artsculture/html/index.de.html> (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- Europäischer Datenschutzausschuss*: Leitlinien 07/2020 zu den Begriffen „Verantwortlicher“ und „Auftragsverarbeiter“ in der DSGVO. Version 2.0, angenommen am 7.7.2021. https://www.edpb.europa.eu/system/files/2023-10/edpb_guidelines_202007_controllerprocessor_final_de.pdf (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- Europäisches Parlament*: Art at EP. Kunstsammlung des Europäischen Parlaments. <https://visiting.europarl.europa.eu/files/live/sites/visiting/files/Leaflets/Art%20at%20EP/Art-at-EP-DE.pdf> (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- Forgó, Nikolaus/Helfrich, Marcus/Schneider, Jochen* (Hrsg.): Betrieblicher Datenschutz. Rechtshandbuch. 3. Aufl., München 2019.
- Frenz, Walter*: Handbuch Europarecht. Band 4, Europäische Grundrechte. Berlin 2009.
- Gierschmann, Sibylle/Schlender, Katharina/Stentzel, Rainer/Veil, Winfried* (Hrsg.): Kommentar Datenschutz-Grundverordnung. Köln 2018 (zit. als *Bearbeiter* in Gierschmann/Schlender/Stentzel/Veil).
- Gola, Peter/Heckmann, Dirk* (Hrsg.): DS-GVO BDSG. Kommentar. 3. Aufl., München 2022 (zit. als *Bearbeiter* in Gola/Heckmann).
- Grabenwarter, Christoph*: European Convention on Human Rights. Commentary. München/Oxford/Baden-Baden/Basel 2014.
- Grabitz, Eberhard/Hilf, Meinhard/Nettesheim, Martin* (Hrsg.): Das Recht der Europäischen Union. Band I, EUV/AEUV. 78. Ergänzungslieferung, Stand Januar 2023, München (zit. als *Bearbeiter* in Grabitz/Hilf/Nettesheim).
- Groeben, Hans von der/Schwarze, Jürgen/Hatje, Armin* (Hrsg.): Europäisches Unionsrecht. Vertrag über die Europäische Union – Vertrag über die Arbeitsweise der Europäischen Union – Charta der Grundrechte der Europäischen Union. 7. Aufl., Baden-Baden 2015 (zit. als *Bearbeiter* in von der Groeben/Schwarze/Hatje).
- Häberle, Peter/Kotzur, Markus*: Kunst, Kultur und ihr aktives Publikum in Zeiten der Pandemie, in: ZRP 2022, S. 24–27.
- Hartstein, Reinhard/Ring, Wolf-Dieter/Kreile, Johannes/Dörr, Dieter/Stettner, Rupert/Cole, Mark D./Wagner, Eva Ellen* (Hrsg.): Medienstaatsvertrag, Jugendmedienschutz-Staatsvertrag. Heidelberger Kommentar. 96. Lieferung, Stand Mai 2023, Heidelberg (zit. als *Bearbeiter* in HK-MStV).
- Heiss, Daniel*: Flick KA AI. 2019. <https://zkm.de/de/werk/a-turing-test> (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- Henschel, Johann Friedrich*: Kunstfreiheit als Grundrecht. Stuttgart 1993.
- Hijmans, Hielke*: The European Union as Guardian of Internet Privacy. The Story of Art 16 TFEU. Cham 2016.

- Hildebrand, Angela*: Künstlerische Straßenfotografie ohne Einwilligung der abgebildeten Person, in: ZUM 2018, S. 580–585.
- Hoppe, Ursula*: Die Kunstfreiheit als EU-Grundrecht. Frankfurt am Main 2011 (zugl. Diss. Universität Köln 2010).
- Hwang, Shu-Perng*: Von der Abgrenzung zur Vereinheitlichung: Auf dem Weg zu einem funktionsfähigen Grundrechtsverbund? Überlegungen zur neueren Rechtsprechung des BVerfG zum Grundrechtsschutz im europäischen Mehrebenensystem, in: Der Staat Bd. 63 (2023), S. 1–26.
- Isensee, Josef/Kirchhof, Paul* (Hrsg.): Handbuch des Staatsrechts. Band VII: Freiheitsrecht. 3. Aufl., Heidelberg 2009 (zit. als *Bearbeiter* in *Isensee/Kirchhof*, HStR VII).
