

INHALT

Negativität und Unbestimmtheit. Eine Einleitung	7
--	---

ANDREAS HETZEL

I. Gesichter des Negativen

Negativistische Hermeneutik. Zur Dialektik von Sinn und Nichtsinn	21
--	----

EMIL ANGEHRN

Unbestimmtheit und Bestimmtheit der Interpretation. Zum Primat der Intersubjektivität bei Davidson	41
---	----

JENS KERTSCHER

Die Positivierung des Negativen	63
--	----

GERNOT BÖHME

Negativität der Rede – Unmöglichkeit der Kommunikation	75
---	----

ANDREAS HETZEL

II. Negativität als Unbestimmtheit in Kunst und Wissenschaften

Ding, Gabe und die Praxis der Künste	91
---	----

DIETER MERSCH

Zur Unbestimmtheitssemantik der Einbildungskraft in der Moderne	105
--	-----

MARC ZIEGLER

Die Positivierung des Unbestimmten in den <i>nach</i>modernen Naturwissenschaften	119
--	-----

JAN C. SCHMIDT

Das »Ich deute nicht« am Grund des Urteilens: Michael Frayns <i>Copenhagen</i> als Beitrag zur Gewissheitsthematik	139
<hr/>	
DORIS VERA HOFMANN	

III. Negative Anthropologie

Mensch ohne Bild. Grenzen der Bestimmung des Unbestimmten	155
<hr/>	

GEORG ZENKERT

Der unbestimmte Mensch und der Übermensch	169
<hr/>	

JUTTA GEORG-LAUER

Homo absconditus. Das Subjekt als Projekt und offene Frage	181
<hr/>	

REINHARD HEIL

»Wie ein Bogenstrich, der aus zwei Saiten <i>eine</i> Stimme zieht...«. Was im Tier blickt uns an?	195
<hr/>	

MECHTHILD HETZEL

IV. Entzugsfiguren der Normativität

Kant über den Wert des Glücks	203
<hr/>	

PETER NIESEN

Die produktive Unbestimmtheit der pädagogischen Praxis	221
<hr/>	

ALFRED SCHÄFER

Das Machbare und das Hinzunehmende. Über Unentscheidbares, das entschieden werden muss	239
<hr/>	

EVA SCHÜRMAN

Dekonstruktive Sozialtheorie als Ethik jenseits des Sozialen	255
<hr/>	

PETER WIECHENS

Autorinnen und Autoren	273
<hr/>	