

Inhalt

Lokal extrem Rechts

Analysen alltäglicher Vergesellschaftungen – eine Einleitung
Daniel Mullis und Judith Miggelbrink 7

Das Lokale, Subjektivierung und die extreme Rechte

Judith Miggelbrink und Daniel Mullis 19

**Räumliche Differenzierungen rechter Einstellungen
und mögliche Erklärungsansätze**

Zur Provinzialität der AfD

Bernd Belina43

**Rechte Bedrohungsallianzen in städtischen Zentren
und ländlichen Peripherien – eine vergleichende Analyse**

Manuela Freiheit, Peter Sitzer und Wilhelm Heitmeyer 61

Umkämpftes Ortsverständnis

Eine Fallstudie zu Rechtspopulismus in Leipzig
Peter Bescherer 85

**Die AfD und das »Dornröschenschloss« – über die (Be-)Deutung
von Peripherisierung für den Rechtspopulismuszuspruch**

Larissa Deppisch103

**Rechtsextreme Raumaneignungen
in alltäglichen Vergesellschaftungen**

Rechte Räume reconstructed

Identitätsfassaden in Skopje und Dresden
Felicitas Kübler, Felix Schilk und Anke Schwarz 125

Leipzig-Grünau: Wie die Baseballschlägerjahre zum heutigen Erfolg der AfD beitragen	
<i>Paul Zschocke</i>	145
Rechtsextremismus zwischen Normalisierung und Konfrontation: Befunde aus Eisenach	
<i>Axel Salheiser und Matthias Quent</i>	165
»Eigensinn« zwischen völkischem Nationalismus und solidarischem Gemeinwesen	
Alltag junger Menschen außerhalb urbaner Zentren in Ostdeutschland	
<i>Kai Dietrich und Nils Schuhmacher</i>	183
Gelegenheitsstrukturen für populistische Kommunalpolitik der radikalen Rechten	
<i>Valentin Domann und Henning Nuissl</i>	201
Methodische Herausforderungen qualitativer Rechtsextremismusforschung	
Rechte Räume? Kartierungen von radikal rechten Raumaneynungen	
<i>Abdelrahman Helal</i>	221
Stickern als Raumaneynungsstrategie: Die Identitäre Bewegung und (antifaschistische) Gegenstrategien in Hamburg	
<i>Lilly Altmeyer</i>	245
Prozesse temporärer Raumaneynung durch extrem rechte Gruppen am Beispiel des Mehringplatzes in Berlin-Kreuzberg und ihre Auswirkungen auf das (Er-)Leben jugendlicher Anwohner:innen	
<i>Nils Zimmer</i>	261
Autor:innenverzeichnis	279