

# Inhalt

---

<b>Vorwort</b> .....	11
----------------------	----

## **Witwenschaft. epochenübergreifend. transdisziplinär.**

Eine kurze Einleitung

<i>Oliver Auge</i> .....	13
--------------------------	----

## **I. Fürstliche Witwer des spätmittelalterlichen Reichs**

### **Der fürstliche Witwer – eine temporäre Rolle?**

Die Herzöge von Österreich und die Tiroler Landesfürsten im Spätmittelalter

<i>Julia Hörmann-Thurn und Taxis</i> .....	21
--	----

### **Konstellationen und Motive bei der Wiederverhehlung von fürstlichen Witwern im spätmittelalterlichen Reich**

<i>Karl-Heinz Spieß</i> .....	45
-------------------------------	----

### **Verlust – Verbleib – Veränderung**

Reichsfürsten und die Facetten ihrer langjährigen Witwenschaften am Beispiel Kaspars von Pfalz-Zweibrücken-Veldenz und Friedrichs V. (dem Älteren) von Brandenburg-Ansbach-Kulmbach

<i>Laura Potzuweit</i> .....	71
------------------------------	----

## **II. Der Witwer durch die Epochen**

### **Witwer im Alten Ägypten**

Ein kultur- und rechtsgeschichtliches Randphänomen?

<i>Hans-Werner Fischer-Elfert</i> .....	89
---	----

<b>Witwer in der griechisch-römischen Antike</b>	
<i>Linda-Marie Günther</i> .....	105

<b>»Sie wissen nicht, wie ich diese Frau geliebt habe«</b>	
Kaiser Franz Joseph I. und sein Leben als Witwer	
<i>Irmgard Pangerl</i> .....	113

### **III. Adliger – Pfarrer – Professor. Gruppenbezogene Witwerschaft**

<b>Als sei ihm sein bestes und liebstes Ross gestorben</b>	
Beobachtungen zu adliger Witwerschaft in Spätmittelalter und Frühneuzeit	
<i>Kurt Andermann</i> .....	133

<b>»Den Kelch des Witwerstandes schmecken...«</b>	
Der frühneuzeitliche Pfarrer als Witwer	
<i>Manfred Jakobowski-Tiessen</i> .....	145

<b>Der Professor als Witwer?</b>	
Familie und Karriere an der CAU zu Kiel vom 18. bis zum 20. Jahrhundert	
<i>Karen Bruhn</i> .....	161

### **IV. Zwischen den Disziplinen. Der Witwer aus künstlerisch-literarischer Perspektive**

<b>Witwerschaft im Film</b>	
Tod und Trauer und Horizonte ihrer Dramatisierung	
<i>Hans-Jürgen Wulff</i> .....	181

<b>»ich wil nu sîn ein witewære«</b>	
Zur Figur des Witwers in der Literatur des Mittelalters	
<i>Gesine Mierke</i> .....	199

<b>Der Witwer in der schönen Literatur</b>	
Ein Streifzug durch die Jahrhunderte	
<i>Karin Tebben</i> .....	217

**Witwenschaft in Momentaufnahmen, oder: Zu Potenzial und Grenzen einer unsichtbaren Kategorie.**

Eine Zusammenfassung

*Rike Szill* ..... 235

**Verzeichnis der Autorinnen und Autoren in alphabetischer Reihenfolge** ..... 269

**Bildnachweise** ..... 271

**Namensregister** ..... 273

**Ortsregister** ..... 287

