

8 Quellen- und Literaturverzeichnis

8.1 Nicht gedruckte Quellen

gta Archiv, ETH Zürich

217 Nachlass Heinz Isler

Projekte und Vorprojekte

217–01, Glas Trösch AG.

217–02, Carrosseriewerk Ramseier & Jenzer AG.

217–03, Wollspinnerei Huttwil.

217–04, Kunststoffwerke Eschmann AG: Fabrik und Bürogebäude.

217–09, Gartencenter Wyss Söhne AG: Ausstellungspavillon.

217–017, Coop Wangen.

217–021 – 217–022, Maschinenfabrik Kunz.

217–024, Chemisch Technische Produkte Blaser & Co. AG.

217–035, Teppichfabrik Wittrup.

217–042, Brandfall Eschmann AG Thun.

217–061, Migros Verkaufcenter Bellinzona: Markthalle.

217–082, Bauisolationen F. Kilcher AG.

217–0107, Bundeswehrgelände Sulz.

217–0134, Zementwerke E. Grob.

217–0135-R3-4, Kindergarten Gsteigacher (heute: Kindergarten Falkenweg, Gsteighof).

217–0140, Autobahncenter Mittelland: BP-Tankstelle Deitingen-Süd.

217–0153, Feuerlöscherfabrik Sicli SA.

217–0169, Gartencenter Clause RN 20.

217–0185, Garage Städeli Tribollet: Neue Einstellhalle.

217–0191, Chemisch Technische Produkte Blaser & Co. AG.

217–0194, Zementwarenfabrik K. Studer.

- 217-0232, Haba AG Uster.
217-0359, Markthalle Riad, Skizzen.
217-0364, Tenniscenter Düdingen.
217-0371, HIB Tenniscenter Grenchen.
217-0384, Tenniscenter Heimberg.
217-0405, Tennishalle Burgdorf.
217-0412, Kaverneneinbauten Mitholz.
217-0421, Tenniscenter Allschwil.
217-0422, Vorspannsysteme Losinger VSL, Werk Lyssach.
217-0487, Zivilschutzanlage Zuzwil.
217-0517, Kaverneneinbauten Igis 1990.
217-0630, Atomschutzbunker.
217-0742, Spannbeton AG Bern. Betriebsgebäude: Neubau.
217-0980, Mehrzweckhalle Grenchen.
217-01046, Armeemotorfahrzeugpark AMP Burgdorf.
217-01139, Flugplatz Hobart Barracks: Helikopter-Abstell- und Wartungshalle,
Offerte inkl. Offertenvergleich, Vorprojekt 1983.
217-01222, Losinger & Co. AG, Werkstattgebäude.
217-02537 – 217-02542; 217-02552 – 02573, Atom Unterstand: Anfragen diverser Firmen.
217-02674: 1–8, Grosslichtkuppeln allgemein.

Fotokonvolute

- 217-Bubble System BBR-1, Bubble System.
217-F-66-20-34A, Bauisolations Kilcher 1966.
217-F-P.1, Eispalast.
217-FX-2-55-Atombunker-1, Atomschutzbunker 1955.
217-FX-2-55-Hasle-2, Kontaktabzug, Chemisch Technische Produkte Blaser & Co. AG.
217-FX-2-55-Hasle, Heinz Isler: Fotokonvolute: Kontaktabzüge.
217-FX-2-55-Tröschen-1, Kontaktabzug.
217-FX-2-58-11, Kontaktabzug, Kunststoffwerke Eschmann AG.
217-FX-2-61-10, Kontaktabzug: Gartencenter Wyss Soehne AG; Maschinenfabrik Kunz & Co.
217-FX-2-63-101, Mittelformat-Kontaktabzüge, Maschinenfabrik Kunz & Co.
217-FX-2-64-127 – 217-FX-2-64-131, Ruwa Drahtschweisswerk AG.
217-FX-2-64-24, Heinz Isler: Fotokonvolute: Kontaktabzüge, Maschinenfabrik
Kunz & Co.

- 217-FX-2-64-28, Heinz Isler: Fotokonvolute: Kontaktabzüge, Maschinenfabrik Kunz & Co.
- 217-FX-2-82-1, Kontaktabzug: Eisskulpturen; Kaverneneinbauten, Gewölbeschalen.
- 217-FX-2-82-4, Kontaktabzug: Hallenbad Brugg; Kaverneneinbauten.
- 217-FX-9-S, Hallenbauten mit Buckelschalen.
- 217-FX-21-2, Militärdienst EK 81.
- 217-FX-23_Nautilus_Einzelfoto-06r, Ausstellung »Nautilus«.

Audiovisuelle Medien (Videos)

- 217-CINE 1, Vortrag Montpellier 1991.
- 217-CINE 1, Vortrag Uni Leipzig.
- 217-CINE-2, Vortrag Belgien 1981.
- 217-CINE 3, Structural Morphology IASS Symposium 08.–09.10.1995.
- 217-CINE 3, Vortrag Belgien 1981.
- 217-CINE 4, 7, 9, Bau Kunz und Co.
- 217-CINE-7-13, Heinz Isler: Filme, Videos (u.a. Eisversuche, Vorlesungen).
- 217-CINE, Autobahnrasstätte Deitingen Süd.
- 217-CINE, Kultur aktuell, ohne Jahresangabe.
- 217-CINE, Notizen.
- 217-CINE, Radio DRS, Eis, ganzer Film, Februar 1987.
- 217-CINE, Sonntagsmagazin 22.02.1987.
- 217-CINE, Tagesschau 04.02.1987, Eisskulpturen Heinz Isler.
- 217-CINE, Tagesschau 4.2.1987.
- 217-CINE, Videoporträt 1991, Tagesschau 19.09.1991.

Sonstige Materialien

- 217-010100:2, Heinz Isler.
- 217-Ausstellungen.
- 217-Ausstellung Stuttgart ab Mai 92.
- 217-Ausstellung Stuttgart 1986.
- 217-CS, Christian Science bis 2000.
- 217-CS, Christian Science ab 2001.
- 217-Entwürfe für Visiten- und Weihnachtskarten.
- 217-K-46, Korrespondenz David Billington.
- 217-KS-prov18, Kunststoffbauten und -experimente.
- 217-KS-prov19, Kunststoffbauten und -experimente.

- 217-M-10-6-151-2-2, Heinz Isler: Buckelschale (pneum.), statisches Messmodell, Abzug (Messmodell) Konzertsaal Langenthal im Hotel Kreuz.
- 217-Princeton-08_217-FX-23, Ausstellung »Heinz Isler as Structural Artist«.
- 217-Prospektentwürfe.
- 217-S-2, Verträge, Patentanträge.
- 217-T, Publikationen Isler 1970–1975.

Schweizerisches Bundesarchiv, Bern (BAR)

G Abt 64 (Genieabteilung 64), E5742 # 08.

Gastliche A1. Schweiz: Eröffnung 1. Autobahn-Raststätte Windrose auf der A1. Antenne, 12.09.1968, J2.225#2005/179#233#3*. Öffentlich zugänglich in: SRF Archiv, <https://www.srf.ch/play/tv/-/video/-?urn=urn:srf:video:c8285a62-caa7-468e-b79f-ee1d44173223> (12.08.2021).

