

# Inhalt

---

<b>Vorwort</b> .....	9
----------------------	---

## **Einleitung: Krieg und Geschlecht im 20. Jahrhundert**

<i>Vincent Streichhahn</i> .....	11
----------------------------------	----

## **Kriegsmobilisierung und -propaganda**

### **Frauen – Krieg – Literatur**

Die geistige Kriegsmobilisierung im Rahmen des Ersten Weltkriegs

<i>Julia Richter</i> .....	25
----------------------------	----

#### **»Schickt sich das?«**

Voreheliche Sexualität und die publizistische Kriegsmobilisierung

»junger Damen«

<i>Anna Schiff</i> .....	45
--------------------------	----

#### **»Abschaum des weiblichen Geschlechts«?**

Sowjetsoldatinnen in finnischer und deutscher Propagandaphotographie  
des Zweiten Weltkrieges

<i>Olli Kleemola</i> .....	65
----------------------------	----

## **Heimat- und Kriegsfront**

### **»War Service for Everybody!«**

Militanz und Patriotismus in der britischen Frauenbewegung

<i>Jana Günther</i> .....	87
---------------------------	----

## **Zwischen-Räume(n)**

Franquistische Krankenpflegerinnen an den Fronten  
des Spanischen Bürgerkriegs

*Katharina Seibert* ..... 105

## **Frauen als Opfer – Frauen als Täterinnen?**

Geschlechtskonstruktionen und kollektive Gewalt in Barcelona vom  
Beginn des 20. Jahrhunderts bis zum Spanischen Bürgerkrieg

*Florian Grafl* ..... 125

## **Besatzung und Geschlecht**

Geschlechtergeschichtliche Analysen des männlichen Alltagslebens unter  
deutscher Besatzung im Zweiten Weltkrieg

*Agnes Laba* ..... 143

## **Gewalt und Aufarbeitung**

### **Nicht-jüdische Frauen und Holocaust in der Ukraine, 1941-1943**

Wahrnehmung und Handlungsoptionen

*Olga Radchenko* ..... 165

### **Sexualisierte Kriegsgewalt an Maya-Frauen im Bürgerkrieg in Guatemala**

Wenn das Schweigen endet, beginnt die Aufarbeitung

*Anja Titze* ..... 187

### **Der Gender-Konflikt-Nexus in der Demokratischen Republik Kongo**

Ungleiche Geschlechterverhältnisse und der Erste Kongokrieg

*Anja Zürn und Catharina Crasser* ..... 207

## **Kunst und Wissenschaft**

### **Diven im Feld**

Darstellende Künstler\*innen und die Kategorie »Geschlecht« im  
Zentraleuropa des Ersten Weltkriegs

*Ute Sonnleitner* ..... 231

## **Gegenbilder zu weiblichen Opferfiguren in der Figuration afrikanischer Bürgerkriege**

*Messan Tossa* ..... 251

### **»Ich würde es gerne machen, um einen Mann zu ersetzen«**

Industrie-Chemikerinnen in Deutschland im Ersten  
und Zweiten Weltkrieg

*Anna Horstmann* ..... 265

### **Gertrud Soeken und die politische Rolle von NS-Medizinerinnen**

Schuld kennt kein Geschlecht

*Julia Nebe* ..... 285

## **Erinnerung in Nachkriegszeiten**

### **Abwesende Väter, defizitäre Mütter und problematische Kinder**

Geschlecht in Erziehungsratgebern der Nachkriegszeit

*Sebastian Engelmann* ..... 307

### **Rosi Wolfstein – Ein Leben im Schatten der Kriege des 20. Jahrhunderts**

*Riccardo Altieri* ..... 321

**Autor\*innen** ..... 341

