

Inhalt

Eine körpersoziologische Zeitdiagnose für die Transgressionsgesellschaft <i>Thorsten Benkel, Robert Gugutzer</i>	9
--	---

Transzendenz

Der geopferte Körper <i>Manfred Prisching</i>	23
---	----

Durch Schmerz und Lust zum anderen Bewusstsein Konstellationen performativer Transzendenz <i>Thorsten Benkel</i>	49
---	----

Sportive Körperextreme Zur Körpersoziologie des Extremsports <i>Robert Gugutzer</i>	87
--	----

The ›Revolting‹ Body of Nonsuicidal Self-Injury <i>Peter Steggals, Ruth Graham und Steph Lawler</i>	107
---	-----

Intimität

Transgressive pornografische Körper <i>Lisa Andergassen</i>	129
---	-----

Die Extremität vergewaltigter Körper <i>Daniela Klimke</i>	151
--	-----

Begehren statt Begraben

Soziologische Perspektiven auf Nekrophilie

Matthias Meitzler 163

Extreme Passivität des Körpers

Ein soziologischer Blick auf das Schlafwandeln

Nico Wettmann 191

Transformationen

Vom Körper zum Typus

›Barbie‹ als transgressive Spielart der ästhetischen Chirurgie

Leonie Schmickler 207

Transgression auf dem Augapfel

Das Eyeball Tattoo

Melanie Pierburg 229

Schwer krank?

Aushandlungen zur Entstehung ›extremer Körper‹ in adipogenen Kontexten

Nicole Kirchhoff, Nadja Freymüller und Babette Kirchner 243

Paradoxe Protest

Hungern als extreme Körperpraxis

Corinna Schmechel 257

Die Herstellung extrem verletzlicher Körper im Mixed Martial Arts Training

Michael Staack 269

Artifizialität

Die Erweckung von Monstern

Oder: Wie Sexpuppen lebendig werden

Mirco Spiegel 285

Transformative Körperlichkeit

Analysen zur gesellschaftlichen Wahrnehmung von Body Horror am Beispiel des Films *Crash*

Oliver Dimbath 315

Extreme Corporealities in Armed Forces

On (Im-)Material Challenges with Exoskeletal Devices

Denisa Butnaru 333

Zerfall

Der Körper der Toten

Funerale Fertigungen des Leichnams

Manuel Stetter 347

Leben in der ›unbehausten‹ Drogenszene

Zum extremen Körper bei Junkies

Matthias Hoffmann 359

Der Gewaltkörper und das Lager

Eine wissenssoziologische Betrachtung des Muselmanns

Ekkehard Coenen 377

Tierkörper im Schlachthof

Kulturelle Ambivalenzen der öffentlichen Wahrnehmung von Schlachtungen

Marcel Sebastian 395

Anhang

Autorinnen und Autoren 409

