

Literatur

- Abaelard, Pierre (1970): *Dialectica*, Assen: van Gorcum
- Adamowsky, Natascha (2000): *Kulturelle Relevanz*. Ladenburger Diskurs »Ubiquitous Computing«, www.inf.ethz.ch/vs/events/slides/adamowlbg.pdf (10.2.2000)
- Adamowsky, Natascha (2003): »Smarte Götter und magische Maschinen – Zur Virulenz vormoderner Argumentationsmuster in Ubiquitous Computing-Visionen«, in: Friedemann Mattern (Hg.), *Total vernetzt, Szenarien einer informatisierten Welt*, Berlin-Heidelberg-New York: Springer, S. 231-248
- Adorno, Theodor W. (1966): *Negative Dialektik*. Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Adorno, Theodor W. (1970): *Metakritik der Erkenntnistheorie*, Gesammelte Schriften, Bd. 5, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Adorno, Theodor W. (1973): *Ästhetische Theorie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Adorno, Theodor W./Horkheimer, Max (1947): *Dialektik der Aufklärung*, Amsterdam: Querido-Verlag
- Aischylos (472 v/1979): »Prometheus«, in: *Gesamtausgabe der griechischen Tragödien*, übers. von Ernst Buschor, Bd. II, Zürich: Artemis
- Albert, Hans (1971): »Theorie und Prognose in den Sozialwissenschaften«, in: Ernst Topitsch (Hg.), *Logik der Sozialwissenschaften*, S. 126-152
- D'Alembert, Jean le Rond/Diderot, Denis (1751/2001): *Die Welt der Encyclopédie*, hg. von Annette Selg/Rainer Wieland, Frankfurt am Main: Eichborn
- Alsted, Johann Heinrich (1612): *Philosophia digna restituta*, Herborn
- Anders, Günter (1956): *Die Antiquiertheit des Menschen*, Bd. 1, München: Beck
- André, Elisabeth/Rist, Thomas (2001): *Controlling the Behavior of Animated Presentation Agents in the Interface: Scripting versus Instructing*. AI-Magazine, Vol. 22, Nr. 4

- Anscombe, Gertrude E.M. (1975): *Intention*, Oxford: Blackwell
- Arendt, Hannah (1955/1981): *The human condition*, Chicago: University Press Chicago, dt.: *Vita activa oder Vom tätigen Leben*, München-Zürich: Piper
- Aristoteles (Met.): *Metaphysik*, hg. von Hermann Bonitz, Reinbek (1966): Rowohlt
- Aristoteles (De an.): *Über die Seele*, übers. von Paul Gohlke, Paderborn (1947): Schöningh
- Aristoteles (Pol.): *Politik*, übers. von Ernst Rolfes, Hamburg (1981): Meiner
- Aristoteles (De gen.): *De generatione animalium*, (Aristoteles latina, Vol. 2), hg. von H.J. Drossaart-Lulofs, Leiden-Boston-Tokio (1997): Brill Academic Publ.
- Aristoteles (EE): *Eudemische Ethik*, hg. von Franz Dirlmeier, Berlin (1984): Akademie-Verlag
- Aristoteles (EN): *Die Nikomachische Ethik*, hg. von Olof Gigon, München (1994): Deutscher Taschenbuch Verlag
- Aristoteles (Phys.): *Physik*, hg. von H. Wagner, Berlin (1984): Akademie-Verlag
- Ashby, W. Ross (1974): *Einführung in die Kybernetik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Augustinus (De ord.): *Die Ordnung*, dt. von Carl Johann Perl, Paderborn (1952): Schöningh
- Augustinus (De trin.): *De trinitate*, Hamburg (2001): Meiner
- Authier, Michel (1995): »Die Geschichte der Brechung und Descartes' vergessene Quellen«, in: Michel Serres (Hg.), *Elemente einer Geschichte der Wissenschaften*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 445-486
- Baader, Franz Xaver von (1963/1987): *Sämtliche Werke*, 15 Bde., Leipzig 1851-1860, Aalen: Scientia Verlag
- Bacon, Francis (Nov. Atl.): »Nova Atlantis/Neu-Atlantis«, in: *Der utopische Staat*, hg. u. übers. von Klaus J. Heinisch, Hamburg (1960): Rowohlt, S. 171-215
- Bacon, Francis (Distr. Op.): *The Works of Francis Bacon*, hg. von James Spelding, IV, Nachdr. Stuttgart (1963): Frommann-Holzboog
- Bacon, Francis (Nov. Org.): *Novum Organum/Neues Organ der Wissenschaften*, übers. von Anton Theobald Buck, Darmstadt (1974): Wiss. Buchgesellschaft
- Bacon, Francis (De Sap.): *Die Weisheit der Alten*, hg. von Philipp Rippel, Frankfurt am Main (1990): Fischer
- Baecker, Dirk (1999): »Kommunikation im Medium der Information«, in: Rudolf Maresch/Niels Weber (Hg.): *Kommunikation. Medien. Macht*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 174-191

- Banase, Gerhard/Friedrich, Käthe (Hg.) (1996): *Technik zwischen Erkenntnis und Gestaltung. Philosophische Sichten auf Technikwissenschaften und technisches Handeln*, Berlin: Sigma
- Banase, Gerhard/Wendts, Helge (Hg.) (1986): *Erkenntnismethoden in den Technikwissenschaften. Eine methodologische Analyse und philosophische Diskussion der Erkenntnisprozesse in den Technikwissenschaften*, Berlin: VEB-Verlag Technik
- Bartelborth, Thomas (1996): *Begründungsstrategien. Ein Weg durch die analytische Erkenntnistheorie*, Berlin: Akademie-Verlag
- Bartels, Karl (1965): »Der Begriff Techne bei Aristoteles«, in: *Synusia*. Festgabe für Wolfgang Schadewaldt, Pfullingen: Neske, S. 275-287
- Bateson, Gregory (1985): *Ökologie des Geistes*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Baudrillard, Jean (1989): *Philosophien der neuen Technologie*, Berlin: Merve Verlag
- Beck, Heinrich (1979): *Kulturphilosophie der Technik. Perspektiven zu Technik, Menschheit, Zukunft*, Trier: Spee-Verlag
- Beck, Ulrich (1986): *Die Risikogesellschaft. Auf dem Weg in eine andere Moderne*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Beck, Ulrich (1996): »Wissen oder Nicht-Wissen? Zwei Perspektiven reflexiver Modernisierung«, in: Ulrich Beck et al. (Hg.), *Reflexive Modernisierung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 289-314
- Becker, Oskar (1952): *Untersuchungen über den Modalkalkül*, Meisenheim: Hain
- Beckmann, Johann (1777): *Anleitung zur Technologie*, Göttingen: Röwer
- Bell, Daniel (1996): *Die nachindustrielle Gesellschaft*, Frankfurt am Main-New York: Campus
- Benjamin, Walter (1956): *Angelus novus*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Benjamin, Walter (1969): *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Benjamin, Walter (1984): *Allegorien kultureller Erfahrung*, Leipzig: Reclam
- Bense, Max (1949): *Technische Existenz*, Stuttgart: Deutsche Verlagsanstalt
- Benveniste Emile (1974): *Probleme der allgemeinen Sprachwissenschaft*, München: Fink
- Berdijaev, Nikolaj (1989): »Der Mensch und die Technik«, in: Nikolaj Berdijaev/André Sikojev (Hg.), *Mensch und Technik*, Mössingen-Talheim: Talheimer, S. 7-41
- Bergson, Henri (1964): »Die beiden Quellen der Moral und der Religion«, in: Henri Bergson (Hg.), *Materie und Gedächtnis und andere Schriften*, Frankfurt am Main: Fischer, S. 247-489
- Bernal, John Desmond (1965): *Die Wissenschaft in der Geschichte*, Berlin: VEB