Ingenieur Heinz Isler. Antenne, 02.06.1966, J2.225#2004/29#43#2*. Öffentlich zugänglich in: SRF Archiv, <https://www.srf.ch/play/tv/-/video/-?urn=urn:srf:video:4ca569d4-db47-44eo-b727-38549e9f9e99> (12.08.2021).

Tagesschau (TS), 04.02.1987, J2.225#1996/68#10451#4*.

Tagesschau (TS), 21.01.1985, J2.225#1996/68#9710#2*.

Vorolympische Lorbeeren. Deutschland, München: Burgdorfer Ingenieur Heinz Isler gewinnt Wettbewerb für OS 1972. Antenne, 09.11.1967, J2.225#2004/489#121#3*. Öffentlich zugänglich in: SRF Archiv, <https://www.srf.ch/play/tv/-/video/-?urn=urn:srf:video:52ed8cea-f9eb-49af-8c35-265397d2b557> (12.08.2021).

Schweizerisches Wirtschaftsarchiv, Basel (SWA)

SWA Vo H XII 10a Baukosten. Baukosten und Baufinanzierung. Dokumentensammlung: Broschüren 1946–1956; Broschüren 1957–1973; Broschüren 1974–1990; Sammelvorlage Bauabrechnungen; Gesetze, Botschaften und Erlasse.

Staatsarchiv des Kantons Bern, Bern (StAB)

Eschmann AG Thun, 1960–1983, V Unia 635.

Ramseier & Jenzer AG Carrosseriewerk Bern, V Unia 369 Protokollbuch (1931–1959).

Interviews

Interview mit Heinz Bösiger und Hans Glanzmann, interviewt von Egor Lykov am 18.11.2019.

Online-Datenbanken

Historisches Lexikon der Schweiz (HLS), <https://hls-dhs-dss.ch/de/> (17.07.2019).

Historisches Lexikon der Schweiz: Chemische Industrie, <https://hls-dhs-dss.ch/de/articles/014007/2007-02-22/#HDiechemisch-pharmazeutischeIndustrieim20.Jahrhundert> (06.03.2022).

Kammerer, Patrick, Margrit Müller, Jakob Tanner, Ulrich Woitek (Hg.): Historische Statistik der Schweiz online (HSSO), <https://hsso.ch/> (26.06.2019).

Statistisches Jahrbuch der Schweiz. Digitale Jahrbuch-Bibliothek, <https://www.bfs.admin.ch/bfs/de/home/statistiken/kataloge-datenbanken/publikationen/uebersichtsdarstellungen/statistisches-jahrbuch.html> (26.06.2019).

STAT-TAB – Interaktive Tabellen. Bundesamt für Statistik, <https://www.bfs.admin.ch/bfs/de/home/dienstleistungen/forschung/stat-tab-online-datenrecherche.html> (26.06.2019).

Persönliche Mitteilungen

Chilton, John, E-Mail vom 17.02.2022.

Trösch, Heinz, E-Mail vom 26.03.2020.

Zünd, Rainer, E-Mail vom 26.03.2020.

8.2 Gedruckte Quellen

Bauen und Wohnen (B+W) & Werk, Bauen und Wohnen (W, B + W)

Copolux, das neue Perspex-Oberlicht, in: B+W 10/7 (1956), S. 162.

Isler, Heinz: Dreidimensionales Gestalten, in: B+W 13/8 (1959a), S. 287–288.

Isler, Heinz: Freie Schalenform ohne Randverstärkung, in: B+W 30/11 (1976), S. 430–432.

Isler, Heinz: Großlichtkuppeln, in: B+W 13/5 (1959b), S. V 28–29.

Isler, Heinz: Technik und Typologie der Buckelschalen, in: B+W 19/10 (1965), S. 384–388.

Isler, Heinz: Typologie und Technik der modernen Schalen, in: W, B + W 70/12 (1983), S. 34–42.

Knopp, Susanna, Markus Wassmer: Der Reiz des Rationellen, in: W, B+W 82/19 (1995), S. 26–56.

IASS Bulletin 1-71 (1960-1979)

Isler, Heinz: Indications by Nature – Natur als Wegweiser, in: Mitteilungen des SFB 230 7 (1991), S. 129–137.

Isler, Heinz: New Materials for Shells and Spatial Structures, in: IASS Bulletin 71 (1979), S. 10–26.

Isler, Heinz: New Shapes for Shells, in: Bulletin of the International Association for Shell Structures 8 (1960), S. 1–9.

Isler, Heinz: The Quality of Shell Design and Construction, in: Bulletin of the IASS 40/3 (1991), S. 67–72.

Normenwerke

SIA 118: »Allgemeine Bedingungen für Bauarbeiten«. Redaktionen 1948, 1962, 1977.

Presse

Berner Tagblatt vom 05.05.1957.

Blaser-Blatt, Frühling 1986.

Der Bund, 133. Jg., Nr. 272 vom 20.11.1982.

Grenchener Tagblatt vom 08.09.1978.

Neue Zürcher Zeitung (NZZ) vom 28.2.1956, 10.9.1981.

Oberländer Tagblatt vom 19.12.1960.

Schweizerische Bodensee-Zeitung vom 01.11.1968.

SIA/Schweizer Ingenieur und Architekt 44 (1979).

Thuner Tagblatt (TTB) vom 02.05.1964, 12.10.1967, 23.12.1970, 11.01.1979, 13.05.1980, 05.09.1981.

Schweizerische Bauzeitung (SBZ)

Bächtold, J.: Belastungsversuch an einer freitragenden Zylinderschale aus Holz, in: SBZ 125–126/10 (1945), S. 96–98.

Berger, Fritz: Über die Ingenieurarbeiten der Weichenbauhalle, in: SBZ 77/53 (1959), S. 866–869.

Berger, Fritz: Vorgespannte Schalensheds, in: SBZ 73/36 (1955), S. 533–537.

