

## 11. Anlagen

---

Übersicht zum wissenschaftlichen Werdegang des Verfassers

2016 – 2020	<b>Promotion</b> in der IRTG Diversity: <i>Mediating Differences in Transcultural Spaces</i> an der Universität Trier, Note 1,7 (magna cum laude). Dissertation: <i>Auf der Suche nach Solidarität. Eine Ethnographie des Weltsozialforums 2016 in Montreal</i> (Betreuung: Prof. Dr. Michael Schönhuth, Prof. Dr. Barbara Thériault)
2010 – 2014	<b>Master-Studium</b> der Europäischen Ethnologie an der Humboldt-Universität zu Berlin, Note 1,0. Masterarbeit: <i>Verflochtene Stoffe – Ethnographie einer globalen Assemblage</i> (Betreuung: Prof. Dr. Regina Römhild, Prof. Dr. Manuela Bojadžijev)
2006 – 2010	<b>Bachelor-Studium</b> der Sozial- und Kulturanthropologie sowie der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft an der Freien Universität Berlin, Note 1,5. Bachelorarbeit: <i>Diskursanalytische Reflexionen im entwicklungspolitischen Schulaustauschprogramm</i> (Betreuung: Dr. Jeanne Berrenberg)

# Kulturwissenschaft



Michael Thompson  
**Mülltheorie**  
Über die Schaffung und Vernichtung von Werten

April 2021, 324 S.,  
kart., Dispersionsbindung, 57 SW-Abbildungen  
27,00 € (DE), 978-3-8376-5224-6  
E-Book:  
PDF: 23,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5224-0  
EPUB: 23,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-5224-6



Erika Fischer-Lichte  
**Performativität**  
Eine kulturwissenschaftliche Einführung

April 2021, 274 S., kart., 3 SW-Abbildungen  
22,00 € (DE), 978-3-8376-5377-9  
E-Book:  
PDF: 20,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5377-3

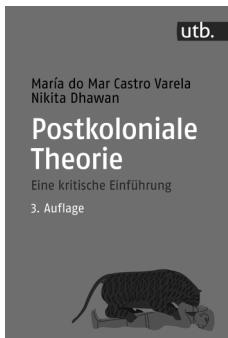


Stephan Günzel  
**Raum**  
Eine kulturwissenschaftliche Einführung

2020, 192 S., kart.  
20,00 € (DE), 978-3-8376-5217-8  
E-Book:  
PDF: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5217-2

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten  
finden Sie unter [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**

# Kulturwissenschaft



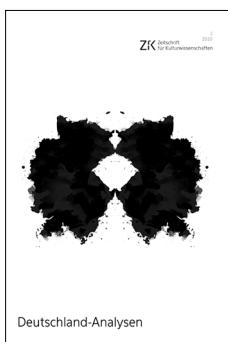
María do Mar Castro Varela, Nikita Dhawan  
**Postkoloniale Theorie**  
Eine kritische Einführung

2020, 384 S., kart.  
25,00 € (DE), 978-3-8376-5218-5  
E-Book:  
PDF: 22,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5218-9



Thomas Hecken, Moritz Baßler, Elena Beregow,  
Robin Curtis, Heinz Drügh, Mascha Jacobs,  
Annekathrin Kohout, Nicolas Pethes, Miriam Zeh (Hg.)  
**POP**  
Kultur und Kritik (Jg. 10, 2/2021)

September 2021, 176 S., kart.  
16,80 € (DE), 978-3-8376-5394-6  
E-Book:  
PDF: 16,80 € (DE), ISBN 978-3-8394-5394-0



Marcus Hahn, Frederic Ponten (Hg.)  
**Deutschland-Analysen**  
Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Heft 2/2020

2020, 240 S., kart., Dispersionsbindung, 23 Farabbildungen  
14,99 € (DE), 978-3-8376-4954-3  
E-Book:  
PDF: 14,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4954-7

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten  
finden Sie unter [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**