- Jarass, Hans D.*: Charta der Grundrechte der Europäischen Union. Kommentar. 4. Aufl., München 2021.
- Jarass, Hans D./Pieroth, Bodo* (Begr.): Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland. Kommentar. 17. Aufl., München 2022 (zit. als *Bearbeiter* in *Jarass/Pieroth*).
- Jordan, Stefan/Müller, Jürgen* (Hrsg.): Grundbegriffe der Kunstwissenschaft. Stuttgart 2020.
- Kämpfe, Lydia/Oehlrich, Constanze* (Hrsg.): Landesdatenschutzgesetz Mecklenburg-Vorpommern. Handkommentar. Baden-Baden 2022 (zit. als *Bearbeiter* in HK-DSG MV).
- Karpenstein, Ulrich/Mayer, Franz C.* (Hrsg.): Konvention zum Schutz der Menschenrechte und Grundfreiheiten. Kommentar. 3. Aufl., München 2022 (zit. als *Bearbeiter* in *Karpenstein/Mayer*, EMRK).
- Klein, Florian*: Personenbilder im Spannungsfeld von Datenschutzgrundverordnung und Kunsturhebergesetz. Frankfurt am Main 2017 (zugl. Diss. Universität Münster 2017).
- Klement, Jan Henrik*: Öffentliches Interesse an Privatheit. Das europäische Datenschutzrecht zwischen Binnenmarkt, Freiheit und Gemeinwohl, in: JZ 2017, S. 161–170.
- Kühling, Jürgen/Buchner, Benedikt* (Hrsg.): DS-GVO / BDSG. Kommentar. 3. Aufl., Baden-Baden 2020 (zit. als *Bearbeiter* in *Kühling/Buchner*).
- Kühling, Jürgen/Martini, Mario/Heberlein, Johanna/Kühl, Benjamin/Nink, David/Weinzierl, Quirin/Wenzel, Michael*: Die Datenschutz-Grundverordnung und das nationale Recht. Erste Überlegungen zum innerstaatlichen Regelungsbedarf. Münster 2016.
- Lauber-Rönsberg, Anne*: Die Auswirkungen der DSGVO auf das zivilrechtliche Äußerungsrecht, in: UFITA 2018, S. 398–435.
- Zum Verhältnis von Datenschutzrecht und zivilrechtlichem Äußerungsrecht, in: AfP 2019, S. 373–383.

- Lenski, Sophie-Charlotte*: Personenbezogene Massenkommunikation als verfassungsrechtliches Problem. Das allgemeine Persönlichkeitsrecht in Konflikt mit Medien, Kunst und Wissenschaft. Berlin 2007 (zugl. Diss. Humboldt-Universität zu Berlin 2006).
- Makoski, Bernadette*: Kooperativer Grundrechtsschutz im europäischen Mehrebenensystem. Teil I: Grundrechtsschutz im europäischen Mehrebenensystem, in: EuZW 2020, S. 1012–1018.
- Mangoldt, Hermann von/Klein, Friedrich/Starck, Christian* (Hrsg.): Grundgesetz. Kommentar. Band 1, Präambel, Art. 1–19 GG. 7. Aufl., München 2018 (zit. als *Bearbeiter* in von Mangoldt/Klein/Starck).
- Marsch, Nikolaus*: Das europäische Datenschutzgrundrecht. Tübingen 2018.
- *Kunst unter Druck – Zu Zweck und Reichweite des grundrechtlichen Schutzes von Art. 5 Abs. 3 Satz 1 GG, insbesondere in der Drittwirkungsdimension*, in: JZ 2021, S. 1129–1138.
- Matzke, Johannes/Düwell, Nora* (Hrsg.): Thüringer Datenschutzgesetz. Handkommentar. Baden-Baden 2023 (zit. als *Bearbeiter* in HK-ThürDSG).
- Meyer-Ladewig, Jens/Nettesheim, Martin/Raumer, Stefan von* (Hrsg.): EMRK. Europäische Menschenrechtskonvention. 5. Aufl., Baden-Baden/Wien/Basel 2023.
- Meyer, Jürgen/Hölscheidt, Jürgen* (Hrsg.): Charta der Grundrechte der Europäischen Union. 5. Aufl., Baden-Baden/Bern/Wien 2019 (zit. als *Bearbeiter* in Meyer/Hölscheidt, GRCh).
- Moos, Flemming/Schefzig, Jens/Arning, Marian* (Hrsg.): Die neue Datenschutz-Grundverordnung. Berlin/Boston 2018.