- Berger, Fritz: Vorgespannter Beton im Hochbau: Auszug aus dem Vortrag, in: SBZ 78/14 (1960), S. 229–236.
- Birkenmaier, M., A. Brandestini, M. R. Roš: Zur Entwicklung des vorgespannten Betons in der Schweiz, in: SBZ 70/8 (1952), S. 107–114.
- Blum, R. E.: Zur Frage des Rechtsschutzes technischer Konstruktionen, in: SBZ 72/35 (1954), S. 505–506.
- Brandenberger, E.: Bauelemente aus Kunststoffen, in: SBZ 75/32 (1957), S. 501–505.
- Brandestini, A.: Schweizerische Spezialgeräte für die Spannbetontechnik, in: SBZ 74/37 (1956), S. 551–558.
- Cogliatti, Aldo: Aspekte der Wandlung im SIA-Normenwerk, in: SBZ 95/26 (1977), S. 433–435.
- Fietz, H. R.: Die Ueberwachung des Eisenbetons auf mittleren und kleinen Baustellen, in: SBZ 76/32 (1958), S. 467–470.
- Fritsch, Josef: Neue Erfahrungen im Massenbetonbau, in: SBZ 72/10 (1954), S. 125–131.
- Geilinger, Werner: Preisentwicklung und Strukturfragen im schweizerischen Stahlbau, in: SBZ 84/1 (1966), S. 33–36.
- Isler, Heinz: Tragende Bauteile aus Kunststoff: Anwendungsbeispiele, in: SBZ 95/3 (1977), S. 13–20.
- Jobst, Hermann: Bauen mit Stahlbetonfertigteilen, in: SBZ 73/8 (1955), S. 101f.
- Jobst, Hermann: Vorfabrikation und Industrialisierung im Hochbau, in: SBZ 72/42 (1954), S. 608–610.
- Kalter, Scheidegger, F.: III. Internationaler Vacuum Concrete-Kongress, in: SBZ 74/11 (1956), S. 160–161.
- Keller, Oskar: Der Schalenshedbau der Sphinxwerke Müller & Cie. AG. in Solothurn, in: SBZ 77/2 (1959), S. 15–18.
- Licht als Element der Architektur, in: SBZ 72/36 (1954), S. 515–518.
- Naegeli, Wolfgang: Die Teuerungswelle – eine Folge gesteigerten Wohlstandes, in: SBZ 83/35 (1965), S. 612–614.
- Nyffeler, Hans: Eine interessante Translationsschale, in: SBZ 76/49 (1958), S. 735–736.
- Nyffeler, Arthur: Die Kontrolle der Zementbeigabe zum Beton, in: SBZ 72/3 (1954), S. 27–29.
- Schubiger, Emil: Die Schalenkuppel in vorgespanntem Beton der Kirche Felix und Regula in Zürich, in: SBZ 17/68 (1950), S. 223–228.
- Stadion-Garage und Autohaus Moser in Thun, in: SBZ 80/39 (1962), S. 668–671.

- Stefan, Joh.: Bau einer Shedhalle aus Betonfertigteilen, in: SBZ 75/4 (1957), S. 52–55.
- Steinmann, Georges A.: Hallenbauten aus Stahlbeton und Spannbeton, in: SBZ 73/42 (1955a), S. 622–626.
- Steinmann, Georges A.: Hallenbauten aus Stahlbeton und Spannbeton, in: SBZ 73/44 (1955b), S. 703f.
- Stocker, P.: Konstruktion und Montage von Grossbehältern und Silos, in: SBZ 74/24 (1956), S. 358–361.
- Vieli, G.: Aussichten der Bauwirtschaft, in: SBZ 92/20 (1974), S. 493–494.
- Weder, Adolf, Heinz Isler: Die »Buckelschale«, ein interessantes Bauelement, in: SBZ 73/23 (1955), S. 346–349.
- Weder, Adolf: Wasserbehälter aus Spannbeton »Fernstallwald« der Stadt Burgdorf, in: SBZ 73/16 (1955), S. 236–238.
- Züblin, M.: Konjunkturrückgang – vermehrter Export von Know-how und Dienstleistungen, in: SBZ 93/42 (1975), S. 650–654.

Statistische Jahrbücher

- Statistisches Jahrbuch der Schweiz. Hg. vom Bundesamt für Statistik. 96. Jg. 1989. Zürich: NZZ 1990.
- Statistisches Jahrbuch der Schweiz. Hg. vom Eidgenössischen Statistischen Amt/Bundesamt für Statistik. 58. Jg.–95. Jg. 1949–1988. Basel: Birkhäuser 1950–1989.

Zeitgenössische Publikationen (von und über Heinz Isler)

- Allenspach, Christoph: »Die Natur ist millionenfach stärker als ich«. Christoph Allenspach im Gespräch mit Heinz Isler/»La nature est des millions de fois plus forte que moi«. Christoph Allenspach dans son entretien avec Heinz Isler, in: Baudoc Bulletin 27/12 (1999), S. 15–18.
- Arn, Walter: Durch Experimente zu neuen Erkenntnissen. Schalen von Isler, in: Bauen&Konstruieren 58/2 (1995), S. 21–25.
- Arn, Walter: Schalen von Isler. Durch Experimente zu neuen Erkenntnissen, in: Werkspuren. Die Fachzeitschrift des schweizerischen Werklehrerinnen- und Werklehrervereins. Bauen und Konstruieren 2 (1995), S. 20–24.
- Bächtold, Jakob: Spannungsdreieck Bauen – Naturschutz – Politik 1925–1980. Schaffhausen: Meier 1980.

- Isler, Heinz: Creating Shell Shapes, in: Gerrits, Joop M. (Hg.): Bridge between Civil Engineering and Architecture. Proceedings 4. International Colloquium on Structural Morphology. Delft: Sieca Repro 2000, S. 108–115.
- Isler, Heinz: Feldmässiger Unterstand in Beton, in: Technische Mitteilungen für Sappeure, Pontoniere und Mineure 20/4 (1956), S. 157–183.
- Isler, Heinz: Perfecta-Platten als Schalung und Isolation, in: Gips-Union-Information 10 (1973), S. 11–13.
- Isler, Heinz: Perfekte Schalen mit Perfecta, in: Gips-Union-Information 15 (1974), S. 7–9.
- Isler, Heinz: Schalen für Repräsentativ- und Industriebauten, in: Polonyi, Stefan (Hg.): Schalen in Beton und Kunststoff. Entwurf, Bemessung, Ausführung. Wiesbaden/Berlin: Bauverlag 1970, S. 97–112.
- Isler, Heinz: The Way to Shape, in: Indian Concrete Institute (Hg.): International Symposium on Innovative World of Concrete. Volume I. New Dehli/Bombay/Calcutta: Oxford & IBH Publishing 1993, S. 147–162.
- Rutishauser, Samuel: Die Isler-Schalen in Deitingen oder wie eine Tankstelle über Nacht zum Kulturdenkmal wird, in: NIKE-Bulletin 14/3 (1999), S. 12–15.

8.3 Literatur

- Adriaenssens, Sigrid, Philippe Block (Hg.): Shell Structures for Architecture. Form Finding and Optimization. London: Routledge 2014.
- Alexander, Roman: American Fast Food as Culture and Politics: The Introduction of Pepsi and McDonald's into the USSR. Masterarbeit University of Oregon 2013.
- Allen, Kathleen R.: Bringing New Technology to Market. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education 2003.
- Ammon, Sabine, Eva Maria Froschauer: Zur Einleitung: Wissenschaft Entwerfen. Perspektiven einer reflexiven Entwurfsforschung, in: Dies., Eva Maria Froschauer (Hg.): Wissenschaft Entwerfen. Vom forschenden Entwerfen zur Entwurfsforschung der Architektur. München: Wilhelm Fink 2013, S. 15–44.
- Bargenda, Angela: Corporate Heritage Brands in the Financial Sector: The Role of Corporate Architecture, in: Journal of Brand Management 22/5 (2015), S. 431–447.

