

Inhalt

Danksagung	9
------------------	---

Teil I – Einführungen: Forschungsthema, Methodik, Kontexte

1. Einleitung	13
1.1 Stone Butch Blues und Real Dykes: Ein persönlicher Einstieg	13
1.2 Forschungsvorhaben: Fragestellungen, Kontexte und Begriffsbestimmungen	19
1.3 Aufbau des Buches und Vorgehen	23
1.4 Forschungsstand	24
1.5 Eigene Positionierung als Forschende*r und Zusammenfassung	28
2. Doing Queer History – theoretische Zugänge, Methodologie und Methodik	31
2.1 Theoretisches Fundament	31
2.2 Historische Diskursanalyse	38
2.3 Queer History – Queertheoretische Geschichtswissenschaft	42
2.4 Doing Queer History? Queerhistorische Diskursanalyse	47
3. Historischer Kontext und Quellenkorpus	51
3.1 Die Bedeutung von Zeitschriften für die feministische lesbisch_queere Historiografie	53
3.2 Vorstellung der Quellen und Einordnung in den historischen Kontext	57
3.2.1 Westdeutsche Lesbenbewegungskontexte	57
3.2.2 Österreichische Lesbenbewegungskontexte	69
3.2.3 Ostdeutsche Lesbenbewegungskontexte	75

Teil II – Empirischer Teil: Quellenarbeit

4. Themen und Schwerpunkte der Sexualitätsdiskussionen – eine zweite Einleitung	93
4.1 Blick in die Literatur: Sexualität in (radikal)feministischen Klassikerinnen	93
4.2 Sexualität in den Publikationen der Lesbenbewegungskontexte	103

5. SM-Frauen und Vanillelesben: Konflikte um (lesbisch_queere) BDSM-Praktiken	109
5.1 BDSM in den <i>Sex Wars</i> : Sexpositiver Feminismus und Diskussionen um BDSM in lesbisch_queeren Kontexten	111
5.1.1 Die feministischen <i>Sex Wars</i> : Sexualitätsdiskussionen in anglo-amerikanischen Lesbenbewegungen	111
5.1.2 BDSM in deutschen lesbisch-feministischen Diskursen – ein Ausblick	119
5.2 Quellenanalyse: BDSM in den deutschsprachigen Quellen	120
5.2.1 <i>Lesbenstich</i> – BDSM in der westdeutschen Lesbenbewegung der frühen 1980er	121
5.2.2 SM-Lesben auf den Lesbenpfingsttreffen und Berliner Lesbenwochen	129
5.2.3 BDSM im österreichischen <i>Lesbenrundbrief</i> : Diskussionen, Kunst und SM-Lesben-Kultur seit Mitte 1980er Jahre	137
5.2.4 Die SM-Diskussion in der ostdeutschen Lesbenzeitschrift <i>frau anders</i>	144
5.2.5 BDSM als Orga-Punkt und Distinktionsmerkmal auf den LFT seit 1993	164
5.3 Fazit	170
6. Von Mythen, Gummischwänzen und Dildo-Wellen: Penetration und Dildo-Diskussionen	175
6.1 <i>Geficktwerden neu besetzen</i> – affirmativ Zugänge zu Penetration, Rezeptivität und Dildos in Fem(me)/Butch-Kultur und Queer Theory	178
6.1.1 Die Lust an Rezeptivität	178
6.1.2 Fem(me)/Butch-Sexualität und Penetration	181
6.1.3 Der lesbische Phallus in der Queer Theory	184
6.2 Dildos und Penetration in den Quellen der Lesbenbewegungskontexte	188
6.2.1 Dildos auf Deutsch: Das Erscheinen des Dildos in den Lesbenzeitschriften	188
6.2.2 Die Diskussion um die Kurzgeschichte <i>Für meine Papafrau</i> in der UKZ 1988 bis 1990	197
6.2.3 Penetration und Dildos im ostdeutschen Info-Heft für Lesben – <i>frau anders</i>	214
6.2.4 Die Verhandlung von Dildos in der österreichischen <i>AUF</i>	219
6.2.5 Dildo-Fans, Ketzerinnen und Sexclusives – sexpositive Kontexte der 1990er Jahre und radikalfeministische Gegenpositionen	220
6.2.6 Dildos auf den Lesbenfrühlingstreffen und Lesbenwochen der 1990er Jahre	234
6.3 Fazit	239
7. Papafrauen, Kesse Väter und Ladys: Fem(me)/Butch auf Deutsch	243
7.1 Fem(me)/Butch: Begriffsklärungen, historischer Kontext, theoretische Beschäftigung	244
7.1.1 Begriffsklärungen und Definitionsversuche in der Sekundärliteratur	244
7.1.2 Historische Einordnung – Fem(me)/Butch-Geschichte	249
7.1.3 Fem(me)/Butch-Diskurs: Theorie und Debatte	255
7.2 Fem(me)/Butch in den Quellen deutschsprachiger Lesbenbewegungen	258
7.2.1 Annoncen, Ablehnung, Abgrenzung – Fem(me)/Butch und die 1970er Jahre	258
7.2.2 Kesse Väter und femmes – >Fem(me)/Butch< in den 1980er Jahren	269
7.2.3 Die Papafrau-Diskussion in der UKZ 1988–1990 – Die Fem(me)/Butch-Aspekte	278
7.2.4 Butch/Fem(me)-Renaissance und radikalfeministische Kritik – Die 1990er Jahre	284
7.2.5 Interferenzen von Lesben- und trans Geschichte in Fem(me)/Butch-Diskursen	301
7.3 Fazit	307

Teil III – Schlussbetrachtungen

8. Schlussbetrachtungen: Resümee und Reflexionen – Auswertung und Ausblick 313

8.1 Zusammenfassung 315

8.2 Erkenntnisse und Ergebnisse 316

8.2.1 Wandel und Kontinuität – Zeitraum, Kontext, Zugehörigkeit 317

8.2.2 Die Themen der Sex-Diskussionen 320

8.2.3 Grundsatzfragen, zentrale Paradigmen 324

8.3 Synthesen und Reflexionen 327

8.4 Ausblick und weiterführende Forschung 328

8.5 Schlussworte 330

Quellen- und Literaturverzeichnis

1. Quellen 335

Zeitschriften 335

Programmhefte und Dokumentationen 336

2. Literatur 337

