

## Primärtexte

---

- Andersch, Alfred (1946): Das junge Europa formt sein Gesicht. In: Der Ruf, Nr.1 vom 15.8.1946.
- Andersch, Alfred (1948): Deutsche Literatur in der Entscheidung. Ein Beitrag zur Analyse der literarischen Situation. Karlsruhe: Volk und Zeit.
- Deutsche Bibliothek Frankfurt (Hg.) (1950): Deutsche Zeitschriften 1945 bis 1949. Im Auftrage des Börsenvereins Deutscher Verleger- und Buchhändler-Verbände ausgewählt. Frankfurt a.M.: Verlag der Buchhändler-Vereinigung.
- Dirks, Walter (1946): Die neuen Verfassungen. In: Frankfurter Hefte, Jg. 1, Heft 4, S. 3-8.
- Dirks, Walter (1946): Die Aufgabe des deutschen Katholizismus. In: Frankfurter Hefte, Jg. 1, Heft 2.
- Dirks, Walter (1946): Das Abendland und der Sozialismus. In: Frankfurter Hefte, Jg. 1, Heft 3, S. 67-76.
- Dirks, Walter/Kogon, Eugen (1947): Die Rolle der Publizisten. In: Frankfurter Hefte, Jg. 2, Heft 12.
- Doviat, Emil (1949): Eine erste Pressestatistik. Versuch der Aufarbeitung vorläufiger Ergebnisse. In: Lizenzen-Handbuch deutscher Verlage, S. XIX-XXVIII.
- Fechter, Paul (1947): Die deutsche Lesewut. In: Die Zeit vom 13.3.1947.
- Grimm, Bruno (1960): Aktennotiz vom 15.6.1960, Blatt 2.
- Knappstein, K. H. (1946): Die Stunde der Sozialreform. In: Frankfurter Hefte, Jg. 1, Heft 3, S. 1-3.
- Kogon, Eugen (1948): Vom Elend unserer Presse. In: Frankfurter Hefte, Jg. 3, Heft 7, S. 614-618.
- Kracauer, Siegfried (1931): Minimalanforderungen an die Intellektuellen. In: Neue Rundschau, Jg. 42, Heft 7, S. 71-75.
- Lange, Horst (1947): Bücher nach dem Kriege. Eine kritische Betrachtung. In: Der Ruf, Nr. 10 vom 1.1.1947.
- Mehnert, Klaus/Schulte, Heinrich (1949): Deutschland-Jahrbuch 1949. Kap. XLVII: Zeitungen und Zeitschriften, S. 397-402.
- Muth, Carl (Hg.) (1903): Hochland. Jg. 1, Heft 1.
- Muth, Carl (1927): Bilanz. In: Hochland. 25. Jg., Heft 1.

- Paeschke, Hans (1947): Verantwortlichkeit des Geistes. In: Merkur, 1. Jg., Heft 1, S. 100-110.
- Pechel, Rudolf (1946): Zeitschriften! Zeitschriften? In: Deutsche Rundschau, 69. Jg., Heft 5, S. 150-151.
- Prutz, Robert Eduard (1971): Geschichte des deutschen Journalismus. Faksimiledruck nach der 1. Auflage von 1845. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- [Redaktion (1934):] Zueignung. In: Neue Rundschau, Jg. 45, Heft 12, S. 561-562.
- Richter, Hans Werner (1946): Deutschland – Brücke zwischen Ost und West. In: Der Ruf, Nr. 4 vom 1.10. 1946.
- Richter, Hans Werner (1946): Parteipolitik und Weltanschauung. In: Der Ruf, Nr. 7 vom 15.11.1946.
- Richter, Hans Werner (1947): Churchill und die europäische Einheit. In: Der Ruf, Nr. 14 vom 1.3. 1947.
- Richter, Hans Werner (1962): Fünfzehn Jahre. In: ders. (Hg.): Almanach der Gruppe 47. Reinbek: Rowohlt.
- Rilla, Paul (1948): Literatur und Lüth. Eine Streitschrift. Berlin: Verlag Bruno Henschel und Sohn.
- Salzmann, Karl H. (1954): Die deutsche Zeitschrift 1953/54. In: Die deutsche Presse 1954. Hg. vom deutschen Institut für Publizistik der Freien Universität Berlin, S. 98-118.
- Seidel, Wilhelm (1949): Lizenzen-Handbuch Deutscher Verlage 1949. Zeitungen, Zeitschriften, Buchverlage. Berlin: de Gruyter.
- Schmittlein, Raymond (1984): Die Umerziehung des deutschen Volkes. Bericht vom 27.1.1948. In: Vaillant, Jérôme (Hg.): Französische Kulturpolitik in Deutschland 1945-1949. Berichte und Dokumente. Konstanz: Universitätsverlag, S. 161-185.
- Sperlings Zeitschriften- und Zeitungsadreßbuch (1947): Handbuch der deutschen Presse. 62. Ausgabe. Leipzig: Börsenverein der deutschen Buchhändler.
- Walter, Hans-Albert (1964): Alfred Döblin – Wege und Irrwege. Hinweise auf ein Werk und eine Edition. In: Frankfurter Hefte, Jg. 19, Heft 12.
- Weymann-Weyhe, Walter (1950): Das falsche Entweder-Oder. Vernunft und Glaube als Grundformen des Wissens. In: Frankfurter Hefte, Jg. 5, Heft 9.