- Beckh, Matthias, Giulia Boller, Rainer Schützeichel: An Auspicious Encounter: Blaser Swisslube as Field of Experimentation for Heinz Isler's Pneumatic-form Shells, in: Mueller, Caitlin, Sigrid Adriaenssens (Hg.): Proceedings of the IASS Symposium 2018. Creativity in Structural Design. Boston: IASS 2018, S. 1–7.
- Beckh, Matthias, Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes, Matthias Ludwig, Andreas Schätzke, Rainer Schützeichel (Hg.): Candela Isler Müther. Positions on Shell Construction. Positionen zum Schalenbau. Posturas sobre la construcción de cascarones. Basel: Birkhäuser 2020.
- Beckh, Matthias, Rainer Schützeichel: The Formative Years of Heinz Isler, in: Beckh, Matthias, Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes, Matthias Ludwig, Andreas Schätzke, Rainer Schützeichel (Hg.): Candela Isler Müther. Positions on Shell Construction. Positionen zum Schalenbau. Posturas sobre la construcción de cascarones. Basel: Birkhäuser 2020, S. 90–97.
- Berger Ziauddin, Silvia: Überlebenszelle, Territorium, Bordell. Bunker|Schweiz im nuklearen Zeitalter. Habilitation Universität Bern, 2019.
- Berghoff, Hartmut: Marketing im 20. Jahrhundert. Absatzinstrument – Managementphilosophie – universelle Sozialtechnik, in: Ders. (Hg.): Marketinggeschichte. Die Genese einer modernen Sozialtechnik. Frankfurt/New York: Campus 2007, S. 11–58.
- Berghoff, Hartmut: Moderne Unternehmensgeschichte. Eine Themen- und Theorieorientierte Einführung. Berlin: De Gruyter 2016.
- Bergier, Jean-François: Wirtschaftsgeschichte der Schweiz. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 2., aktualisierte Auflage. Zürich: Benziger 1990.
- Bernegger, Michael: Die Schweiz unter flexiblen Wechselkursen. Synthese der Forschungsergebnisse des Nationalen Forschungsprogramms Nr. 9 »Wirtschaftsentwicklung«. 2. Auflage. Bern/Stuttgart: Paul Haupt 1988.
- Betschon, Franz, Stefan Betschon, Jürg Dominik Lindecker, Willy Schlachter (Hg.): Ingenieure bauen die Schweiz. Technikgeschichte aus erster Hand. Zürich: NZZ 2013.
- Bideau, André: Architektur und symbolisches Kapital. Bilderzählungen und Identitätsproduktion bei O. M. Ungers. Basel: Birkhäuser 2011.
- Billington, David P.: The Art of Structural Engineering. A Swiss Legacy. Yale: Yale University Press 2003.
- Billington, David P.: Heinz Isler – ein Ingenieur als bildender Künstler, in: Ramm, Ekkehard, Eberhard Schunk (Hg.), Heinz Isler. Schalen. Ausst.-Kat. Zürich: vdf 1986, S. 11–18.

- Billington, David P.: Robert Maillart. Builder, Designer, and Artist. Cambridge: Cambridge University Press 1997.
- Billington, David P.: Structures and History, in: Ders. (Hg.): Educator's Educator...who set the new direction for the future of civil engineering at Princeton. Princeton: Princeton University Press o.J., S. 27–40.
- Billington, David P.: The Tower and the Bridge. The New Art of Structural Engineering. Princeton: Princeton University Press 1985.
- Blau, Judith R.: Architects and Firms. A Sociological Perspective on Architectural Practice. Cambridge, MA: The MIT Press 1984.
- Blind, Knut: The Economic Functions of Standards in the Innovation Process, in: Hawkins, Richard, Knut Blind, Robert Page (Hg.): Handbook of Innovation and Standards. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2017, S. 38–62.
- Boeckl, Matthias: Paul Ott. Fotografie über Architektur. Wien: Springer 2012.
- Böhi, Hans: Hauptzüge einer schweizerischen Konjunkturgeschichte, in: Swiss Journal of Economics and Statistics (SJES) 100/I–II (1964), S. 71–105.
- Bösiger, Heinz: The Building of Isler Shells, in: The Journal of the IASS 52/3 (2011), S. 161–169.
- Bösiger, Heinz: Der Natur auf der Spur. Heinz Isler. O. O: o. V. 2010.
- Boltanski, Luc, Ève Chiapello: Der neue Geist des Kapitalismus. Aus dem Französischen von Michael Tillmann. Mit einem Vorwort von Franz Schultheis. Konstanz: UVK 2006.
- Bonacker, Kathrin: Beton. Ein Baustoff wird Schlagwort. Geschichte eines Imagewandels von 1945 bis heute. Marburg: Jonas 1996.
- Bourdieu, Pierre: Die biographische Illusion, in: bios. Zeitschrift für Biographieforschung und Oral History III/1 (1990), S. 75–81.
- Bourdieu, Pierre: Ökonomisches Kapital, kulturelles Kapital, soziales Kapital, in: Bauer, Ulrich, Uwe H. Bittingmayer, Albert Scherr (Hg.): Handbuch Bildungs- und Erziehungssoziologie. Bildung und Gesellschaft. Wiesbaden: Springer VS 2012, S. 229–242.
- Breiding, R. James: Swiss Made. The Untold Story Behind Switzerland's Success. London: Profile Books 2013.
- Breiding, R. James, Gerhard Schwarz: Wirtschaftswunder Schweiz. Ursprung und Zukunft eines ErfolgsmodeLLs. 3., überarbeitete Auflage. Zürich: NZZ 2016.
- Buomberger, Thomas: Die Schweiz im Kalten Krieg, 1945–1990. Baden: hier + jetzt 2017.

- Buomberger, Thomas, Peter Pfrunder (Hg.): Schöner leben, mehr haben. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums. Zürich: Limmat 2012.
- Buomberger, Thomas: Traumreisen und Alpträume. Wie Auto und Strassenbau in den 50er Jahren zu einer Selbstverständlichkeit wurden, in: Ders., Peter Pfrunder (Hg.): Schöner leben, mehr haben. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums. Zürich: Limmat 2012, S. 41–68.
- Burt, Ronald S.: The Network Structure of Social Capital, in: Research in Organizational Behaviour 22 (2000), S. 345–423.
- Burt, Ronald S.: Structural Holes. The Social Structure of Competition. Cambridge, MA/London: Harvard University Press 1992.
- Cassirer, Ernst: Form und Technik, in: Orth, Ernst Wolfgang, John Michael Krois (Hg.): Symbol, Technik, Sprache. Aufsätze aus den Jahren 1927–1933. Hamburg: Felix Meiner 1985, S. 39–91.
- Castilla, Emilio J., Hokyu Hwang, Ellen Granovetter, Mark Granovetter: Social Networks in Silicon Valley, in: Lee, Chong-Moon u.a. (Hg.): The Silicon Valley Edge. Stanford, CA: Stanford University Press 2000, S. 218–247.
- Chandler, Alfred: The Visible Hand. The Managerial Revolution in American Business. Cambridge, MA: The MIT Press 1977.
- Chassot, Marcel: Architektur und Fotografie. Staunen als visuelle Kultur. München: Hirmer 2018.
- Chilton, John: Heinz Isler and His Use of Physical Models, in: Addis, Bill (Hg.): Physical Models. Their Historical and Current Use in Civil and Building Engineering Design. Berlin: Wilhelm Ernst & Sohn 2021, S. 613–638.
- Chilton, John: Heinz Isler. The Engineer's Contribution to Contemporary Architecture. London: Thomas Telford 2000.
- Church, Clive H., Randolph C. Head: A Concise History of Switzerland. Cambridge: Cambridge University Press 2013.
- Cicurel, Ronald u.a. (Hg.): 1291–1991 – Die schweizerische Wirtschaft. Geschichte in drei Akten. 700 Jahre Confoederatio Helvetica. St-Sulpice: SQP Publication 1990.
- Constant II, Edward W.: Communities and Hierarchies: Structure in the Practice of Science and Technology, in: Laudan, Rachael (Hg.): The Nature of Technological Knowledge. Are Models of Scientific Change Relevant? Dordrecht: Springer 1984, S. 27–46.
- Constant II, Edward W.: The Origins of the Turbojet Revolution. Baltimore/London: The John Hopkins University Press 1980.
- Constant II, Edward W.: The Social Locus of Technological Practice: Community, System, or Organization?, in: Bijker, Wiebe E., Thomas P. Hughes,