- Blackburn, Simon (2001): *Denken. Die großen Fragen der Philosophie*, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Bloch, Ernst (1967): *Das Prinzip Hoffnung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Blumenberg, Hans (1963): »Lebenswelt und Technisierung unter Aspekten der Phänomenologie«, in: *Sguardi su la philosophia contemporanea LI*, Turin: Edizioni di Filosofia, S. 3-31
- Böhm, Gottfried (1981): »Kunsterfahrung als Herausforderung der Ästhetik«, in: Willi Oelmüller (Hg.), *Kolloquium Kunst und Philosophie I, Ästhetische Erfahrung*, Paderborn: Schöningh, S. 13-28
- Bohring, Günther (1976): *Technik im Kampf der Weltanschauungen. Ein Beitrag zur Auseinandersetzung der marxistisch-leninistischen Philosophie mit der bürgerlichen Philosophie der Technik*, Berlin: VEB
- Bollnow, Otto Friedrich (1990/91): »Über den Begriff der ästhetischen Wirkung bei Josef König«, in: *Dilthey-Jahrbuch für Philosophie und Geschichte der Geisteswissenschaften* (7), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, S. 13-34
- Boyle, Robert (1738): »The Usefulness of Experimental Philosophy«, in: *The philosophical works of Robert Boyle*, London: Innys & Mandon & Longman
- Bornscheuer, Lothar (1976): *Topik. Die Struktur der gesellschaftlichen Einbildungskraft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Brentjes, Burchard/Richter, Siegfried/Sonnemann, Ralf (1987): *Geschichte der Technik*, Köln: Aulis Verlag Deubner
- Brinkmann, Donald (1946): *Mensch und Technik. Grundzüge einer Philosophie der Technik*, Bern: A. Francke
- Bunge, Mario (1967): »Scientific Research«, Vol. II: *The Search for Truth*, Berlin-Heidelberg-New York: Springer
- Bunge, Mario (1983): *Epistemologie: Aktuelle Fragen der Wissenschaftstheorie*, Mannheim u.a.: Bibliographisches Institut
- Burrichter, Clemens/Inhetveen, Rüdiger/Kötter, Rudolf (Hg.) (1986): *Technische Rationalität und rationale Heuristik*, Paderborn: Schöningh
- Cassirer, Ernst (1930/1985): »Form und Technik«, in: Ernst Cassirer, *Symbol, Technik, Sprache*, Hamburg: Meiner, S. 39-92
- Cassirer, Ernst (1961): »Der Gegenstand der Kulturwissenschaft«, in: *Zur Logik der Kulturwissenschaften. Fünf Studien*, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Cassirer, Ernst (1973): *Philosophie der symbolischen Formen*, Bd. I: Die Sprache; Bd. II: Das mythische Denken, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Cassirer, Ernst (1974): *Individuum und Kosmos in der Philosophie der Renaissance*, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Cavazza, Marc et al. (2004): *Multimedial acting in mixed reality interactive storytelling*, IEEE Multimedia, 11

- Chalcidius (1962): *In Timaeum*, Leiden: Waszink
- Charbonnier, Ralph (2003): *Technik und Theologie*, Marburg: N.G. Elwert Verlag
- Chrysipp (SVS): *Stoicorum veterum fragmenta*, hg. von H. von Arnim, 4 Bde. (Bd. 3), Leipzig (1902-1924), Nachdr. München (2002): K.G. Saur
- Cicero, Marcus Tullius (De off.): *Vom rechten Handeln*, übers. von Karl Atzert, München (1980): Goldmann
- Condorcet, Marie Jean Antoine Nicolas de Caritat (1976): *Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain*, Paris: Flammarion, dt.: *Entwurf einer historischen Darstellung der Fortschritte des menschlichen Geistes*, hg. von Wilhelm Alff, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Coudenhove-Kalergi, Richard Nikolaus (1922): *Apologie der Technik*, Leipzig: Verlag Der Neue Geist/Dr. Peter Reinhold
- Curtius, Ernst Robert (1948): *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*, Bern-München: Francke
- Daly, Herrmann E. (1977): *Steady-State Economics: The Economics of Biophysical Equilibrium and Moral Growth*, San Francisco: Freeman
- Davidson, Donald (1963/1975): »Actions, Reasons, and Causes«, in: *Essays on Actions and Events*, London, dt.: »Handlungen, Gründe und Ursachen«, in: Bernhard Giesen, Michael Schmid (Hg.), *Theorie, Handeln und Geschichte*, Hamburg (1975): Hoffmann und Campe, S. 310-324
- Davis, Joan S. (1988): »Die simulierte Wirklichkeit«, in: Angela Schönbberger et al. (Hg.), *Simulation und Wirklichkeit*, Köln: DuMont
- Deane, Phyllis (1966): *First industrial revolution*, Cambridge: Cambridge University Press
- Derrida, Jacques (1972): *Die Schrift und die Differenz*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Derrida, Jacques (1979): *Die Stimme und das Phänomen*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Derrida, Jacques (1983): *Grammatologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Derrida, Jacques (1987): »On Reading Heidegger«, in: *Research in Phenomenology XVI*, S. 171-185
- Derrida, Jacques (1988): *Rundgänge der Philosophie*, Wien: Passagen
- Derrida, Jacques (1989): *Wie wir nicht sprechen. Verneinungen*, Wien: Passagen
- Descartes, Rene (1972): *Regeln zur Ausrichtung der Erkenntniskraft*, hg. von Lüder Gäbe, Hamburg: Meiner
- Descartes, René (1961): *Abhandlungen über die Methode des richtigen Vernunftgebrauchs*, übers. von Kuno Fischer, Stuttgart: Reclam
- Descartes, René (1955): *Prinzipien der Philosophie*, übers. von Artur Buchenau, Hamburg: Meiner

- Dessauer, Friedrich (1927): *Philosophie der Technik. Das Problem der Realisierung*, Bonn: Friedrich Cohen
- Dessauer, Friedrich (1956): *Streit um die Technik*, Frankfurt am Main: Knecht
- Dewey, John (1980): *Kunst als Erfahrung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Dewey, John (1995): *Erfahrung und Natur*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Diels, Hermann/Kranz, Walther (1906/1971): *Die Fragmente der Vorsokratiker*: Zürich-Hildesheim: Weidmann
- Dilthey, Wilhelm (1958): *Der Aufbau der geschichtlichen Welt in den Geisteswissenschaften* (1907), Ges. Schriften VII, hg. von Bernhard Groethuysen, Stuttgart (1958): Teubner
- Dittrich, Olaf (1989): *Kognitive, organische und gesellschaftliche Evolution*, Berlin-Hamburg: Parey
- Doyle, Arthur Conan (1961): *Sämtliche Sherlock Holmes Stories*, 2. Bd., hg. von Nino Ern , Hamburg: Mosaik-Verlag
- Dray, William (1963/1975): »Historische Erklärungen von Handlungen«, in: Bernhard Giesen/Michael Schmid (Hg.), *Theorie, Handeln und Geschichte*, Hamburg: Hoffman und Campe, S. 261-278
- Dreyfus, Hubert L. (1985): *Die Grenzen künstlicher Intelligenz. Was Computer nicht können*, Königstein/Taunus: Athenäum
- Dreyfus, Hubert L./Dreyfus, Stuart E. (1987): *Künstliche Intelligenz. Von den Grenzen der Denkmachine und dem Wert der Intuition*, Reinbek: Rowohlt
- Durkheim, Emile (1961): *Die Regeln der soziologischen Methode*, hg. von René König, Neuwied: Luchterhand
- Ebert, Theodor (1976): *Praxis und Poiesis. Zu einer handlungstheoretischen Unterscheidung des Aristoteles*, in: ZS f. phil. Forschung, 30, S. 12-30
- Ebert, Theodor (1977): »Zweck und Mittel. Zur Klärung einiger Grundbegriffe der Handlungstheorie«, in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* (1977) 2, S. 21-39
- Eco, Umberto (1985): »Hörner, Hufe, Sohlen. Einige Hypothesen über drei Abduktionstypen«, in: Umberto Eco/Thomas A. Sebeock (Hg.), *Der Zirkel oder im Zeichen der Drei: Dupin-Holmes-Peirce*, München: Fink, S. 228-320
- Ellrich, Lutz (1997): »Neues über das »neue Medium« Computer«, in: *Technik und Gesellschaft* (9), S. 195-223
- Ellul, Jacques (1954): *La Technique ou l'enjeu du siècle*, Paris: Economica
- Ellul, Jacques (1980): *The technological system*, New York: Continuum
- Engelmeyer, Peter Klimentitsch von (1899): »Philosophische Technik. Eine neue Forschungsrichtung«, in: *Prometheus*, H 564, S. 659-692, H 565, S. 707-710
- Engelmeyer, Peter Klimentitsch von (1899/1910): *Der Dreiakt als Lehre von der Technik und der Erfindung*, Berlin: Carl Heymann

