

Julia Devlin, Tanja Evers, Simon Goebel (Hg.)  
Praktiken der (Im-)Mobilisierung

**Kultur und soziale Praxis**

**Julia Devlin** (Dr. phil.), geb. 1967, ist Geschäftsführerin des Zentrums Flucht und Migration Eichstätt-Ingolstadt. Als Historikerin mit Schwerpunkt Migrationsgeschichte forscht sie zu Gewaltmigration, Erinnerungskultur und Identitätskonstruktion.

**Tanja Evers** (Dr. phil.), geb. 1983, ist Kommunikationswissenschaftlerin und Mitarbeiterin am Zentrum Flucht und Migration Eichstätt-Ingolstadt. Aus dem Blickwinkel der politischen Kommunikation beschäftigt sich ihre Forschung unter anderem mit Beteiligungschancen in digitalen Öffentlichkeiten, Populismus und den medialen Narrativen zu Flucht und Migration.

**Simon Goebel** (Dr. phil.), geb. 1984, ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Zentrum Flucht und Migration Eichstätt-Ingolstadt und forscht u.a. zur Repräsentation von Flucht und Migration in Medien, zu Kulturkonstruktionen und zu einem Dispositiv der Lager. Er ist Mitglied im Rat für Migration.

Julia Devlin, Tanja Evers, Simon Goebel (Hg.)

## **Praktiken der (Im-)Mobilisierung**

Lager, Sammelunterkünfte und Ankerzentren im Kontext von Asylregimen

**[transcript]**

Die Publikation wurde finanziert vom Zentrum Flucht und Migration,  
Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt



KATHOLISCHE UNIVERSITÄT  
EICHSTÄTT-INGOLSTADT



**Zentrum Flucht und Migration**  
Eichstätt-Ingolstadt

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. (Lizenztext:

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

### **Erschienen 2021 im transcript Verlag, Bielefeld**

© Julia Devlin, Tanja Evers, Simon Goebel (Hg.)

Umschlaggestaltung: Maria Trump und Janina Greif, Augsburg

Lektorat & Korrektorat: Julia Devlin, Tanja Evers, Simon Goebel, Lena Heller,  
Simone Leneis und Alina Löffler, Eichstätt

Übersetzung der meisten deutschen Abstracts: Sylvia Schmager, Eichstätt

Satz: Lena Heller und Alina Löffler, Eichstätt

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5202-4

PDF-ISBN 978-3-8394-5202-8

<https://doi.org/10.14361/9783839452028>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)