## Schriften von Alfred Döblin

### Werkausgaben

- Döblin, Alfred (1963): Aufsätze zur Literatur. Hg. von Walter Muschg. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1964): Unser Dasein. Hg. von Walter Muschg. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1970): Briefe. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1979): Erzählungen aus fünf Jahrzehnten. Hg. von Walter Muschg, weitergeführt von Anthony W. Riley. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1980): Autobiographische Schriften und letzte Aufzeichnungen. Hg. von Anthony W. Riley und Edgar Pässler. Olten/Freiburg: Walter.

- Döblin, Alfred (1980): *Der unsterbliche Mensch. Ein Religionsgespräch & Der Kampf mit dem Engel. Religionsgespräch (Ein Gang durch die Bibel).* Hg. von Anthony W. Riley. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1985): *Kleine Schriften I.* Hg. von Anthony W. Riley. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1990): *Kleine Schriften II.* Hg. von Anthony W. Riley. Solothurn/Düsseldorf: Walter.
- Döblin, Alfred (1992): *Kritik der Zeit. Rundfunkbeiträge 1946-1952.* Hg. von Alexandra Birkert. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1993): *Schicksalsreise. Bericht und Bekenntnis.* Hg. von Anthony W. Riley. Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (1999): *Kleine Schriften II.* Hg. von Anthony W. Riley. Zürich/Düsseldorf: Walter.
- Döblin, Alfred (2001): *Briefe II.* Olten/Freiburg: Walter.
- Döblin, Alfred (2005): *Kleine Schriften IV.* Hg. von Anthony W. Riley und Christina Althen. Düsseldorf: Walter.

Gesammelte Werke. Hg. von Christina Althen

(= Fischer Klassik, Taschenbuchausgabe, Leseausgaben mit neuen Nachworten. 24 Bde.)  
Frankfurt a.M. 2013ff.), nach Bänden geordnet

- Döblin, Alfred (2013): *November 1918. Eine deutsche Revolution. Erzählwerk in drei Teilen.* Mit Nachworten von Helmuth Kiesel (Bd. 15/1: *Erster Teil: Bürger und Soldaten 1918*; Bd. 15/2: *Zweiter Teil, erster Band: Verratenes Volk*; Bd. 15/3: *Zweiter Teil, zweiter Band: Heimkehr der Fronttruppen*; Bd. 15/4: *Dritter Teil: Karl und Rosa*). (Gesammelte Werke. Hg. von Christina Althen, Bd. 15). Frankfurt a.M.: Fischer.
- Döblin, Alfred (2014): *Schicksalsreise. Bericht und Bekenntnis.* Mit einem Nachwort von Susanne Komfort-Hein. (Gesammelte Werke. Hg. von Christina Althen, Bd. 18). Frankfurt a.M.: Fischer.
- Döblin, Alfred (2016): *Hamlet oder Die lange Nacht nimmt ein Ende.* Mit einem Nachwort von Christina Althen. (Gesammelte Werke. Hg. von Christina Althen, Bd. 19). Frankfurt a.M.: Fischer.
- Döblin, Alfred (2013): *Schriften zu Ästhetik, Poetik und Literatur.* Mit einem Nachwort von Erich Kleinschmidt. (Gesammelte Werke. Hg. von Christina Althen, Bd. 22). Frankfurt a.M.: Fischer.
- Döblin, Alfred (2015): *Schriften zu Leben und Werk.* Mit einem Nachwort von Wilfried F. Schoeller. (Gesammelte Werk. Hg. von Christina Althen, Bd. 21). Frankfurt a.M.: Fischer.
- Döblin, Alfred (2015): *Schriften zur Politik und Gesellschaft.* Mit einem Nachwort von Torsten Hahn. (Gesammelte Werk. Hg. von Christina Althen, Bd. 23). Frankfurt a.M.: Fischer.

### November 1918

Döblin, Alfred (1981): November 1918. Romantetralogie. Lizenzausgabe des Walter-Verlages, Olten/Freiburg. Ausgaben für die Deutsche Demokratische Republik und die sozialistischen Länder. Berlin: Rütten & Loening.

- Bürger und Soldaten (Band 1).
- Verratenes Volk (Band 2).
- Heimkehr der Fronttruppen (Band 3).
- Karl und Rosa (Band 4).

### Beiträge Döblins im Goldenen Tor

#### Untersuchte Jahrgänge<sup>1</sup>

*Das Goldene Tor*. Jahrgang I (1946). Lahr: Verlag von Moritz Schauenburg.

*Das Goldene Tor*. Jahrgang II (1947). Lahr: Verlag von Moritz Schauenburg.

*Das Goldene Tor*. Jahrgang III (1948). Lahr: Verlag von Moritz Schauenburg.

*Das Goldene Tor*. Jahrgang IV (1949). Lahr: Verlag von Moritz Schauenburg.

*Das Goldene Tor*. Jahrgang V (1950). Baden-Baden: Verlag für Kunst und Wissenschaft.

*Das Goldene Tor*. Jahrgang VI (1951). Baden-Baden: Verlag für Kunst und Wissenschaft.

#### Sonstige Beiträge (in alphabetischer Reihenfolge nach Verfasseramenen)

Béguin, Albert (1948): Der Christ und die Dichtung der Zeit. In: *Das Goldene Tor* III, Heft 8, S. 725-727.

Grosswendt, Elisabeth (1948): Ricarda Huch, Leben und Werk. In: *Das Goldene Tor* III, Heft 8, S. 107-114.

---

1 *Das Goldene Tor* wird in der jal-Reprint-Ausgabe des Journalfranz Adulf Liebing, Würzburg 1974 verwendet.