- Erlach, Klaus (2004): »Gesten der Handhabung«, in: Klaus Kornwachs (Hg.), *Technik-System-Verantwortung*, Münster: LIT, S. 331-348
- Esposito, Elena (1996): »Illusion und Virtualität«, in: Werner Rammert (Hg.), *Soziologie und künstliche Intelligenz*, Frankfurt am Main: Campus, S. 86-112
- Esposito, Elena (1998): »Fiktion und Virtualität«, in: Sybille Krämer (Hg.), *Medien, Computer, Realität*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 296-298
- Etzioni, Amitai (1968): *The active Society: A Theory of Societal and Political processes*, New York: The Free Press
- Eyth, Max von (1924): *Lebendige Kräfte: Sieben Vorträge aus dem Gebiete der Technik*, Berlin: Springer
- Faust, August (1931): *Der Möglichkeitsgedanke. Systemgeschichtliche Untersuchungen. Erster Teil: Antike Philosophie*, Heidelberg: Winter
- Ferguson, Eugene S. (1993): *Das innere Auge. Von der Kunst des Ingenieurs*, Basel u.a.: Birkhäuser
- Fichte, Johann Gottlieb (1966): »Von der Sprachfähigkeit und dem Ursprung der Sprache«, in: *Werke 1794-96*, I, 3, hg. von Reinhard Lauth/Hans Jacob, Stuttgart: Frommann-Holzboog, S. 93-127
- Fink, Eugen (1976): *Nähe und Distanz. Phänomenologische Vorträge und Aufsätze*, Freiburg-München: Alber
- Fischer, Peter (2004): *Philosophie der Technik*, München: Fink
- Fleisch, Elgar/Dierkes, Markus (2003): »Betriebswirtschaftliche Anwendungen des Ubiquitous Computing«, in: Friedemann Mattern (Hg.), *Total vernetzt*, Heidelberg-New York: Springer, S. 145-157
- Florman, Samuel C. (1996): *The existential Pleasures of Engineering*, New York: St. Martin's Griffin
- Ford, Henry (1924): *Mein Leben und Werk*, Leipzig: Paul List Verlag
- Foucault, Michel (1973): *Archäologie des Wissens* (Orig. *L'archéologie du savoir*, Paris 1969), übers. von Ulrich Köppen, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Foucault, Michel (1974): *Die Ordnung der Dinge* (Orig. *Les mots et les choses*, Paris 1966), übers. von Ulrich Köppen, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Foucault, Michel (1977): *Sexualität und Wahrheit, Bd. I: Der Wille zum Wissen* (Orig. *Histoire de la Sexualité I: La volonté de savoir*, Paris 1976), übers. von Ulrich Raulf/Walter Seiffer, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Foucault, Michel (1978): »Dispositive der Macht. Über Sexualität, Wissen und Wahrheit« (Orig. *Le jeu de Michel Foucault (entretien sur l'histoire de la sexualité)*, in: *Dits et écrits III*, Paris (1994), S. 298-329, übers. von Ulrich Raulf, Berlin: Merve-Verlag
- Foucault, Michel (1987): »Das Subjekt und die Macht« (Orig. *Le sujet et le pouvoir*), in: *Dits et écrits IV*, Paris (1994), übers. von Claus Rath/

- Ulrich Raulfs, in: Hubert L. Dreyfus/Paul Rabinow, Michel Foucault, *Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Frazer, James G. (1911): *The Golden Bough, Part I, The Magic Art and the Evolution of Kings*, London (1911) Vol. I, Nachdr. New York 2000: Bartleby Com.
- Freyer, Hans (1960): »Über das Dominantwerden technischer Kategorien«, in: *Abhandlungen der geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse der Akademie der Wissenschaften*, H 4, S. 131-145
- Freyer, Hans (1955): *Theorie des gegenwärtigen Zeitalters*, Leipzig-Berlin: Teubner
- Frühwald, Wolfgang (1996): *Die Informatisierung des Wissens. Zur Entstehung der Wissensgesellschaft in Deutschland*, Stuttgart: Alcatel SEL-Stiftung
- Fuchs, Peter (2002): »Die Beobachtung der Medium/Form-Unterscheidung«, in: Jörg Brauns (Hg.), *Form und Medium*, Weimar: VDG-Verlag, S. 71-83
- FVS (1906/1987): s. Diels/Kranz
- Gadamer, Hans Georg (1991): »Hegel und die Sprache der Metaphysik I«, in: Gadamer, Hans Georg et al. *Sprache und Ethik im technologischen Zeitalter*, Bamberg: Verlag Fränkischer Tag, S. 11-24
- Gamm, Gerhard (1998): »Technik als Medium. Grundlinien einer Philosophie der Technik«, in: Manfred Hauskeller et al. (Hg.): *Naturerkenntnis und Natursein*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 94-106
- Gamm, Gerhard (1998a): »Anthropomorphe inversa. Über die Medialisierung von Mensch und Technik«, in: *Lettre internationale*, 98, S. 89-92
- Geertz, Clifford (1987): *Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Gehlen, Arnold (1952): »Über die Geburt der Freiheit aus der Entfremdung«, in: *Archiv für Rechts- und Staatsphilosophie* XL (3), S 338-353
- Gehlen, Arnold (1957): *Die Seele im technischen Zeitalter. Sozialpsychologische Probleme der industriellen Gesellschaft*, Reinbek: Rowohlt
- Gehlen, Arnold (1977): *Urmensch und Spätkultur: Philosophische Ergebnisse und Aussagen*, Frankfurt am Main: Athenaion
- Gehlen, Arnold (2004): *Der Mensch: Seine Natur und seine Stellung in der Welt*, Wiebelsheim: AULA-Verlag
- Giese, Fritz (1932): *Philosophie der Arbeit*, Halle/Saale: Carl Marhold Verlagsbuchhandlung
- Gille, Bertrand (Hg.) (1978): *Histoire des Techniques*, Paris: Gallimard
- Goldstein, Julius (1912): *Die Technik*, Frankfurt am Main: Literarische Anstalt Rütten & Loening
- Goodman, Nelson (1973): *Sprachen der Kunst. Entwurf einer Symboltheorie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp

- Goodman, Nelson (1975): *Tatsache, Fiktion, Voraussage*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Goodman, Nelson (1984): *Weisen der Welterzeugung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Gorgias von Leontinoi, (1998): *Reden, Fragmente und Testimonien*, hg. von Thomas Buchheim, Hamburg: Meiner
- Gottl-Ottlilienfeld, Friedrich von (1923): *Grundriß der Sozialökonomik. II. Abt.: Die natürlichen und technischen Beziehungen der Wirtschaft. II. Teil*, Tübingen: Mohr
- Gottschalk-Mazouz, Niels/Mazouz, Nadia (Hg.) (2003): *Nachhaltigkeit und globaler Wandel. Integrative Forschung zwischen Normativität und Unsicherheit*, Frankfurt am Main: Campus
- Grunwald, Armin (1998): »Technisches Handeln und seine Resultate«, in: Dirk Hartmann/Peter Janich (Hg.), *Die kulturalistische Wende*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 178-224
- Grunwald, Armin (Hg.) (2003): *Technikgestaltung zwischen Wunsch und Wirklichkeit*, Berlin-Heidelberg-New York: Springer
- Habermas, Jürgen (1968): *Technik und Wissenschaft als Ideologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Habermas, Jürgen (1981): *Theorie kommunikativen Handelns*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Habermas, Jürgen (1985): *Der philosophische Diskurs der Moderne*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (GPR): *Grundlinien der Philosophie des Rechts*, hg. von Johannes Hoffmeister, Hamburg (1955): Meiner
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (PhG): *Phänomenologie des Geistes*, hg. von Johannes Hoffmeister, Hamburg (1957): Meiner
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (WL): *Wissenschaft der Logik, Bd. II*, hg. von Georg Lasson, Hamburg (1969): Meiner
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (VR): »Vorlesungen über die Philosophie der Religion«, in: *Vorlesungen*, Bd. 4, hg. von Walter Jaeschke, Hamburg (1985): Meiner
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (VPG): *Vorlesungen zur Philosophie der Geschichte*, hg. von Eduard Gans und Karl Hegel, (Jubiläumsausgabe, hg. von Hermann Glockner) Bd. II, Stuttgart (1961): Frommann-Holzboog
- Heidegger, Martin (1954): »Die Frage nach der Technik«, in: Martin Heidegger: *Vorträge und Aufsätze*, Pfullingen: Neske, S. 9-40
- Heidegger, Martin (1954): »Überwindung der Metaphysik«, in: Martin Heidegger, *Vorträge und Aufsätze*, Pfullingen: Neske, S. 67-96
- Heidegger, Martin (1960): *Der Ursprung des Kunstwerks*, Stuttgart: Reclam
- Heidegger, Martin (1962): *Die Technik und die Kehre*, Pfullingen: Neske
- Heidegger, Martin (1967): *Sein und Zeit*, Tübingen: Niemeyer

- Heidegger, Martin (1987): *Einführung in die Metaphysik*, Tübingen: Niemeyer
- Heidegger, Martin (1989): *Vom Ereignis*, Gesamtausgabe, Bd. 65, Frankfurt am Main: Klostermann
- Heidegger, Martin (1991): *Kant und das Problem der Metaphysik*, Frankfurt am Main: Klostermann
- Heidelberger, Michael (1992): »Kausalität. Eine Problemübersicht«, in: *Neue Hefte für Philosophie*, 32/33, S. 130-153
- Heider, Fritz (1926/2005): »Ding und Medium«, in: *Symposion* (1), S. 109-157, Wiederabdr. hg. von Dirk Baecker, Berlin (2005): Kulturverlag Kadmos
- Heisenberg, Werner (1955): *Das Naturbild der heutigen Physik*, Hamburg: Rowohlt
- Heraklit (1971): »Fragmente«, in: Hermann Diels/Walther Kranz (Hg.), *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Zürich-Hildesheim: Weidmann, S. 150-182
- Herig, Friedrich (1934): *Hand und Maschine*, Halle: Carl Mashold Verlagsbuchhandlung
- Herodot (1997): *Herodotus*, Buch V-IX, hg. von H.B. Rosen, Leipzig (1899): Teubner
- Hesiod (1984): *Sämtliche Gedichte*, hg. von Walter Marg, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Hetzel, Andreas (2001): *Zwischen Poiesis und Praxis. Elemente einer kritischen Theorie der Kultur*, Würzburg: Königshausen & Neumann
- Hintikka, Jaakko (1978): »Die Intentionen der Intentionalität«, in: *Neue Hefte für Philosophie* (8), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, S. 65-95
- Hoffmann, Ernst (1925/2002): *Die Sprache und die archaische Logik*, Tübingen: Mohr
- Hoffmann, Stefan (2002): *Geschichte des Medienbegriffs*, Hamburg: Meiner
- Holzkamp, Klaus (1968): *Wissenschaft als Handlung*, Berlin: de Gruyter
- Homer (1982): *Ilias*, Düsseldorf-Zürich: Artemis & Winkler
- Homer (1982a): *Odyssee*, Düsseldorf-Zürich: Artemis & Winkler
- Hörisch, Jochen (1994): »Die Medien der Natur und die Natur der Medien«, in: *Zum Naturbegriff der Gegenwart*, Bd. 2, hg. von Joachim Wilke, Stuttgart: Frommann-Holzboog, S. 122-137
- Hörisch, Jochen (2003): »Der blinde Fleck der Philosophie: Medien«, in: *Deutsche Ztschr. für Philosophie* (5), S. 888-890
- Horkheimer, Max (1967): *Zur Kritik der instrumentellen Vernunft*, Frankfurt am Main: Fischer
- Hottois, Gilbert (1984): *Le Signe et la Technique. La philosophie à l'épreuve de la Technique*, Paris: Gallimard

