

Micòl Feuchter
Doing Integration

Kultur und soziale Praxis

Editorial

Die Reihe **Kultur und soziale Praxis** präsentiert sozial- und kulturwissenschaftliche Studien, die zwischen empirischer Forschung, theoretischer Reflexion/Konzeption und textueller Praxis neue Zugänge zu Kultur und sozialer Praxis entwickeln. Im Rahmen dieses Programms werden soziale Differenzen und identitäre Prozesse auf verschiedenen Ebenen und entlang verschiedener raumzeitlicher Achsen – etwa als (trans-)lokale oder (trans-)nationale Prozesse – untersucht.

Micòl Feuchter, geb. 1990, promovierte im Rahmen des interdisziplinären Promotionsprogramms »Migrationsgesellschaftliche Grenzformationen« und am Arbeitsbereich »Soziologie und Sportsoziologie« der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg. Ihre Arbeitsschwerpunkte liegen im Bereich der sozialen Ungleichheiten im Sport, dem Themenfeld Migration, Integration und Sport sowie qualitativen Methoden der Sozialforschung.

Micòl Feuchter

Doing Integration

Eine feldanalytische Untersuchung projektbasierter Zusammenarbeit im Sport

[transcript]

Zugl.: Dissertation zur Erlangung des Grades einer Doktorin der Philosophie (Dr. phil.) an der Fakultät I – Bildungs- und Sozialwissenschaften an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Erstreferent: Prof. Dr. Thomas Alkemeyer, Korreferent: Prof. Dr. Andreas Pott

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2025 transcript Verlag, Bielefeld

Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Jan Gerbach, Bielefeld

Umschlagabbildung: Thomas Bernhard (1987), verfremdet mit Audacity 2.4.2, basierend auf [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Thomas_Bernhard_\(1987\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Thomas_Bernhard_(1987).jpg), veröffentlicht unter Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen

<https://doi.org/10.14361/9783839474761>

Print-ISBN: 978-3-8376-7476-7

PDF-ISBN: 978-3-8394-7476-1

Buchreihen-ISSN: 2703-0024

Buchreihen-eISSN: 2703-0032

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.