

Kultur- und Medientheorie



ERIKA FISCHER-LICHTE,
KRISTIANE HASSELMANN,
ALMA-ELISA KITTNER (HG.)
Kampf der Künste!
Kultur im Zeichen von
Medienkonkurrenz und Eventstrategien

April 2009, ca. 300 Seiten, kart.,
zahlr. Abb., ca. 28,80 €,
ISBN 978-3-89942-873-5



JÜRGEN HASSE
Unbedachtes Wohnen
Lebensformen an verdeckten Rändern
der Gesellschaft

April 2009, ca. 204 Seiten, kart.,
zahlr. Abb., ca. 24,80 €,
ISBN 978-3-8376-1005-5



CHRISTIAN KASSUNG (HG.)
Die Unordnung der Dinge
Eine Wissens- und Mediengeschichte
des Unfalls

April 2009, ca. 400 Seiten, kart.,
zahlr. Abb., ca. 33,80 €,
ISBN 978-3-89942-721-9

Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de

Kultur- und Medientheorie



MARCUS S. KLEINER

Im Widerstreit vereint

Kulturelle Globalisierung
als Geschichte der Grenzen

Juni 2009, ca. 150 Seiten, kart., ca. 16,80 €,
ISBN 978-3-89942-652-6



CHRISTOPH NEUBERT,

GABRIELE SCHABACHER (HG.)

Verkehrsgeschichte und Kulturwissenschaft

Analysen an der Schnittstelle
von Technik, Kultur und Medien

April 2009, ca. 250 Seiten, kart., ca. 26,80 €,
ISBN 978-3-8376-1092-5



THOMAS WEITIN (HG.)

Wahrheit und Gewalt

Der Diskurs der Folter

April 2009, ca. 298 Seiten, kart., zahlr. Abb.,
ca. 29,80 €,
ISBN 978-3-8376-1009-3

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Kultur- und Medientheorie

NATALIA BORISSOVA,

SUSI K. FRANK,

ANDREAS KRAFT (Hg.)

Zwischen Apokalypse und Alltag

Kriegsnarrative des

20. und 21. Jahrhunderts

April 2009, ca. 286 Seiten, kart.,

zahlr. Abb., ca. 28,80 €,

ISBN 978-3-8376-1045-1

MORITZ CSÁKY,

CHRISTOPH LEITGEB (Hg.)

Kommunikation –

Gedächtnis – Raum

Kulturwissenschaften

nach dem »Spatial Turn«

Februar 2009, 176 Seiten, kart., 18,80 €,

ISBN 978-3-8376-1120-5

LUTZ ELLRICH, HARUN MAYE,

ARNO METELING

Die Unsichtbarkeit

des Politischen

Theorie und Geschichte
medialer Latenz

Mai 2009, ca. 340 Seiten, kart.,

ca. 32,80 €,

ISBN 978-3-89942-969-5

MARIJANA ERSTIC,

WALBURGA HÜLK,

GREGOR SCHUHEN (Hg.)

Körper in Bewegung

Modelle und Impulse der
italienischen Avantgarde

April 2009, ca. 312 Seiten, kart.,

zahlr. Abb., ca. 30,80 €,

ISBN 978-3-8376-1099-4

ÖZKAN EZLI,

DOROTHEE KIMMICH,

ANNETTE WERBERGER (Hg.)

Wider den Kulturenzwang

Migration, Kulturalisierung
und Weltliteratur

April 2009, ca. 400 Seiten,

kart., ca. 32,80 €,

ISBN 978-3-89942-987-9

DANIEL GETHMANN,

SUSANNE HAUSER (Hg.)

Kulturtechnik Entwerfen

Praktiken, Konzepte
und Medien in Architektur
und Design Science

April 2009, 300 Seiten, kart.,

zahlr. Abb., ca. 29,80 €,

ISBN 978-3-89942-901-5

INSA HÄRTEL

Symbolische Ordnungen

umschreiben

Autorität, Autorschaft
und Handlungsmacht

März 2009, 326 Seiten, kart.,

zahlr. Abb., 32,80 €,

ISBN 978-3-8376-1042-0

FLORIAN HARTLING

Der digitale Autor

Autorschaft im Zeitalter
des Internets

April 2009, ca. 394 Seiten, kart.,

zahlr. Abb., ca. 34,80 €,

ISBN 978-3-8376-1090-1

KRISTIANE HASSELMANN

Die Rituale der Freimaurer

Zur Konstitution eines
bürgerlichen Habitus im England
des 18. Jahrhunderts

Januar 2009, 376 Seiten, kart.,

zahlr. z.T. farb. Abb., 29,80 €,

ISBN 978-3-89942-803-2

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**