- Hubig, Christoph (1978): *Dialektik und Wissenschaftslogik. Eine sprachphilosophisch-handlungstheoretische Analyse*, Berlin: de Gruyter
- Hubig, Christoph (1984): Humanismus, in *Propyläen-Literaturgeschichte*, Bd. III, Berlin: Propyläen-Verlag, S. 31-67
- Hubig, Christoph (1985): *Handlung – Identität – Verstehen: Von der Handlungstheorie zur Geisteswissenschaft*, Weinheim: Beltz
- Hubig, Christoph (1990): »Analogie und Ähnlichkeit. Probleme einer theoretischen Begründung vergleichenden Denkens«, in: Gerd Jüttemann (Hg.), *Komparative Kasuistik*, Weinheim: Beltz, S. 133-143
- Hubig, Christoph (1991): »Abduktion – Das implizite Voraussetzen von Regeln«, in: Gerd Jüttemann (Hg.), *Individuelle und soziale Regeln des Handelns, Beiträge zur Weiterentwicklung geisteswissenschaftlicher Ansätze in der Psychologie*, Heidelberg: Asanger S. 157-167
- Hubig, Christoph (1992): »Die Mittlerfigur aus philosophischer Sicht«, in: Günter Abel (Hg.): *Wissenschaft und Transzendenz*, Berlin: Univ.-Bibliothek der TUB, S. 49-56
- Hubig, Christoph (1993): *Technik und Wissenschaftsethik. Ein Leitfaden*, Berlin-Heidelberg-New York: Springer (2. überarb. Auflage 1995)
- Hubig, Christoph (1997): *Technologische Kultur*, Leipzig: Leipziger Universitätsverlag
- Hubig, Christoph (1999): »Sachzwänge: Herausforderung oder Entlastung einer Technik- und Wirtschaftsethik«, in: *Applied Ethics. Proceedings of the 21st International Wittgenstein-Symposium*, Wien: öbv und hpt, S. 219-234
- Hubig, Christoph (1999/2000): »Wirklichkeiten und Virtualitäten – Vertrauensverluste auf dem Weg der Informations- zur Wissensgesellschaft«, in: *Jahrbuch Arbeit und Technik*, Köln, S. 251-261
- Hubig, Christoph/Huning, Alois/Ropohl, Günter (Hg.) (2000): *Nachdenken über Technik. Die Klassiker der Technikphilosophie* (Technik – Gesellschaft – Natur), Berlin: Edition Sigma
- Hubig, Christoph (2000a): Vorlesung »Was ist Dialektik?« WS 2000/2001, <http://www.uni-stuttgart.de/philo/index.php?id=352>, 31.1.2006
- Hubig, Christoph (2000b): »Technik und Kulturkritik in Deutschland und Frankreich«, in: *Dialektik. Zeitschrift für Kulturphilosophie* (2000) 2, S. 173-184
- Hubig, Christoph (2000c): »Kompetenz als Lernziel«, in: Christoph Hubig (Hg.), *Unterwegs in die Wissensgesellschaft*, Berlin: Edition Sigma, S. 223-236
- Hubig, Christoph (2000d): »Dispositiv« als Kategorie«, in: *Internationale Zeitschrift für Philosophie* (2000) 1, S. 34-47
- Hubig, Christoph (2000e): *Unterwegs in die Wissensgesellschaft* (Technik-Gesellschaft-Natur 3), Berlin: Edition Sigma

- Hubig, Christoph (2001): »Ethik der Technik als provisorische Moral«, in: *Jahrbuch für Wissenschaft und Ethik* (6), Berlin-New York, S. 179-201
- Hubig, Christoph (2002): »Optimierung individueller Kommunikation – Abbau institutioneller Kommunikation?« in: *Jahrbuch Telekommunikation und Gesellschaft* (2002), Innovation und Infrastruktur, Heidelberg: Springer, S. 184-191
- Hubig, Christoph (2002a): *Realität – Virtualität – Wirklichkeit*, www.uni-stuttgart.de/wt, 20.10.2005
- Hubig, Christoph (2003): »Technik und Spiel«, in: Stefan Poser (Hg.), *Homo faber ludens; Reihe Technik interdisziplinär*, Bd. 4, Frankfurt am Main: Lang, S. 37-56
- Hubig, Christoph (2003a): »Selbstständige Nutzer oder verselbständigte Medien. Die neue Qualität der Vernetzung«, in: *Total vernetzt. Szenarien einer informatisierten Welt*, Friedemann Mattern (Hg.), Berlin-Heidelberg-New York: Springer, S. 211-230
- Hübner, Kurt (1973): »Philosophische Fragen der Technik«, in: Hans Lenk/Simon Moser (Hg.): *Techne, Technik und Technologie*, Pullach: Verlag Dokumentation, S. 133-151
- Hübner, Kurt (1977): »Die Finalisierung der Wissenschaft als allgemeiner Parole und was sich dahinter verbirgt«, in: *Die politische Herausforderung der Wissenschaft*. Hamburg: Hoffman und Campe, S. 89-96
- Hügli, Anton (1980): Art. »Mittel«, in: *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft, Bd. 5, Sp. 1431-1439
- Hugo von St. Viktor, (MPL 176): »Eruditiones didascalicae«, in: *Hugonis de St. Victore opera omnia, Migne patrologiae latinae tomus 176*, Turnholt: Brepols (Nachdr. 1968), S. 740-838
- Huning, Alois (1974): *Das Schaffen des Ingenieurs. Beiträge zu einer Philosophie der Technik*, Düsseldorf: VDI-Verlag
- Husserl, Edmund (Hua VI): *Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie*, Gesammelte Werke VI, hg. von Walter Biemel, Den Haag (1960): Martinus Nijhoff
- Husserl, Edmund (Hua XII): *Philosophie der Arithmetik*, Gesammelte Werke XII, hg. von Lothar Eley, Den Haag (1970): Martinus Nijhoff
- Ihde, Don (1982): »Die historisch-ontologische Priorität der Technik«, in: Friedrich Rapp/Paul T. Durbin (Hg.), *Technikphilosophie in der Diskussion*, Braunschweig-Wiesbaden: Vieweg, S. 205-217
- Jakobi, Klaus (1973): »Möglichkeit«, in: Hermann Krings/Hans Michael Baumgartner/Christoph Wild (Hg.), *Handbuch philosophischer Grundbegriffe*, München: Kösel, S. 930-947
- Janich, Peter (1986): »Naturwissenschaft in der Technik und Technik in der Naturwissenschaft«, in: Clemens Burrichter/Rüdiger Inhetveen/Rudolf Kötter (Hg.), *Technische Rationalität und rationale Heuristik*, Paderborn: Schöningh, S. 41-52

