

Nadine Klopfer
Die Balkone von New Orleans

Amerika ... Kultur - Geschichte - Politik
Band 3

Die Reihe **Amerika: Kultur – Geschichte – Politik** wird herausgegeben von Christof Mauch, Michael Hochgeschwender, Anke Ortlepp, Ursula Prutsch und Britta Waldschmidt-Nelson.

Nadine Klopfer (Dr. phil.) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im Bereich nord-amerikanische Geschichte an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Kulturgeschichte der USA und Kanadas im 19. und 20. Jahrhundert sowie Stadtgeschichte.

NADINE KLOPFER

Die Balkone von New Orleans

Städtischer Raum und lokale Identität um 1900

[transcript]

Für Martin, Helene und Antonia

Gedruckt mit Unterstützung
des Förderungs- und Beihilfefonds Wissenschaft der VG WORT

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Chartres Street, New Orleans, Louisiana, ca. 1906. Unbekannter Fotograf. Library of Congress, Prints and Photographs Division, Detroit Publishing Company Photograph Collection, LC-D4-19296.

Lektorat: Anne Bäumler, Nadine Klopfer

Satz: Justine Haida, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2083-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de