- Müller, Friedrich*: Freiheit der Kunst als Problem der Grundrechtsdogmatik. Berlin 1969.
- Müller, Marian*: Die Öffnungsklauseln der Datenschutzgrundverordnung. Ein Beitrag zur Europäischen Handlungsformenlehre. Münster 2018 (zugl. Diss. Universität Münster 2018).
- Münch, Ingo von/Kunig, Philip* (Begr.): Grundgesetz. Kommentar. Band 1, Präambel, Art. 1–69 GG. 7. Aufl., München 2021 (zit. als *Bearbeiter* in von Münch/Kunig).
- Nettesheim, Martin*: Datenschutz und Meinungsäußerungsfreiheit – Zur Reichweite der Freistellung allgemeiner Meinungsäußerungen nach Art. 85 Abs. 1 DSGVO, in: AfP 2019, S. 473–481.
- Neumeyer, Jochen*: Person – Fiktion – Recht. Verletzungen des Persönlichkeitsrechts durch Werke der fiktionalen Kunst. Baden-Baden 2010 (zugl. Diss. Technische Universität Dresden 2009).
- Paal, Boris P./Pauly, Daniel A.* (Hrsg.): Datenschutz-Grundverordnung, Bundesdatenschutzgesetz. 3. Aufl., München 2021 (zit. als *Bearbeiter* in Paal/Pauly).

- Pechstein, Matthias/Nowak, Carsten/Häde, Ulrich* (Hrsg.): Frankfurter Kommentar zu EUV, GRC und AEUV.
 — Band 1, EUR und GRC, 1. Aufl., Tübingen 2017.
 — Band 2, Art. 1–100 AEUV, 1. Aufl., Tübingen 2017.
 (jeweils zit. als *Bearbeiter* in *Pechstein/Nowak/Häde, Frankfurter Kommentar*).
- Plath, Kai-Uwe* (Hrsg.): DSGVO BDSG TTDSG. Kommentar. 4. Aufl., Köln 2023 (zit. als *Bearbeiter* in Plath).
- Poscher, Ralf*: The Right to Data Protection. A No-Right Thesis, in: Privacy and Power. Hrsg. von *Russel A. Miller*. Cambridge 2017, S. 129–141.
- Raji, Behrang*: Auswirkungen der DS-GVO auf nationales Fotorecht. Das KUG im Zahnradmodell der DS-GVO, in: ZD 2019, S. 61–66.
- Retzlaff, Max-Gerd/Wenger, Alex*: Daten|Spuren. 2015. <https://zkm.de/de/werk/daten Spuren> (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- Riesenhuber, Karl* (Hrsg.): Europäische Methodenlehre. 4. Aufl., Berlin 2021.
- Rossipaul, Amelie*: Künstliche Intelligenz in Kommunikation und Kunst. Eine verfassungsrechtliche Betrachtung. Tübingen 2023 (zugl. Diss. Ludwig-Maximilians-Universität München 2022).
- Rüegger, Vanessa*: Kunstfreiheit. Baden-Baden/Basel 2020 (zugl. Habil. Universität Basel 2020).
- Sachs, Michael* (Hrsg.): Grundgesetz. Kommentar. 9. Aufl., München 2021.
- Schack, Haimo*: Kunst und Recht. Bildende Kunst, Architektur, Design und Fotografie im deutschen und internationalen Recht. 3. Aufl., Tübingen 2017.
- Schantz, Peter/Wolff, Heinrich Amadeus*: Das neue Datenschutzrecht. München 2017.
- Schnabel, Christoph* (Hrsg.): Hamburgisches Datenschutzgesetz. Handkommentar. Baden-Baden 2023 (zit. als *Bearbeiter* in HK-HmbDSG).
- Schricker/Loewenheim*. Urheberrecht. UrhG KUG VGG Kommentar. Hrsg. von Ulrich Loewenheim, Matthias Leistner und Ansgar Ohly. 6. Aufl., München 2020 (zit. als *Bearbeiter* in Schricker/Loewenheim).
- Schröder, Meinhard* (Hrsg.): Bayerisches Datenschutzgesetz. Handkommentar. Baden-Baden 2021 (zit. als *Bearbeiter* in HK-BayDSG).