- Janich, Peter (1992): *Grenzen der Naturwissenschaft. Erkennen als Handeln*, München: Beck
- Janich, Peter (1993): *Erkennen als Handeln. Von der konstruktivistischen Wissenschaftstheorie zur Erkenntnistheorie*, Erlangen u.a.: Palm & Enke
- Janich, Peter (1996): *Konstruktivismus und Naturerkenntnis. Auf dem Weg zum Kulturalismus*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Janich, Peter (1998): »Die Struktur technischer Innovationen«, in: Dirk Hartmann/Peter Janich (Hg.): *Die kulturalistische Wende*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 129-177
- Janich, Peter (2004): »Licht und Schatten. Eine methodisch-kulturalistische Kritik an der Neuen Phänomenologie von Hermann Schmitz«, in: *Erwägen, Wissen, Ethik* 15 (2004/2), S. 170-173
- Jaspers, Karl (1931): *Die geistige Situation der Zeit*, Berlin-Leipzig: de Gruyter
- Jauß, Hans Robert (1964): *Ästhetische Normen und geschichtliche Reflexionen in der ›Querelle des Anciens et de Modernes‹*, München: Fink
- Jauß, Hans Robert (1982): *Ästhetische Erfahrung und literarische Hermeneutik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Jean Paul (1980): *Vorschule der Ästhetik. Sämtliche Werke*, Bd. I/5, hg. von Norbert Miller, München: Hanser
- Jelden, Eva (1994): *Technik und Weltkonstruktion*, Frankfurt am Main: Lang
- Jonas, Hans (1984): *Das Prinzip Verantwortung. Versuch einer Ethik für die technologische Zivilisation*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Jünger, Ernst (1982): *Der Arbeiter, Herrschaft und Gestalt*, Stuttgart: Klett-Cotta
- Jünger, Ernst (1964): *Maxima – Minima. Adnoten zum Arbeiter*, Stuttgart: Klett-Cotta
- Jünger, Friedrich Georg (1980): *Die Perfektion der Technik*, Frankfurt am Main: Klostermann
- Jüttemann, Gerd (Hg.) (1991): *Individuelle und soziale Regeln des Handelns*, Heidelberg: Asanger
- Käbisch, Markus (2002): *Pragmatische Mittelinterpretation und Innovationsentstehung*, Leipzig: Leipziger Universitätsverlag
- Kaminski, Andreas (2004): »Technik als Erwartung«, in: *Dialektik, Zs. Für Kulturphilosophie* (2004) 2, S. 137-150
- Kant, Immanuel (EE): »Erste Fassung der Einleitung zur Kritik der Urteilskraft«, in: *Werke in sechs Bänden*, hg. von Wilhelm Weischedel, Darmstadt (1964): Wiss. Buchgesellschaft, S. 173-232
- Kant, Immanuel (GMS): *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten*, hg. von Karl Vorländer, Hamburg (1965): Meiner
- Kant, Immanuel (KdU): *Kritik der Urteilskraft*, hg. von Karl Vorländer, Hamburg (1968): Meiner

- Kant, Immanuel (KrV): *Kritik der reinen Vernunft*, hg. von Raymund Schmidt, Hamburg (1856): Meiner
- Kant, Immanuel (L): »Logik«, in: *Werke in sechs Bänden*, hg. von Wilhelm Weischedel, Bd. 5, Darmstadt (1975), S. 421-582
- Kant, Immanuel (1975): *Handschriftlicher Nachlass*, Akademie-Ausgabe, Bd. XVI, Berlin-Leipzig: Reimer
- Kaplan, Abraham (1964): *The Conduct of Inquiry. Methodology for Behavioural Science*, San Francisco: Chandler
- Kapp, Ernst (1877/1978): *Grundlinien einer Philosophie der Technik. Zur Entstehungsgeschichte der Cultur aus neuen Gesichtspunkten*, Düsseldorf: Stern-Verlag
- Karafyllis, Nicole (2003): *Biofakte. Versuche über den Menschen zwischen Artefakt und Lebewesen*, Paderborn: Mentis
- Karafyllis, Nicole (2004): »Natur als Gegentechnik. Zur Notwendigkeit einer Technikphilosophie der Biofakte«, in: dies./Tilman Haar (Hg.), *Technikphilosophie im Aufbruch. Festschrift für Günter Ropohl*, Berlin: Edition Sigma, S. 73-92
- Keckermann, Bartholomaeus (1613): *Systema Systematum*, hg. von Johann Heinrich Alstedt, Hanau: Antonius
- Kempski, Jürgen von (1964): *Brechungen*, Reinbek: Rowohlt
- Kesselring, Fritz (1954): *Technische Kompositionslehre. Anleitung zu technisch-wirtschaftlichem und verantwortungsvollem Schaffen*, Berlin u.a.: Springer
- Kircher, Athanasius (1663): *Polygraphia nova et universalis ex combinatoria arte detecta*, Rom: Varesius
- Kittler, Friedrich (1968): *Grammophon, Film, Typewriter*, Berlin: Brinkmann & Bose
- Klages, Ludwig (1990): *Mensch und Erde, ein Denkanstoß*, Bonn: Bouvier
- Kleist, Heinrich v. (1968): *Das Marionettentheater*, hg. von Walter Flemer, München: Goldmann
- Klemm, Friedrich (1954): *Technik. Eine Geschichte ihrer Probleme*, München: Alber
- Klemm, Friedrich (1983): *Geschichte der Technik. Der Mensch und seine Erfindungen im Bereich des Abendlandes (Kulturgeschichte der Naturwissenschaften und der Technik)*, Reinbek: Rowohlt
- Koch, Claus/Senghaas, Dieter (Hg) (1971): *Texte zur Technokratiediskussion*, Frankfurt am Main: Europäische Verlagsanstalt
- Koelle, August (1822): *System der Technik*, Berlin: Amelang
- König, Josef (1969): *Sein und Denken, Studien im Grenzgebiet von Logik, Ontologie und Sprachphilosophie*, Tübingen: Niemeyer
- König, Josef (1978): »Das System von Leibniz«, in: *Vorträge und Aufsätze*, hg. von Günther Patzig, Freiburg/Br.: Alber, S. 27-61
- König, Josef (1994): »Bemerkungen zur Metapher«, in: *Kleine Schriften*, hg. von Günter Dahms, Freiburg: Alber, S. 156-176

- König, Wolfgang (Hg.) (1994): *Propyläen Technikgeschichte*, Berlin: Propyläen-Verlag
- König, Wolfgang/Gorges, Imela/Helfert, Rolf/Niemitz, Hans-Ulrich/Oelsner, Reiner F. (1977): »Die Entwicklung des Konstruierens im internationalen Vergleich«, in: Rainer Mackensen (Hg.), *Konstruktionshandeln. Nichttechnische Determinanten des Konstruierens bei zunehmendem CDA-Einsatz*, München u.a.: Hanser, S. 1-82
- Koleva, Boriana et al. (2000): »Traversable Interfaces between Real and Virtual Worlds«, in: *Proceedings of CHI*, S. 233-240
- Kornwachs, Klaus (1996): »Vom Naturgesetz zur technologischen Regel. Ein Beitrag zu einer Theorie der Technik«, in: Gerhard Banse/Käthe Friedrich (Hg.), *Technik zwischen Erkenntnis und Gestaltung. Philosophische Sichten auf Technikwissenschaften und technisches Handeln*, Berlin: Sigma, S. 13-50
- Krämer, Sybille (1982): *Technik, Gesellschaft und Natur. Versuch über ihren Zusammenhang*, Frankfurt am Main, New York: Campus
- Krämer, Sybille (1988): *Symbolische Maschinen*, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Krämer, Sybille (1991): *Berechenbare Vernunft, Kalkül und Rationalismus im 17. Jahrhundert*, Berlin-New York: de Gruyter
- Krämer, Sybille (1998): »Zentralperspektive, Kalkül, virtuelle Realität«, in: Vattimo Gianni (Hg.): *Medien-Welten, Wirklichkeiten*, München: Fink, S. 27-38
- Krämer, Sybille (2000): »Das Medium als Spur und als Apparat«, in: Sybille Krämer (Hg.): *Medium, Computer, Realität, Wirklichkeitsvorstellungen und neue Medien*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 73-94
- Kraft, Victor (1951): *Die Grundlagen einer wissenschaftlichen Wertlehre*, Wien: Springer
- Latour, Bruno (1998): *Wir sind nie modern gewesen*, Frankfurt am Main: Fischer
- Latour, Bruno (2000): *Die Hoffnung der Pandora*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Leibniz, Gottfried Wilhelm (1671): *Grundriß eines Bedenckens von der Aufrichtung einer Societät in Deutschland zum Aufnehmen der Künste und Wissenschaften (1671)*, Akademie Ausgabe, Bd. IV, I, Darmstadt-Berlin (1923ff.), S. 530-543
- Leibniz, Gottfried Wilhelm (1697): »Unvorgreifliche Gedanken, betreffend die Ausübung und Verbesserung der Teutschen Sprache«, Digitale Bibliothek: <http://staff-www.uni-marburg.de/~gloning/lbnz-ug.htm>
- Leibniz, Gottfried Wilhelm (1849/V): *Leibniz' mathematische Schriften*, hg. von C. I. Gerhardt, Berlin: Weidmann, Bd. V (27.4.2006)
- Leibniz, Gottfried Wilhelm (1875/II): »An Arnould«, in: *Philosophische Schriften*, hg. von C. I. Gerhardt, Berlin: Weidmann, Bd. II, S. 1-138

