

Maria Lidola

Intime Arbeit und migrantische Unternehmerschaft

Kultur und soziale Praxis

Maria Lidola, geb. 1981, promovierte im Fach Ethnologie an der Freien Universität Berlin. Dort forschte und lehrte sie am ZI Lateinamerika-Institut zu Migration, Gender, Arbeit und urbaner Anthropologie. Anschließend war sie als Gastwissenschaftlerin an der Bundesuniversität von Rio de Janeiro tätig.

MARIA LIDOLA

**Intime Arbeit
und migrantische Unternehmerschaft
Professionalität, Körperlichkeit und Anerkennung
in brasilianischen Waxing Studios Berlins**

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung der Ernst-Reuter-Gesellschaft e.V. und des ZI Lateinamerika-Instituts der Freien Universität Berlin

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Maria Lidola, Berlin, 2016

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3648-2

PDF-ISBN 978-3-8394-3648-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de