- Trevor Pinch (Hg.): *The Social Construction of Technological Systems. New Directions in the Sociology and History of Technology*. Cambridge, MA/London: MIT Press 2012, S. 217–236.
- Cook, K. S., R. M. Emerson: Power, Equity and Commitment in Exchange Networks, in: *American Sociological Review* 43 (1978), S. 712–739.
- De Fusco, Renato: Architektur als Massenmedium. Anmerkung zu einer Semiotik der gebauten Formen. Gütersloh: Bertelsmann 1972.
- Dejung, Christof: Commodity Trading, Globalization and the Colonial World. Spinning the Web of the Global Market. Translated by Paul Cohen. New York: Routledge 2018.
- Dejung, Christof, Monika Dommann u.a.: Einleitung, in: Dies.u.a. (Hg.): Auf der Suche nach der Ökonomie. Tübingen: Mohr Siebeck 2014, S. 1–15.
- Dejung, Christof: Einbettung, in: Ders., Monika Dommann u.a. (Hg.): Auf der Suche nach der Ökonomie. Tübingen: Mohr Siebeck 2014, S. 47–71.
- Dejung, Christof: Transregional Study of Class, Social Groups, and Milieus, in: Middell, Matthias (Hg.): *The Routledge Handbook of Transregional Studies*. London/New York: Routledge 2019, S. 74–81.
- Delhumeaus, Gwenaël: L'invention du beton armé. Hennebique 1890–1914. Paris: Editions Norma 1999.
- Derleth, Katrin: Das Fliegermuseum Dübendorf (1986–88) von Heinz Isler. Ein Gebäude zwischen Ingenieurbaukunst und Architektur. Masterarbeit ETH Zürich 2014.
- Deselaers, Silke: Von der Defensive zur Aktion. Die Schweizer Uhrenindustrie im Wettbewerb mit ihren japanischen Herausforderern. Dortmund: o. V. 1996.
- Dommann, Monika: Handling, Flow Charts, Logistik: Zur Wissenschaftsgeschichte und Materialkultur von Warenflüssen, in: Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissenschaftsgeschichte 7 (2011), S. 75–103.
- Dommann, Monika: Systeme aus dem Mittelland, in: Stalder, Laurent, Georg Vrachliotis (Hg.): Fritz Haller. Architekt und Forscher. Zürich: gta 2015, S. 10–35.
- Dommann, Monika: Warenräume und Raumökonomien: Kulturtechniken des Lagerns (1870–1970), in: Tumult. Schriften zu Verkehrswissenschaft 38 (2012), S. 50–62.
- Drucker, Peter F.: Innovation and Entrepreneurship. Oxford: Elsevier Butterworth-Heinemann 2006.

- Dupouët, Olivier, Murat Yıldızoğlu: Organizational Performance in Hierarchies and Communities of Practice, in: *Journal of Economic Behavior and Organization* 61 (2006), S. 668–690.
- Edgerton, David: From Innovation to Use: Ten Eclectic Theses on the Historiography of Technology, in: *History and Technology: An International Journal* 16/2 (1999), S. 111–136.
- Fabricio, Leo, Eric Troncy, Maurice Lovisa: Bunkers. Gollion: Infolio 2004.
- Fabricius, Daniela Ursula: Calculation and Risk. The Rational Turn in West German Architecture. Dissertation Princeton University 2017.
- Fernández Ordóñez, José Antonio, José Ramón Navarro Vera: Eduardo Torroja. Ingeniero/Engineer. Madrid: Ediciones Pronaos 1999.
- Fleck, Ludwik: Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache. Einführung in die Lehre vom Denkstil und Denkkollektiv. Mit einer Einleitung herausgegeben von Lothar Schäfer und Thomas Schnelle. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1980.
- Forty, Adrian: Concrete and Culture. A Material History. London: Reaktion Books 2012.
- Franck, Georg: Mentaler Kapitalismus. Eine politische Ökonomie des Geistes. München: C. Hanser 2005.
- Franck, Georg: Ökonomie der Aufmerksamkeit. Ein Entwurf. 8. Auflage. München: C. Hanser 2008.
- Freeman, L. C.: A Set of Measures of Centrality Based on Betweenness, in: *Sociometry* 40 (1977), S. 35–40.
- Fritzsche, Bruno, Thomas Frey, Urs Rey, Sandra Romer: Historischer Strukturatlas der Schweiz. Die Entstehung der modernen Schweiz. Baden: hier + jetzt 2001.
- Genzel, Elke: Zur Geschichte der Konstruktion und der Bemessung von Tragwerken des Hochbaus aus faserverstärkten Kunststoffen 1950–1980. Dissertation Bauhaus-Universität Weimar 2006.
- Genzel, Elke, Pamela Voigt: Kunststoffbauten. Teil 1: Die Pioniere. Weimar: Bauhaus Universitätsverlag 2005.
- Genzel, Elke, Pamela Voigt: More than Concrete. Heinz Isler's Projects in Glass Fiber Reinforced Plastics, in: Beckh, Matthias, Juan Ignacio del Canto Ruiz-Funes, Matthias Ludwig, Andreas Schätzke, Rainer Schützeichel (Hg.): Candela Isler Müther. Positions on Shell Construction. Positionen zum Schalenbau. Posturas sobre la construcción de cascarones. Basel: Birkhäuser 2020, S. 118–125.

