

Alexandra Przyrembel, Claudia Scheel (Hg.)
Europa und Erinnerung

Histoire | Band 159

Alexandra Przyrembel (Prof. Dr.), geb. 1965, leitet den Arbeitsbereich *Geschichte der Europäischen Moderne* der FernUniversität in Hagen.

Claudia Scheel (M.A.), geb. 1966, ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Arbeitsbereich *Geschichte der Europäischen Moderne* der FernUniversität in Hagen.

ALEXANDRA PRZYREMBEL, CLAUDIA SCHEEL (Hg.)

Europa und Erinnerung

Erinnerungsorte und Medien im 19. und 20. Jahrhundert

[transcript]

Die Drucklegung wurde unterstützt durch das interne Forschungsförderprogramm der FernUniversität in Hagen.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2019 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Wyld's Great Globe, erschienen in: Illustrated London News 7 June, 1851. Gemeinfrei. Online verfügbar unter: https://de.wikipedia.org/wiki/Georama#/media/File:Great_Globe.png, [12.7.19].

Lektorat: Claudia Scheel, Paula Stöckmann

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4876-8

PDF-ISBN 978-3-8394-4876-2

<https://doi.org/10.14361/9783839448762>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de