

Tamara Schwertel  
Umkämpfte Gehirne

**KörperKulturen**

## Editorial

Die jüngste (Wieder-)Entdeckung des Körperbegriffs in den Sozial- und Kulturwissenschaften »verkörpert« paradigmatisch ein neuartiges materialistisches Verständnis von Gesellschaft und Kultur, das von einer Inkorporierung symbolischer Ordnungen ausgeht. Die Reihe **KörperKulturen** stellt diesen innovativen Diskursen um den Körperbegriff ein eigenes editorisches Profil zur Verfügung, das die interdisziplinäre Vielfalt körpertheoretisch inspirierter Perspektiven zeigt.

**Tamara Schwertel**, geb. 1992, ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Medizinsoziologie der Medizinischen Fakultät und Uniklinik der Universität zu Köln. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen in der Medizinsoziologie, den qualitativen Methoden und (feminist) Science and Technology Studies.

Tamara Schwertel

# Umkämpfte Gehirne

Eine Situationsanalyse zur Tiefen Hirnstimulation als Therapieverfahren

[transcript]

Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der Wirtschafts- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät der Eberhard Karls Universität Tübingen vorgelegt von Tamara Pascale Schwertel.

Tübingen 2024

Tag der mündlichen Prüfung: 25.10.2024

Dekan: Prof. Taiga Brahm und Prof. Dominik Papies

1. Gutachterin: Prof. Ursula Offenberger

2. Gutachterin: Prof. Sarah Speck

3. Gutachterin: Prof. Barbara Stauber

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.

### **2025 © transcript Verlag, Bielefeld**

Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | [live@transcript-verlag.de](mailto:live@transcript-verlag.de)

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt

Umschlagabbildung: [drAfter123/istockphoto.com](https://www.istockphoto.com/author/drAfter123)

Lektorat: Kathrin Herbon

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen

<https://doi.org/10.14361/9783839413326>

Print-ISBN: 978-3-8376-7822-2 | PDF-ISBN: 978-3-8394-1332-6

Buchreihen-ISSN: 2702-9891 | Buchreihen-e-ISSN: 2702-9905

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.