- Glasmeier, Amy: Technological Discontinuities and Flexible Production Networks: The Case of Switzerland and the World Watch Industry, in: Research Policy 20/5 (1991), S. 469–485.
- Gössel, Peter (Hg.): Julius Shulman. Architektur und Fotografie. Köln: Taschen 1998.
- Graf, Franz, Yvan Delemontey: L'Ancienne usine SICLI à Genève (C. Hilberer architecte, H. Isler ingénieur, 1966–1970). Etude patrimoniale. Lausanne: EPFL-ENAC-TSAM 2014.
- Granovetter, Mark: Economic Action and Social Structure: The Problem of Embeddedness, in: American Journal of Sociology 91/3 (1985), S. 481–510.
- Granovetter, Mark: Society and Economy. Framework and Principles. Harvard: Harvard University Press 2017.
- Granovetter, Mark S.: The Strength of Weak Ties, in: American Journal of Sociology 78/6 (1973), S. 1360–1380.
- Greco, Claudio: Pier Luigi Nervi. Von den ersten Patenten bis zur Ausstellungshalle in Turin 1917–1948. Luzern: Quart 2008.
- Gutman, Robert: Architectural Practice. A Critical View. Princeton: Princeton Architectural Press 1988.
- Hager, Fritz-Peter, Christian Strub: System; Systematik; systematisch, in: Ritter, Joachim, Karlfried Gründer, Gottfried Gabriel (Hg.): Historisches Wörterbuch der Philosophie online, doi: 10.24894/HWPh.5485 (19.04.2021).
- Halbeisen, Patrick, Margrit Müller, Béatrice Veyrassat (Hg.): Wirtschaftsgeschichte der Schweiz im 20. Jahrhundert. Basel: Schwabe 2012.
- Haller, Lea: Innovation, in: Dejung, Christof, Monika Dommann u.a. (Hg.): Auf der Suche nach der Ökonomie. Tübingen: Mohr Siebeck 2014, S. 97–123.
- Haller, Lea: Transithandel. Geld- und Warenströme im globalen Kapitalismus. Berlin: Suhrkamp 2019.
- Haps, Silke: »Stahl im Kunststoffkleid«. Das Beispiel Hoesch-Bungalow, in: Apfelbaum, Alexandra, Haps, Silke (Hg.): Von »Stahlschachteln« und Bau-systemen. Zum Umgang mit Stahlbauten der Nachkriegszeit. Aufsatzband zur Tagung am 16. März 2018 in Dortmund. Dortmund: Kettler 2019.
- Hardy, Gareth: Smashing Logo Design. The Art of Creating Visual Identities. Hoboken: Wiley 2011.
- Hawkins, Richard, Knut Blind, Robert Page (Hg.): Handbook of Innovation and Standards. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2017.
- Hawkins, Richard, Knut Blind: Introduction: Unravelling the Relationship between Standards and Innovation, in: Dies., Robert Page (Hg.): Handbook

- of Innovation and Standards. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2017, S. 1–18.
- Hawkins, Richard: Standards, Systems of Innovation and Policy, in: Ders., Knut Blind, Robert Page (Hg.): Handbook of Innovation and Standards. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2017, S. 63–78.
- Hecht, Gabrielle: The Radiance of France. Nuclear Power and National Identity after World War II. Cambridge, MA: The MIT Press 2000.
- Hediger, Ferdinand: Ramseier + Jenzer AG vom Handwerksbetrieb zum Industrieunternehmen 1919–1989. Muri: H.R Holding AG 2004.
- Heimann, Erwin: 1919–1969. Ramseier und Jenzer AG. Zürich: Fotorotar 1969.
- Hildebrand, Sonja, Elisabeth Bergmann (Hg.): Form-Finding, Form-Shaping, Designing Architecture. Experimental, Aesthetical, and Ethical Approaches to Form in Recent and Postwar Architecture. Mendrisio: Mendrisio Academy Press 2015.
- Hintze, Josefine, Corinna Lauerer: Medienereignisse am Bauhaus, in: Rössler, Patrick (Hg.): Bauhaus-Kommunikation. Innovative Strategien im Umgang mit Medien, interner und externer Öffentlichkeit. Berlin: Gebr. Mann 2009, S. 185–204.
- Hope, Terry: Die Kunst der Schwarzweißfotografie. Architektur. München: Georg D. W. Callwey 2002.
- Hürlimann, Katja, Jurg Schmutz (Hg.): Der Kanton Luzern im 20. Jahrhundert. Bd. 1. Raum und Bevölkerung. Staat und Politik. Wirtschaft. Zürich: Chronos 2013.
- Hughes, Francesca: The Architecture of Error. Matter, Measure, and the Misadventures of Precision. Cambridge, MA: MIT Press 2014.
- Hulsink, Willem, Tom Elfring, Wouter Stam: The Locus of Innovation in Small and Medium-sized Firms: The Importance of Social Capital and Networking in Innovative Entrepreneurship, in: Petti, Claudio (Hg.): Cases in Technological Entrepreneurship. Converting Ideas into Value. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2009, S. 80–106.
- ICOMOS Suisse. Arbeitsgruppe System & Serie (Hg.): System & Serie. Systembau in der Schweiz – Geschichte und Erhaltung. Zürich: gta 2022.
- Iori, Tullia: Pier Luigi Nervi. Roma: Motta Architettura 2009.
- Janser, Daniela, Thomas Seelig, Urs Stahel (Hg.): Concrete. Fotografie und Architektur. Zürich: Scheidegger & Spiess 2013.
- Jeffrey, Ian, Manfred Schmalriede (Hg.): Franz Lazi. Fotografie. Architektur-, Design- und Werbefotografie der 50er Jahre. Berlin/Tübingen: Edition J.J. Heckenhauer 2003.

- Katzenstein, Peter J.: *Corporatism and Change. Austria, Switzerland, and the Politics of Industry*. Ithaca/London: Cornell University Press 1984.
- Kleinewefers, Henner, Regula Pfister: *Die schweizerische Volkswirtschaft. Eine problemorientierte Einführung in die Volkswirtschaftslehre*. Frauenfeld: Huber 1977.
- Kneschaurek, Francesco, Peter Meier: *Der sektorale Strukturwandel in der Schweiz von 1960 bis 1980*. Diessenhofen: Rüegger 1983.
- Kocka, Jürgen: *Arbeiten an der Geschichte. Gesellschaftlicher Wandel im 19. und 20. Jahrhundert*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2011 (= Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft 200).
- Kocka, Jürgen: *Capitalism. A Short History*. Translated by Jeremiah Riemer. Princeton/Oxford: Princeton University Press 2016.
- König, Mario u.a. (Hg.): *Dynamisierung und Umbau. Die Schweiz in den 60er und 70er Jahren. Die Schweiz 1798-1998: Staat – Gesellschaft – Politik*. Zürich: Chronos 1998.
- Kohler, Christoph (Hg.): *Vom Baumeister zur Baugruppe. 150 Jahre Frutiger*. Thun: Frutiger AG 2019.
- Kohler, Georg: *Konsumglück, Kalter Krieg und Zweite Moderne. Die Schweiz und die Fifties*, in: Buomberger, Thomas, Peter Pfrunder (Hg.): *Schöner leben, mehr haben. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums*. Zürich: Limmat 2012, S. 7–40.
- Krois, John Michael: *Ernst Cassirers Theorie der Technik und ihre Bedeutung für die Sozialphilosophie*, in: *Phänomenologische Forschungen* 15 (1983), S. 68–93.
- Lampikoski, Kari, Jack B. Emden: *Igniting Innovation. Inspiring Organizations by Managing Creativity*. Chichester u.a.: John Wiley & Sons 1996.
- Latour, Bruno: *Making Things Public*. Cambridge, MA: MIT Press 2005.
- Latour, Bruno: *Wir sind nie modern gewesen. Versuch einer symmetrischen Anthropologie*. Berlin: Akademie 1995.
- Lazonick, William: *Entrepreneurship, Innovative Enterprise and Economic Development*, in: Petti, Claudio (Hg.): *Cases in Technological Entrepreneurship. Converting Ideas into Value*. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2009, S. 1–25.
- Leimgruber, Walter, Werner Fischer (Hg.): »Goldene Jahre«. Zur Geschichte der Schweiz seit 1945. Zürich: Chronos 1999.
- Lipp, Silvan: *Standort Schweiz im Umbruch. Etappen der Wirtschaftspolitik im Zeichen der Wettbewerbsfähigkeit*. Zürich: NZZ 2012.

