

INHALT

Einleitung

7

I.

Repräsentation und Körperbild

13

II.

Das Subjekt im Spiegel

25

III.

Die Fallen des Narzissmus

39

IV.

Epistemologisches zum Ich

55

V.

Kant mit Lacan

69

VI.

Psychose und Reflexion

85

VII.

Sprechen, Mangel, Schrift

99

**VIII.
Sexualität und Körperbild**

111

**IX.
Die Tücken der Partialobjekte. Schrift und Körperbild**

123

**X.
Pathologie ausgehend vom beschädigten Körperbild**

139

**XI.
Neurosen und Perversionen in ihrem Bezug
zum Körperbild**

151

**XII.
Körperbildtherapie**

165

**Anhang
Erläuterungen zur japanischen Schrift**

181

Verzeichnis der Seminartage

182

Literatur

183

Namenregister

187

Begriffsregister

188