

# INHALT

JOACHIM BAUR Museumsanalyse: Zur Einführung .....	7
--	---

JOACHIM BAUR Was ist ein Museum? Vier Umkreisungen eines widerspenstigen Gegenstands .....	15
--	----

SHARON MACDONALD Museen erforschen. Für eine Museumswissenschaft in der Erweiterung .....	49
---	----

## METHODEN

THOMAS THIEMEYER Geschichtswissenschaft: Das Museum als Quelle .....	73
---	----

ERIC GABLE Ethnographie: Das Museum als Feld .....	95
---	----

JANA SCHOLZE Kultursemiotik: Zeichenlesen in Ausstellungen .....	121
---	-----

HEIKE BUSCHMANN Geschichten im Raum. Erzähltheorie als Museumsanalyse .....	149
--	-----

VÖLKER KIRCHBERG Besucherforschung in Museen: Evaluation von Ausstellungen .....	171
---	-----

## PERSPEKTIVEN

KATRIN PIEPER Resonanzräume. Das Museum im Forschungsfeld Erinnerungskultur .....	187
---	-----

ANKE TE HEESSEN Objekte der Wissenschaft. Eine wissenschaftshistorische Perspektive auf das Museum .....	213
--	-----

VOLKER KIRCHBERG	
Das Museum als öffentlicher Raum in der Stadt .....	231
HANNA MURASKAYA, GIOVANNI PINNA, MARIA BOLAÑOS	
Internationale Perspektiven der Museumsforschung .....	267
Autorinnen und Autoren .....	285