- Liptau, Ralf: Architekturen bilden. Das Modell in Entwurfsprozessen der Nachkriegszeit. Bielefeld: transcript 2019.
- Loderer, Benedikt: Im Armeeformhaus. Das Sturmgewehr 57 als Fundament der Armee, in: Buomberger, Thomas, Peter Pfrunder (Hg.): Schöner leben, mehr haben. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums. Zürich: Limmat 2012, S. 201–236.
- Lorenz, Edward: Trust, Contract and Economic Cooperation, in: Cambridge Journal of Economics 23/3 (1999), S. 301–315.
- Lüthi, Christian: Mittelland (Region), in: Historisches Lexikon der Schweiz (HLS), <https://hls-dhs-dss.ch/de/articles/oo8566/2009-08-25/> (31.03.2020).
- Luhmann, Niklas: Die Wirtschaft der Gesellschaft. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1994 (= suhrkamp taschenbuch wissenschaft 1152).
- Luhmann, Niklas: Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1987.
- Luhmann, Niklas: Soziologische Aufklärung 6. Die Soziologie und der Mensch. Opladen: Westdeutscher Verlag 1995.
- Lykov, Egor: The Epistemology of Shells. Material and Socio-Economic Aspects of Heinz Isler's Experimental Design in the Post-war Period, in: Lefebvre, Pauline, Julie Neuwels, Jean-Philippe Possoz (Hg.): Thinking-Making. When Architects Engage in Construction. Brüssel: Éditions de l'Université de Bruxelles 2021, S. 91–104.
- Märki, Lukas: Mit Vollgas ins 20. Jahrhundert. Eine Geschichte über die Auto-Mobilmachung im Schweizer Mittelland. Büren: Vereinigung für Heimatpflege 2010.
- Marti, Sibylle: Strahlen im Kalten Krieg. Nuklearer Alltag und atomarer Notfall in der Schweiz. Paderborn: Ferdinand Schöningh 2020.
- Marty, Myron A.: Communities of Frank Lloyd Wright. Taliesin and Beyond. Illinois: Northern Illinois University Press 2009.
- Medick, Hans: Mikro-Historie, in: Schulze, Winfried (Hg.): Sozialgeschichte, Alltagsgeschichte, Mikro-Historie. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1994, S. 40–53.
- Mehregany, Mehran: Innovation for Engineers. Developing Creative and Entrepreneurial Success. Cham: Springer 2018.
- Meichtry, Wilfried: Von der Schuhcreme zum flüssigen Werkzeug. Die Blaser Swisslube AG – ein Familienunternehmen aus Hasle-Rüegsau. Bern: Stämpfli 2016.

- Melaragno, Michele: *An Introduction to Shell Structures. The Art and Science of Vaulting*. New York: Springer 1991.
- Meyrat, René: Le coût de construction du logement en relation avec ses caractéristiques géométriques, in: *Habitation* 3 (1973), S. 1–12.
- Middell, Matthias (Hg.): *The Routledge Handbook of Transregional Studies*. London/New York: Routledge 2019.
- Middleton, Paul (Hg.): *Logo Design*. Köln: Taschen 2015.
- Müller-Brockmann, Josef und Shizuko: *Geschichte des Plakates*. Zürich: ABC 1971.
- Müller-Brockmann, Josef: *Rastersysteme für die visuelle Gestaltung – Grid Systems in Graphic Design. Ein Handbuch für Grafiker, Typografen und Ausstellungsgestalter*. Salenstein: Niggli 1996.
- Müller, Lars (Hg.): *Josef Müller-Brockmann. Gestalter*. Baden: Lars Müller 1994.
- Nichols, Sarah: *Pollux's Spears*, in: *Grey Room* 71 (2018), S. 141–155.
- Ochsendorf, John: *Guastavino Vaulting. The Art of Structural Tile*. Princeton, NJ: Princeton Architectural Press 2010.
- Oswald, Franz: Mitteland, in: Eisinger, Angelus, Michel Schneider (Hg.): *Stadtland Schweiz. Untersuchungen und Fallstudien zur räumlichen Struktur und Entwicklung in der Schweiz*. Berlin: De Gruyter 2005, S. 333–347.
- Petti, Claudio (Hg.): *Cases in Technological Entrepreneurship. Converting Ideas into Value*. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2009.
- Petti, Claudio: Introduction, in: Ders. (Hg.) *Cases in Technological Entrepreneurship. Converting Ideas into Value*. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2009, S. xi–xxii.
- Pfammatter, Ulrich: *Building the Future. Building Technology and Cultural History from the Industrial Revolution until Today*. München: Prestel 2008.
- Picon, Antoine: *Architecture and the Sciences. Scientific Accuracy or Productive Misunderstanding?* In: Moravánszky, Ákos, Ole W. Fischer (Hg.): *Precisions. Architektur zwischen Wissenschaft und Kunst – Architecture between Sciences and the Arts*. Berlin: Jovis 2008, S. 48–81.
- Pinch, Trevor J., Wiebe E. Bijker: *The Social Construction of Facts and Artefacts: Or How the Sociology of Science and the Sociology of Technology Might Benefit Each Other*, in: Dies., Thomas P. Hughes (Hg.): *The Social Constructions of Technological Systems*. Cambridge, MA/London: MIT Press 1987, S. 17–50.

- Pistor, L., R. Oppermann, W. Passer, F. v. Emperger: Vorspannung im Eisenbetonbau. Grundlagen, Ziel, Zweck und Anwendung. Berlin: Wilhelm Ernst & Sohn 1940.
- Pitteloud, Sabine: L'autodiscipline en guise de régulation : la stratégie patronale à l'heure de la surchauffe économique en Suisse autour de 1960, in: *traverse* 24/3 (2017), S. 113–126.
- Prader, Gaudenz: 50 Jahre schweizerische Stabilisierungspolitik. Lernprozesse in Theorie und Politik am Beispiel der Finanz- und Beschäftigungspolitik des Bundes. Zürich: Schulthess 1981.
- Quinn, James Brian, Jordan J. Baruch, Karen Anne Zien: Innovation Explosion. Using Intellect and Software to Revolutionize Growth Strategies. New York u.a.: The Free Press 1997.
- Ramm, Ekkehard, Eberhard Schunck: Heinz Isler. Schalen. Ausst.-Kat. Zürich: vdf 1986.
- Robinson, Andrew: Sudden Genius? The Gradual Path to Creative Breakthroughs. Oxford: Oxford University Press 2010.
- Rössler, Patrick (Hg.): Bauhaus-Kommunikation. Innovative Strategien im Umgang mit Medien, interner und externer Öffentlichkeit. Berlin: Gebr. Mann 2009.
- Rössler, Patrick: Das Weimarer Bauhaus und seine Öffentlichkeiten im Dialog, in: Ders. (Hg.): Bauhaus-Kommunikation. Innovative Strategien im Umgang mit Medien, interner und externer Öffentlichkeit. Berlin: Gebr. Mann 2009, S. 13–47.
- Rose, Gillian: Visual Methodologies. An Introduction to the Interpretation of Visual Materials. 2. Auflage. Los Angeles/London u.a.: SAGE 2009.
- Rossfeld, Roman: Handwerk, Gewerbe und Industrie. Die schweizerische Binennwirtschaft im 19. und 20. Jahrhundert, in: *Traverse. Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire* 17/1 (2010), S. 75–102.
- Rossfeld, Roman: Schweizer Schokolade. Industrielle Produktion und kulturelle Konstruktion eines nationalen Symbols 1860–1920. Baden: hier + jetzt 2007.
- Sabatto, Steeve: Zur Frage von Massstab und Ökonomie. Totipotenz und Automation bei Konrad Wachsmann und Fritz Haller, in: Stalder, Laurent, Georg Vrachliotis (Hg.): Fritz Haller. Architekt und Forscher. Zürich: gta 2015, S. 140–161.
- Sachsse, Rolf: Bild und Bau. Zur Nutzung technischer Medien beim Entwerfen von Architektur. Braunschweig/Wiesbaden: Vieweg 1997.

