

# Inhalt

---

<b>Merci!</b> .....	9
<b>Ein Anfang vor dem Anfang: Bruchstücke und Buchstaben</b> .....	11
<b>Ein Rahmen</b> .....	19
<b>Aus der Nacht. Erste Pinselstriche einer Demokratie ohne Führer</b> ....	25
Worum es geht? .....	26
Warum diese Schamlosigkeit? .....	33
Wider die Postdemokratie und den Führer! .....	37
Wenn das Bestehende fällt, dann nicht mit einem Knall, sondern in einer Kakophonie der Brüche.....	45
Die Nacht ist unser, warum nicht auch der Tag? .....	52
<b>Das Totschlagargument. Die Welt vergeht im Mord</b> .....	57
Ein Anfang? .....	58
Die Erde und die immer schon wieder untergegangene Welt .....	61
Von der Bedeutung des ungleichzeitig gleichzeitigen Untergangs ...	65
Das Immer-schon und Immer-wieder – den Mord bannen .....	70
Eine andere Welt; eine Welt für Andere .....	75
<b>In den Tag. Der Schein der Grazie und die Menschenwürde</b> .....	79
Durchscheinend .....	80
Menschenwürde? .....	85
Das Erleben des Wiedererstarkens: die Grazie .....	96
Erlebt als Grazilität .....	108

<b>Ein Morgen für Paul*A .....</b>	<b>113</b>
<b>Das war's. Also nochmal ein Dank .....</b>	<b>119</b>
<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>123</b>