- Leibniz, Gottfried Wilhelm (1875/IV): *Philosophische Schriften*, hg. von C. I. Gerhardt, Berlin: Weidmann, Bd. IV: »De ipsa natura«, S. 505-516, »Système nouveau«, S. 471-503; »Discours de la métaphysique«, S. 427-463
- Leibniz, Gottfried Wilhelm (1961): »Generales inquisitiones de analysi notionum et veritatum«, in: Louis Couturat, *Oposcules et Fragments inédites de Leibniz*, hg. Von Louis Couturat, Hildesheim: Olms: S. 356-399
- Leibniz, Gottfried Wilhelm (1965): »Betrachtungen über die Erkenntnis, die Wahrheit und die Ideen«, in: Gottfried Wilhelm Leibniz, *Philosophische Schriften*, hg. von Hans Heinz Holz, Baden-Baden: Nomos
- Leisegang, Andreas (2005): *Denkformen*, Berlin: de Gruyter.
- Lem, Stanislaw (1980): *Summa technologiae*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Lenk, Hans (1973): »Zu neueren Ansätzen der Technikphilosophie«, in: Hans Lenk/Simon Moser, *Techne, Technik, Technologie*, Pullach: Verlag Dokumentation, S. 198-231
- Lenk, Hans/Moser, Simon (Hg.) (1973): *Techne, Technik, Technologie – Philosophische Perspektiven*, Pullach: Verlag Dokumentation
- Lenk, Hans (1978): »Handlung als Interpretationskonstrukt«, in: Hans Lenk (Hg.), *Handlungstheorie interdisziplinär*, Bd. 2/1, München: Fink, S. 279-350
- Lenk, Hans (1982): *Zur Sozialphilosophie der Technik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Leonardo da Vinci (1958): *Philosophische Tagebücher*, übers. von Giuseppe Zamboni, Hamburg: Rowohlt
- Leroi-Gourhan, André (1988): *Hand und Wort. Die Evolution von Technik, Sprache und Kunst*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Lévi-Strauss, Claude (1972): *Strukturelle Anthropologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Ley, Hermann (1961): *Dämon Technik?* Berlin: VEB Deutscher Verlag der Wissenschaft
- Linde, Hans (1972): *Sachdominanz in Sozialstrukturen*, Tübingen; Mohr Siebeck
- Luckner, Andreas (2005): *Heidegger und das Denken der Technik*, Studie zum Abschluss des DFG-Projekts, i.Ersch.
- Luckner, Andreas (2005a): »Bewirken und Vollbringen. Zum Verhältnis von Technik und Handeln nach Heidegger«, in: Karl-Heinz Lernbeck (Hg.), *Mensch, Technik, Lebenswelt*, Würzburg: Königshausen & Neumann, i. Ersch.
- Lukács, Georg (1973): »Die Kunst als ›Ausdruck‹ und die Mitteilungsfornen der Erlebniswirklichkeit«, in: *Ist eine philosophische Ästhetik möglich?* Neue Hefte für Philosophie, 5, Göttingen: Vandenoock & Ruprecht, S. 1-37

- Lübbe, Hermann (1990): *Der Lebenssinn der Industriegesellschaft. Über die moralische Verfassung der wissenschaftlich-technischen Zivilisation*, Berlin u.a.: Springer
- Luhmann, Niklas (1986): *Das Medium der Kunst*, Delphin 4, S. 6-15
- Luhmann, Niklas (1986a): *Ökologische Kommunikation. Kann die moderne Gesellschaft sich auf ökologische Gefährdungen einstellen?* Opladen: Westdeutscher Verlag
- Luhmann, Niklas (1987): *Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Luhmann, Niklas (1992): *Die Wissenschaft der Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Luhmann, Niklas (1995): *Die Kunst der Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Luhmann, Niklas (1998): *Die Gesellschaft der Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Luhmann, Niklas (2003): *Soziologie des Risikos*, Berlin-New York: de Gruyter
- Luhmann, Niklas (2004): *Einführung in die Systemtheorie*, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme
- Lukian (1790/1911): »Peri parasitou«, in: *Werke*, Bd. 7, Zweibrücken, Nachdr.: *Sämtliche Werke*: Bd. 7, hg. von Heinrich Conrat, München (1911): Verlag Müller
- Lullus, Raimundus (1598): *Raymundi Lulli opera*, Straßburg: Zetzner
- Lyotard, Jean Francois (2005): *Das postmoderne Wissen*, Wien: Passagen-Verlag
- Mackensen, Rainer (Hg.) (1997): *Konstruktionshandeln. Nichttechnische Determinanten des Konstruierens bei zunehmendem CDA-Einsatz*, München u.a.: Hanser
- Man, Henrik de (1951): *Vermassung und Kulturverfall*, Bonn: Franke
- Marcuse, Herbert (1967): *Der eindimensionale Mensch. Studien zur Ideologie der fortgeschrittenen Industriegesellschaft*, Neuwied-Berlin: Luchterhand
- Marx, Karl (1953): *Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie*, Frankfurt am Main: Europäische Verlagsanstalt
- Marx, Karl (1959): *Das Kapital*, MEW 23, Bd. 1, Berlin: Dietz
- Marx, Karl (1971): »Das Elend der Philosophie«, in: *Werke*, hg. von Hans-Joachim Lieber/Peter Furth, Bd. II, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft, S. 657-811
- Marx, Karl (1976-1982): »Zur Kritik der politischen Ökonomie (1861/63)«, in: *Marx-Engels-Gesamtausgabe*, 2. Abt., Bd. 3, Berlin: Dietz
- Marx, Karl (2005): »Das Kapital«, Karl Marx und Friedrich Engels, *Werke*, Bd. 23, Berlin: Dietz
- Maslow, Abraham H. (1954): *Motivation and Personality*, New York: Harper & Row

- McLuhan, Marshall (1988): *Die magischen Kanäle*, Düsseldorf-Wien: Econ
- McLuhan, Marshall (2002): *Understanding media: The extensions of man*, Cambridge, Mass: MIT-Press
- Mead, Georg Herbert (1978): *Geist, Identität und Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Melanchthon, Phillipus (1603): *Erotemata dialectices*, Vitebergae: Schürer
- Merleau-Ponty, Maurice (2000): *Die Natur. Aufzeichnungen von Vorlesungen am Collège de France 1956-60*, München: Fink
- Meyer-Abich, Klaus Michael (1986): *Wege zum Frieden mit der Natur. Praktische Naturphilosophie für die Umweltpolitik*, München: Deutscher Taschenbuch Verlag
- Milberg, Joachim (2004): »Nachhaltiges Wachstum durch Innovationen«, in: Dieter Spath (Hg.): *Forschungs- und Technologiemanagement. Potenziale nutzen – Zukunft gestalten*, München-Wien: Hanser, S. 39-50
- Milgram, Paul/Kishino, Fumio (1994): *A Taxonomy of Mixed Reality Visual Displays*, IEIC Trans, on Information System, Vol. E77-D, No. 12, Dec. 1994
- Mitcham, Carl (1994): *Thinking through Technology. The Path between Engineering and Philosophy*, Chicago-London: The University of Chicago Press
- Mittelstraß, Jürgen (1992): *Leonardo-Welt. Über Wissenschaft, Forschung und Verantwortung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Moor, James H. (1985): »What is computer ethics?«, in: *Metaphilosophy* 16/4, S. 266-276
- Moscovici, Serge (1982): *Versuch über die menschliche Geschichte der Natur*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Moser, Simon (1958): *Metaphysik einst und jetzt: Kritische Untersuchungen zu Begriff und Ansatz der Ontologie*, Berlin: de Gruyter
- Moser, Simon (1973): »Kritik der traditionellen Technikphilosophie«, in: *Techne – Technik – Technologie. Philosophische Perspektiven*, Pullach: UTB, S. 11-81
- Müller, Anselm Winfried (1982): *Praktisches Folgern und Selbstgestaltung nach Aristoteles*, Freiburg-München: Alber
- Müller-Merbach, Heiner (1987): »Künstliche Intelligenz – eine Sackgasse? Plädoyer für Mensch-Maschine-Tandems«, in: *technologies & management*, 4, S. 6-8
- Mukařovský, Jan (1974): *Kapitel aus der Ästhetik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Mumford, Lewis (1934): *Technics and Civilisation*, New York: Harcourt, Brace & World
- Mumford, Lewis (1977): *Mythos der Maschine. Kultur, Technik und Macht*, Frankfurt am Main: Fischer