- Sager, Fritz: Spannungsfelder und Leitbilder in der schweiz. Schwerverkehrs-politik 1932 bis 1998, in: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte 49 (1999), S. 307–332.
- Schmid, Christian: Zur Kritik der Stadtentwicklung – Zürich im Zentrum. Teil V. Der Urbanisierungsprozess in der Schweiz seit 1945. Diplomarbeit Universität Zürich 1989.
- Schmid, Hanspeter: Die Schweiz nach dem Krieg. Vom Landgeist zur Hochkonjunktur: Zehn Ereignisse, die das Bild der modernen Schweiz prägten. Glattpurugg: Beobachter 1987.
- Schmidgen, Henning: Der Psychologe der Maschinen. Über Gilbert Simon-don und zwei Theorien technischer Objekte, in: Kraft Alsop, Christiane (Hg.): Grenzgängerin/Bridges between Disciplines. Festschrift für Irmin-gard Staeuble. Heidelberg/Kröning: Asanger 2001, S. 265–287.
- Schrage, Michael: No More Teams! Mastering the Dynamics of Creative Collaboration. New York: Currency Doubleday 1995.
- Schützeichel, Rainer: (Re)presenting Shells. Heinz Isler's Work on Display, in: Beckh, Matthias, Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes, Matthias Ludwig, Andreas Schätzke, Rainer Schützeichel (Hg.): Candela Isler Müther. Positions on Shell Construction. Positionen zum Schalenbau. Posturas sobre la con-strucción de cascarones. Basel: Birkhäuser 2020, S. 126–133.
- Schulze, Winfried: Einleitung, in: Ders. (Hg.): Sozialgeschichte, Alltagsgeschichte, Mikro-Historie. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1994, S. 6–18.
- Seeböck, Tanja: Schwünge in Beton – die Schalenbauten von Ulrich Müther. Schwerin: Th. Helms 2016.
- Senn, Tobias: Hochkonjunktur, »Überfremdung« und Föderalismus. Kantonalisierte Schweizer Arbeitsmigrationspolitik am Beispiel Basel-Landschaft 1945–1975. Zürich: Chronos 2017.
- Serraino, Pierluigi: The Creative Architect. Inside the Great Midcentury Personal Study. New York: The Monacelli Press 2016.
- Shaoqiang, Wang (Hg.): Logoism. Contemporary Logo Design. Berkeley: Sandu Publishing 2017.
- Siagri, Roberto, Andrea Barbaro, Nicola Buttelo: Using Innovation, Research and Finance to Build a Company with a Multi-option Strategy, in: Petti, Claudio (Hg.): Cases in Technological Entrepreneurship. Converting Ideas into Value. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2009, S. 122–139.

- Sieber, Margret: Die Entwicklung der schweizerischen Aussenbeziehungen in der Nachkriegszeit: 1948–1978. Zürich: Holzer 1981.
- Simondon, Gilbert: Du mode d'existence des objets techniques. Paris: Aubier 1958.
- Simondon, Gilbert: Die Existenzweise technischer Objekte. Zürich: diaphanes 2012.
- Slaton, Amy: Reinforced Concrete and the Modernization of American Building, 1900–1930. Baltimore: Johns Hopkins University Press 2001.
- Specht, M. u.a. (Hg.): Einführung in die teilweise Vorspannung und Vorspannung ohne Verbund. 2. Auflage. Berlin: TU Berlin 1985.
- Spicher, Georges u.a.: Ohne Zement geht nichts. Geschichte der schweizerischen Zementindustrie. Zürich: NZZ 2013.
- Stahlton: Vorspanntechnik. Zürich. o. O: o. V. o.J.
- Stalder, Laurent, Georg Vrachliotis (Hg.): Fritz Haller. Architekt und Forscher. Zürich: gta 2015.
- Steinmueller, W. Edward: Platforms and Standards: A Historical Perspective, in: Hawkins, Richard, Knut Blind, Robert Page (Hg.): Handbook of Innovation and Standards. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2017, S. 79–104.
- Swann, G. M. P., Ray Lambert: Standards and Innovation: A Brief Survey of Empirical Evidence and Transmission Mechanisms, in: Hawkins, Richard, Knut Blind, Robert Page (Hg.): Handbook of Innovation and Standards. Cheltenham/Northampton, MA: Edward Elgar 2017, S. 20–37.
- Tanner, Jakob: Geschichte der Schweiz im 20. Jahrhundert. München: C.H. Beck 2015.
- Torroja, Eduardo: Philosophy of Structures. Berkeley: University of California Press 1962.
- United Nations (Hg.): Cost – Repetition – Maintenance. Related Aspects of Building Prices in Europe. o. O: o. V. 1963.
- Voigt, Pamela: Die Pionierphase des Bauens mit glasfaserverstärkten Kunststoffen (GFK) 1942 bis 1980. Dissertation Bauhaus-Universität Weimar 2007.
- Vrachliotis, Georg u.a. (Hg.): Frei Otto – Denken in Modellen. Leipzig: Spector Books 2017.
- Wanner, Gustav Adolf: Hundert Jahre Vischer Architekten 1870–1970. Basel: Buchdruckerei zum Basler Berichtshaus 1970.
- Weibel, J. P.: Trägt der SIA dazu bei, Baukosten zu verteuern?, in: Schweizer Ingenieur und Architekt 105/4 (1987), S. 69–70.

- Wells, Matthew: Engineers. A History of Engineering and Structural Design. Abingdon: Routledge 2010.
- Wenzlhuemer, Roland: The Role of Infrastructure in Transregional Ventures, in: Middell, Matthias (Hg.): The Routledge Handbook of Transregional Studies. London/New York: Routledge 2019, S. 252–258.
- Westermann, Andrea: Plastik und politische Kultur in Westdeutschland. Interferenzen 13, Zürich: Chronos 2007.
- Wit, Dirk de: The Shaping of Automation. A Historical Analysis of the Interaction between Technology and Organization, 1950–1985. Verloren: Hilversum 1994.
- Yaneva, Albena: The Making of a Building. A Pragmatist Approach to Architecture. Bern: Peter Lang 2009.
- Yates, JoAnne: Control through Communication. The Rise of System in American Management. Baltimore: Johns Hopkins University Press 1993.

