

Nadine Klopfer  
Die Balkone von New Orleans

**Amerika** ... Kultur - Geschichte - Politik  
Band 3

Die Reihe **Amerika: Kultur – Geschichte – Politik** wird herausgegeben von Christof Mauch, Michael Hochgeschwender, Anke Ortlepp, Ursula Prutsch und Britta Waldschmidt-Nelson.

**Nadine Klopfer** (Dr. phil.) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im Bereich nord-amerikanische Geschichte an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Kulturgeschichte der USA und Kanadas im 19. und 20. Jahrhundert sowie Stadtgeschichte.

NADINE KLOPFER

# Die Balkone von New Orleans

Städtischer Raum und lokale Identität um 1900

[transcript]

*Für Martin, Helene und Antonia*

Gedruckt mit Unterstützung  
des Förderungs- und Beihilfefonds Wissenschaft der VG WORT

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2013 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Chartres Street, New Orleans, Louisiana, ca. 1906. Unbekannter Fotograf. Library of Congress, Prints and Photographs Division, Detroit Publishing Company Photograph Collection, LC-D4-19296.

Lektorat: Anne Bäumler, Nadine Klopfer

Satz: Justine Haida, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2083-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)