

Michael März

Linker Protest nach dem Deutschen Herbst

Vorweg ein großer Dank an meine Schwester Jeannette März
sowie Christine & Thomas Stock für ihre Unterstützung.

Michael März (Dr. phil.) promovierte am Max-Weber-Kolleg Erfurt. Als Zeithistoriker hat er sich auf die Geschichte der Bundesrepublik der 1970er Jahre spezialisiert.

MICHAEL MÄRZ

Linker Protest nach dem Deutschen Herbst

Eine Geschichte des linken Spektrums

im Schatten des ›starken Staates‹, 1977-1979

[transcript]

Bei der vorliegenden Studie handelt es sich um eine Dissertationsschrift, die im Rahmen eines ordentlichen Promotionsverfahrens am Max-Weber-Kolleg für kultur- und sozialwissenschaftliche Studien an der Universität Erfurt entstanden ist.

Gedruckt mit Hilfe der Rosa-Luxemburg-Stiftung sowie der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Stuttgart-Degerloch im Oktober 2011.

Privatarchiv Michael März, Gotha.

Satz: Michael März, Gotha

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2014-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de