

Mara Haas, Christian Peer, Dominik Wagner, Paul Hahnenkamp

Sharing: Possible!

Praktiken des Teilens in der städtischen Erdgeschosszone

Mara Haas ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am future.lab der TU Wien und beschäftigt sich mit sozialen Innovations- und Transformationsprozessen als Aufgabe nachhaltiger Stadtentwicklung. In angewandten Forschungstätigkeiten setzt sie sich mit Postwachstum und Suffizienz als konzeptionelle Beiträge zur gemeinwohlorientierten Bestandstransformation auseinander.

Christian Peer ist Kulturanthropologe, Umwelt- und Raumplaner und als Senior Scientist am future.lab Research Center der TU Wien tätig. Im Mittelpunkt seiner Arbeit steht das gemeinsame Lernen an der Schnittstelle von Wissenschaft und Praxis in Architektur und räumlicher Planung und damit verknüpfte Perspektiven der Planungskultur-forschung und Science and Technology Studies.

Dominik Wagner ist Universitätsassistent (Praedoc) am Forschungsbereich Rechtswissenschaften des Instituts für Raumplanung an der Technischen Universität Wien. Er hat Rechtswissenschaften und Geschichte an der Universität Wien studiert und beschäftigt sich im Zuge seiner Dissertation mit Rechtsfragen hinsichtlich der Nachhaltigkeit neuer Gebäude.

Paul Hahnenkamp ist Jurist und arbeitet am Forschungsbereich Rechtswissenschaften des Instituts für Raumplanung der TU Wien. Er beschäftigt sich mit Transformationsmaßnahmen im Bereich der Raumplanung, der Daseinsvorsorge und im Umweltrecht. Dabei befasst er sich insbesondere mit der Rolle von Eigentumsrechten.

Sharing: Possible! Praktiken des Teilens in der städtischen Erdgeschosszone

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 Lizenz (BY-SA). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell, sofern der neu entstandene Text unter derselben Lizenz wie das Original verbreitet wird. <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

2025 © Mara Haas, Christian Peer, Dominik Wagner, Paul Hahnenkamp
Mitarbeit: Stephan Andessner, Dragana Damjanovic, Elena Freisleben,
Mirjam Mieschendahl, Laura Sandner, Helene Scheller, Elia Stefan, Maria Steindl

Umschlaggestaltung und Satz: Nico Schleicher
Wissenschaftlicher Beirat: Tanja Mölders, Jens Dangschat
Lektorat und Korrektorat: Ewald Schreiber
Grafik: Nico Schleicher, Elena Freisleben
Druck: docupoint GmbH, Magdeburg

Print-ISBN: 978-3-8376-7601-3
PDF-ISBN: 978-3-8394-7601-7
<https://doi.org/10.14361/9783839476017>
Buchreihen-ISSN: 2747-3619
Buchreihen-eISSN: 2747-3635

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de
Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.