

Jakob Willis
Glanz und Blendung

Lettre

Jakob Willis, geb. 1983, promovierte zum Theater der französischen Klassik an der Universität Freiburg. Weitere Forschungsschwerpunkte sind der realistische Roman und die Geschichte des Films in der Romania. 2012 wurde er für seine Arbeit zur »filmischen Schreibweise« bei Gustave Flaubert mit dem Hans-und-Susanne-Schneider-Preis ausgezeichnet.

JAKOB WILLIS

Glanz und Blendung

Zur Ästhetik des Heroischen im Drama des *Siècle classique*

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft im Rahmen des SFB 948 »Helden - Heroisierungen - Heroismen«.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. (Lizenztext:

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2018 im transcript Verlag, Bielefeld

© **Jakob Willis**

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Costume du Ballet intitulé »La Nuit« représenté à la Cour en 1653, dans lequel Louis XIV figura habillé en soleil [dessin]

Satz: Jakob Willis

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-3937-7

PDF-ISBN 978-3-8394-3937-1

<https://doi.org/10.14361/9783839439371>

Buchreihen-ISSN: 2703-013X

Buchreihen-eISSN: 2703-0148

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download