- Schwartmann, Rolf/Jaspers, Andreas/Thüsing, Gregor/Kugelmann, Dieter* (Hrsg.): DS-GVO/BDSG. 2. Aufl., Heidelberg 2020 (zit. als *Bearbeiter* in Schwartmann/Jaspers/Thüsing/Kugelmann).
- Schwarze, Jürgen/Becker, Ulrich/Hatje, Armin/Schoo, Johann* (Hrsg.): EU-Kommentar. 4. Aufl., Baden-Baden/Wien/Basel 2019.
- Siegle, Miriam*: Das Spannungsverhältnis von Kunstfreiheit und Persönlichkeitsrecht. Zur Problematik der Darstellung realer Personen in Kunstwerken. Baden-Baden 2012 (zugl. Diss. Universität Frankfurt am Main 2011).
- Simitis, Spiros/Hornung, Gerrit/Spiecker gen. Döhmman, Indra* (Hrsg.): Datenschutzrecht. DSGVO mit BDSG. Großkommentar. Baden-Baden 2019 (zit. als *Bearbeiter* in Simitis/Hornung/Spiecker gen. Döhmman).

- Specht, Louisa/Mantz, Gernot* (Hrsg.): Handbuch Europäisches und deutsches Datenschutzrecht. Bereichsspezifischer Datenschutz in Privatwirtschaft und öffentlichem Sektor. München 2019.
- Steinhuber, Merle*: Das datenschutzrechtliche Medienprivileg. Zum Spannungsfeld zwischen Medienfreiheit und Persönlichkeitsrechten. Berlin 2023 (zugl. Diss. Universität Potsdam 2022).
- Stern, Klaus/Sachs, Michael* (Hrsg.): GRCh. Europäische Grundrechte-Charta. Kommentar. München 2016.
- Stern, Klaus/Sodan, Helge/Möstl, Markus* (Hrsg.): Das Staatsrecht der Bundesrepublik Deutschland im europäischen Staatenverbund. Band IV: Die einzelnen Grundrechte. 2. Aufl., München 2022 (zit. als *Bearbeiter* in Stern/Sodan/Möstl, Staatsrecht).
- Streinz, Rudolf*: Die Auslegung des Gemeinschaftsrechts bzw Unionsrechts durch den EuGH, in: Rechtstheorie: Rechtsbegriff – Dynamik – Auslegung. Hrsg. von *Stefan Griller und Heinz Peter Rill*. Wien 2011, S. 223–264.
- (Hrsg.): EUV/AEUV. 3. Aufl., München 2018.
- Sydow, Gernot/Marsch, Nikolaus* (Hrsg.): DS-GVO BDSG. Handkommentar. 3. Aufl., Baden-Baden 2022 (zit. als *Bearbeiter* in Sydow/Marsch).
- Taeger, Juergen/Gabel, Detlef* (Hrsg.): DSGVO – BDSG – TTDSG. 4. Aufl., Frankfurt am Main 2022 (zit. als *Bearbeiter* in Taeger/Gabel).
- Thym, Daniel*: Die Reichweite der EU-Grundrechte-Charta – Zu viel Grundrechtsschutz?, in: NVwZ 2013, S. 889–896.
- Freundliche Übernahme, oder: die Macht des „ersten Wortes“ – „Recht auf Vergessen“ als Paradigmenwechsel, in: JZ 2020, S. 1017–1027.
- Veit, Raoul-Darius*: Einheit und Vielfalt im europäischen Datenschutzrecht. Tübingen 2023 (zugl. Diss. Universität Hamburg 2021).
- Weibel, Peter/Gommel, Matthias*: FLICK_KA. 2007. <https://zkm.de/de/werk/flickka> (zuletzt besucht am 7.5.2024).
- Weiß, Martin*: Öffnungsklauseln in der DSGVO und nationale Verwirklichung im BDSG. Baden-Baden 2022 (zugl. Diss. Universität Regensburg 2021).
- Wendel, Matthias*: Das Bundesverfassungsgericht als Garant der Unionsgrundrechte. Zugleich Besprechung von BVerfG, Beschlüsse v. 6.11.2019 – 1 BvR 16/13 (Recht auf Vergessen I) und 1 BvR 276/17 (Recht auf Vergessen II), in: JZ 2020, S. 157–212.
- ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe*: FLICK_KA. 2007. <https://zkm.de/de/media/video/peter-weibel-matthias-gommel-flickka-2007> (zuletzt besucht am 7.5.2024).