- Needham, Joseph (1954ff.): *Science and Civilisation in China*, Cambridge: University Press
- Negroponte, Nicholas (1995): *Total digital. Die Welt zwischen 0 und 1 oder Die Zukunft der Kommunikation*, München: Goldmann
- Nietzsche, Friedrich (1969): »Also sprach Zarathustra«, in: *Werke*, hg. von Karl Schlechta, Bd. 2, München: Ullstein, S. 275-561
- Nikolaus von Kues (1978): *Vom Globusspiel*, Hamburg: Meiner
- Nikolaus von Kues (2002): *De docta ignorantia*, Hamburg: Meiner
- Nikolaus von Kues (2002a): *De beryllo*, Hamburg: Meiner
- Nikolaus von Kues (1977): »Liber de mente«, in: *Ernst Cassirer, Individuum und Kosmos in der Philosophie der Renaissance*, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Novalis (1928): *Schriften*, Bd. 3, hg. von Richard Samuel/Paul Kluckhohn, Leipzig: Bibliographisches Institut
- Offray de la Mettrie, Julien (1990): *L'homme machine*, hg. von Carl Becker, Hamburg: Meiner
- Ogburn, William Fielding (1964): *On Culture and Social Change*, Chicago: The University of Chicago Press
- Önnerfors, Arne (1956): *Pliniana*, Act, Univers. Upsala
- Ortega y Gasset, José (1939/1978): »Betrachtungen über die Technik«, in: *Gesammelte Werke*, Bd. IV, Stuttgart: Deutsche Verlagsanstalt, S. 7-69
- Orth, Ernst Wolfgang (2000): *Was ist und was heißt ›Kultur‹? Dimensionen der Kultur und Medialität der menschlichen Orientierung*, Würzburg: Königshausen & Neumann
- Panowsky, Erwin (1977): *Das Leben und die Kunst Albrecht Dürers*, München: Rogner und Bernhard
- Paracelsus, (1922): siehe Theophrast von Hohenheim
- Parmenides (1969): *Vom Wesen des Seienden*, hg. von Uvo Hölscher, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Parsons, Talcott/Shils, Edward (Hg.) (1951): *Toward a General Theory of Action*, Cambridge/Mass.: Cambridge University Press (»General Statement«), S. 3-29
- Parsons, Talcott (1968): »Social Systems«, in: *D. Sills (Hg.), International Enc. Of the Social Sciences*, 15, New York, S. 458-473
- Peirce, Charles Sanders (1998): *Collected Paper of Charles Sanders Peirce. Reprint of the Edition 1931-1958*, Vol 1-6, ed. by Charles Hartshorne/P. Weiss, Vol. 7-8 ed. by A.W. Burks, Bristol/Dulles
- Perrow, Charles (1992): *Normale Katastrophen*, Frankfurt am Main: New York: Campus
- Piaget, Jean (1973): *Einführung in die genetische Erkenntnistheorie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Pico della Mirandola, Giovanni (1990): *De hominis dignitate*, hg. von August Buck, Hamburg: Meiner

- Pindar (490 v/1942): *Die Dichtungen*, hg. von Ludwig Wolde, Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung
- Platon (1845): *Platons Werke*, griech. und deutsch, hg. von Fr. Wilhelm Wagner, Leipzig (1845ff.): Verlag Wilhelm Engelmann
- Platon (1982): *Sämtliche Werke*, hg. von Ernesto Grassi/Walter Hess, Hamburg: Rowohlt
- Plessner, Helmuth (1981): *Die Stufen des Organischen und der Mensch*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Plessner, Hellmuth (1982): *Zur Anthropologie der Sprache* (Ges. Schriften VIII), Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 400-498
- Plinius (1996): *Naturalis historiae*, hg. von Ian Mayhoff, Leipzig (1906), Nachdr.: Teubner
- Plotin (1998): *Enneaden*, IV,V, Stuttgart-Leipzig: Teubner
- Poser, Hans (1969): *Zur Theorie der Modalbegriffe bei G.W. Leibniz*, Wiesbaden: Steiner
- Poser, Hans (1981): »Die Stufen der Modalität. Kants System der Modalbegriffe«, in: Kurt Weinke (Hg.), *Logik, Ethik und Sprache*, Wien-München: Oldenburg, S. 195-212
- Poser, Hans (1999): »Malum Technologicum. Die Technodizee als Transformation der Theodizee«, in: Dominique Berlioz/Frédéric Nef (Hg.), *L'actualité de Leibniz. Les Deux Labyrinthes*, Stuttgart: Steiner, S. 193-205
- Poser, Hans (2000): »Perspektiven einer Philosophie der Technik«, in: *Allgem. Zs.f. Phil.*, 25/1, S. 99-118
- Proklos (1965): *In Platonis Timaeum commentarii*, I-III, hg. von E. Diehl, Leipzig (1903-1906): Teubner
- Proudhon, Pierre Joseph (1844): *Was ist Eigenthum, oder Untersuchungen über den letzten Grund des Rechts und des Staates*, Bern: Jenni
- Radkau, Joachim (1989): *Technik in Deutschland. Vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Radulfus Ardens (1175): *Speculum universale* (ungedr.), Codex Vaticanus (lat.)
- Rammert, Werner (1993): *Technik aus soziologischer Perspektive*, Opladen: Westdeutscher Verlag
- Rammert, Werner (Hg.) (1996): *Soziologie und künstliche Intelligenz*, Frankfurt am Main: Campus
- Ramming, Ulrike (2006): »Mit den Worten rechnen. Ein medienphilosophischer Versuch über das formalschriftliche Zeichen«, Bielefeld: transcript
- Ramus, Petrus (1572): *Dialecticae institutiones*, Basel: Episcopus
- Rapp, Friedrich (1978): *Analytische Technikphilosophie*, Freiburg-München: Alber
- Rapp, Friedrich (1994): *Die Dynamik der modernen Welt, eine Einführung in die Technikphilosophie*, Hamburg: Junius

- Rapp, Friedrich (Hg.) (1990): *Technik und Philosophie*, (Technik und Kultur, im Auftrag der Georg-Agricola-Gesellschaft, hg. von Armin Hermann/Wilhelm Dettmering, Bd. 1), Düsseldorf: VDI-Verlag
- Rheinberger, Hans-Jörg (1992): *Experiment – Differenz – Schrift*, Marburg: Basiliken-Presse
- Rheinberger, Hans-Jörg (2004): »Gaston Bachelard und der Begriff der ›Phänomenotechnik‹«, in: »... immer im Forschen bleiben«, hg. von Marc Schalenberg/Peter Th. Walther, Stuttgart: Steiner, S. 297-310
- Reisch, Gregor (1503): *Margaritha philosophica*, Freiburg: Schott
- Reuleaux, Franz (1900): *Lehrbuch der Kinematik, Bd. 2: Die praktischen Beziehungen der Kinematik zu Geometrie und Mechanik*, Braunschweig: Vieweg
- Rich, Elaine (1989): »Stereotypes and User Modelling«, in: Kobsa Alfred et al. (Hg.) *User Models in Dialog Systems*, Heidelberg-Berlin-New York: Springer, S. 32-49
- Richta-Report (1971): *Politische Ökonomie des 20. Jahrhunderts*, Frankfurt am Main: Makol-Verlag
- Rickel, Jeff/Johnson, W. Lewis (1999): »Animated Agents for Procedural Training in Virtual Reality: Perception, Cognition and Motor Control«, in: *Applied Artificial Intelligence*, 13, S. 343-382
- Ropohl, Günter (1979): *Eine Systemtheorie der Technik. Zur Grundlegung der allgemeinen Technologie*, München-Wien: Hanser
- Ropohl, Günter (1991): *Technologische Aufklärung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Ropohl, Günter (1997): »Eine systemtheoretische Rekonstruktion der Dialektik«, in: Hermann Klenner et al. (Hg.), *Repräsentatio mundi. Festschrift für Hans H. Holz*, Köln: Dinter, S. 151-164
- Ropohl, Günter (1999): *Allgemeine Technologie. Eine Systemtheorie der Technik*, München-Wien: Hanser
- Ropohl, Günter (2000): »Karl Marx: Das Kapital«, in: Christoph Hubig/Alois Huning/Günter Ropohl (Hg.), *Nachdenken über Technik*, Berlin: Edition Sigma, S. 258-263
- Ropohl, Günter (2002): »Wider die Entdinglichung des Technikverständnisses«, in: *Neuzeitliches Denken*, hg. von Günter Abel/Hans-Jürgen Engfer/Christoph Hubig, Berlin: de Gruyter, S. 427-440
- Rorty, Richard (1992): *Kontingenz, Ironie und Solidarität*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Rousseau, Jean-Jacques (1978): »Discours sur l'origine et le fondements de l'inégalité parmi les hommes«, in: *Schriften zur Kulturkritik*, hg. u. übers. von Kurt Weigand, Hamburg: Meiner, S. 62-265
- Sachsse, Hans (1978): *Anthropologie der Technik, Ein Beitrag zur Stellung des Menschen in der Welt*, Braunschweig: Vieweg
- Scheler, Max (1980): *Die Wissensformen und die Gesellschaft (Ges. Werke, Bd. 8)*, Bonn: Bouvier

- Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von (1856ff.): »System des transzendentalen Idealismus«, in: *Sämtliche Werke*, hg. von K.F.A. Schelling, Bd. I/3, Stuttgart-Augsburg: G. Cotta'scher Verlag
- Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von (1907): »Vom Ich als Prinzip der Philosophie«, in: *Werke, Bd. 1*, Nachdr. München (1993): Beck, S. 73ff.
- Schelsky, Helmut (1979): »Der Mensch in der wissenschaftlichen Zivilisation«, in: Helmut Schelsky, *Auf der Suche nach Wirklichkeit*, München: Goldmann, S.449-499
- Schiller, Friedrich (1793/1962): »Über Anmuth und Würde«, in: *Nationalausgabe*, hg. von Benno von Wiese et al., S. 251-308
- Schiller, Friedrich (1793/1992): »Kallias oder über die Schönheit« (Brief an Körner, 232, 1793), in: *Nationalausgabe*, hg. von Benno von Wiese u.a., Weimar w.o., S. 199-217
- Schirmacher, Wolfgang (1983): *Technik und Gelassenheit. Zeitkritik nach Heidegger* (Fermenta philosophica), Freiburg-München: Alber
- Schlegel, August Wilhelm (1884): *Berliner Vorlesungen 1801/2*, Ausg. J. Minor, Heilbronn 1884, 5f.; Nachdr.: *Philosophische Vorlesungen: (1800-1807)*; mit Einleitung und Kommentar, hg. von Jean-Jacques Anstett, München (1964): Schöningh
- Schleiermacher, Friedrich Daniel Ernst (1976): *Dialektik*, hg. von Rudolf Odebrecht, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Schleiermacher, Friedrich Daniel Ernst (1977): *Hermeneutik und Kritik*, hg. von Manfred Frank, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Schmitz, Hermann (2004): »Naturwissenschaft und Phänomenologie«, in: *Erwägen, Wissen, Ethik*, 15 (2004/2), S. 147-154
- Schnabel, Franz (1987): *Deutsche Geschichte im 19. Jahrhundert. Bd. 3: Erfahrungswissenschaften und Technik*, München: Deutscher Taschenbuch Verlag
- Schröter, Manfred (1934): *Philosophie der Technik*, München: Oldenbourg
- Schumacher, Ernst Friedrich (1977): *Small is beautiful. Die Rückkehr zum menschlichen Maß*, Reinbek: Rowohlt
- Schumpeter, Joseph Alois (1961): *Konjunkturzyklen. Eine theoretische, historische und statistische Analyse des kapitalistischen Prozesses*, 2 Bde., Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht
- Seel, Martin (2000): »Medien der Realität und Realität der Medien«, in: Sybille Krämer (Hg.), *Medien, Computer, Realität*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 244-266
- Seibicke, Wilfried (1968): *Technik, Versuch einer Geschichte der Wortfamilie um techne in Deutschland vom 16. Jahrhundert bis etwa 1830*, Düsseldorf: VDI-Verlag
- Seneca, L. Annaeus (Ep. mor.): *Epistulae morales ad Lucilium*, Stuttgart: Klett

- Sextus Empiricus (Adv. Mat.): *Adversus mathematicas*, dt.: *Gegen die Mathematiker*, Bd. 1-6, Würzburg: Königshausen & Neumann
- Sieferle, Rolf Peter (1984): *Fortschrittsfeinde? Opposition gegen Technik und Industrie von der Romantik bis zur Gegenwart*, München: Beck
- Sievernich, Gereon (Hg.) (2000): *Wissen: verarbeiten, speichern, weitergeben; von der Gelehrtenrepublik zur Wissensgesellschaft, (7 Hügel – Bilder und Zeichen des 21. Jahrhunderts)*, Bd. 6, Berlin: Henschel
- Simmel, Georg (1895): »Über eine Beziehung der Selectionslehre zur Erkenntnistheorie«, in: *Archiv für systematische Philosophie* (1895) 1/2. Abteilung des Archivs für Philosophie, S. 34-45
- Simmel, Georg (1911): *Philosophische Kultur*, Leipzig: Klinkhardt
- Simondon, Gilbert (1958): *Du mode de l'existence des objets techniques*, Paris: Aubier-Éditions Montaigne
- Snell, Bruno (1993): *Die Entdeckung des Geistes. Studien zur Entstehung des europäischen Denkens bei den Griechen*, Göttingen (1946): Vandenhoeck & Ruprecht
- Snow, Charles Percy (1987): *Die zwei Kulturen. Literarische und naturwissenschaftliche Intelligenz*, München: dtv
- Sombart, Werner (1987): *Der moderne Kapitalismus. Historisch-systematische Darstellung des gesamteuropäischen Wirtschaftslebens von seinen Anfängen bis zur Gegenwart*, 3 Bde, Berlin: Duncker & Humblot
- Sommerlatte, Tom (2004): »Gibt es (noch) technologische Innovationen?« in: Dieter Spath (Hg.): *Forschungs- und Technologiemanagement. Potenziale nutzen – Zukunft gestalten*, München-Wien: Hanser, S. 51-55
- Sophokles (1979): *Antigone*, Gesamtausgabe der griechischen Tragödien, übers. von Ernst Buscher, Bd. 3, Zürich: Artemis
- Spangenberg, Peter M. (1999): »Das Medium Audiovision. Plädoyer für eine Theorie der Organisation qualitativer Selbstirritationen von psychischen und sozialen Systemen durch Massenmedien«, in: *Kommunikation, Medien, Macht*, hg. von Rudolf Maresch/Niels Werber, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 59-82
- Spengler, Oswald (1931): *Der Mensch und die Technik. Beitrag zu einer Philosophie des Lebens*, München: Beck
- Spengler, Oswald (1990): *Der Untergang des Abendlandes. Umriss einer Morphologie der Weltgeschichte*, München: Beck
- Spitzer, Leo (1968): »Milieu and Ambiance«, in: *Essays in Historical Semantics*, New York S.F.: Vanni
- Schwemmer, Oswald (2005): *Kulturphilosophie. Eine medientheoretische Grundlegung*, München: Fink
- Stekeler-Weithofer, Pirmin (2004): *Was heißt Denken?* Bonn: Univ. Press
- Taylor, Frederick Winslow (1977): *Die Grundsätze wissenschaftlicher Betriebsführung*, Weinheim-Basel: Beltz
- Tenbruck, Friedrich A. (1968): *Kritik der planenden Vernunft*, Freiburg: Alber

- Tetens, Holm (1986): »Modelle in der Physik«, in: Clemens Burrichter/Rüdiger Inhetveen et al., *Technische Rationalität und rationale Heuristik*, Paderborn: Schöningh, S. 169-184
- Theophrast von Hohenheim (Paracelsus) (1922-1933): *Sämtliche Werke* (1), *Abt. Medizinische, naturwissenschaftliche und philosophische Schriften*, hg. von Karl Sudhoff, München (1925): Barth
- Teusch, Ulrich (1993): *Freiheit und Sachzwang. Untersuchungen zum Verhältnis von Technik, Gesellschaft und Politik*, Baden-Baden: Nomos
- Thomas von Aquin (1934ff.): *Summa theologiae: Die deutsche Thomas-Ausgabe* (dt.-lat.), Salzburg u.a.: Pustet
- Timpler, Clemens (1607): *Metaphysicae systema methodicum*, Frankfurt am Main: Nibenius
- Topitsch, Ernst (Hg.) (1971): *Logik der Sozialwissenschaften*, Köln: Kiepenheuer & Witsch
- Topitsch, Ernst (1979): *Erkenntnis und Illusion. Grundstrukturen unserer Weltauffassung*, Hamburg: Hoffmann und Campe
- Tuchel, Klaus (1967): *Herausforderung der Technik. Gesellschaftliche Voraussetzungen und Wirkungen der technischen Entwicklung*, Bremen: Schünemann
- Tuomela, Raimo (1978): »Erklären und Verstehen menschlichen Verhaltens«, in: Karl-Otto Apel et al., *Neue Versuche über Erklären und Verstehen*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 30-58
- Ulrich, Otto (1979): *Technik und Herrschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Uyl den, Douglas J. (1991): *The Virtue of Prudence*, New York: Lang
- Vaihinger, Hans (1922): *Die Philosophie des Als-ob*, Leipzig: Meiner
- Valla, Lorenzo (1501): *De expetendis et fugiendis rebus opus*, Venice: Aldus
- VDI-Z (1955): *Die Wandlung des Menschen durch die Technik*, Bd. 5, Düsseldorf: VDI-Verlag
- VDI (1991): *Richtlinie Technikbewertung*, Düsseldorf: VDI-Verlag
- Veblen, Thorstein (1983): *The Engineers and the Price System. With an Introduction by Daniel Bell*, New Brunswick-London: Transaction Books
- Vico, Gianbattista (1708/1974): *De nostri temporis studiorum ratione*, übers. von Walterf. Otto, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft
- Vico, Gianbattista (1725/1965): *Die neue Wissenschaft über die gemeinschaftliche Natur der Völker*, übers. von Erich Auerbach, Berlin: de Gruyter
- Virilio, Paul (1986): *Ästhetik des Verschwindens*, Berlin: Merve
- Virilio, Paul (1994): *Die Eroberung des Körpers*, München: Hanser
- Vitruv (De arch.): *Zehn Bücher über Architektur*, lat.-dt., hg. von Curt Fensterbuch, Darmstadt (2002): Wiss. Buchgesellschaft

- Vogel, Matthias (2001): *Medien der Vernunft. Eine Theorie des Geistes und der Rationalität auf der Grundlage einer Theorie der Medien*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Wahsner, Renate (2002): *Naturwissenschaft*, Bielefeld, transcript
- Warnecke, Hans-Jürgen (2004): »Professor Hans-Jörg Bullinger – 35 Jahre Karriere in Lehre und Forschung«, in: Dieter Spath (Hg.): *Forschungs- und Technologiemanagement. Potenziale nutzen – Zukunft gestalten*, München-Wien: Hanser, S. XIII-XVII
- Weber, Max (1921/1976): *Wirtschaft und Gesellschaft*, Tübingen: Mohr Siebeck
- Weber, Max (1988): »Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus«, in: ders., *Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie*, I, Tübingen: Mohr, S. 1-206
- Weigel, Sigrid (2004): »Zur Rolle von Bildern und Metaphern in der Rhetorik der Biowissenschaften«, in: Bernhard von Mutius (Hg.), *Die andere Intelligenz*, Stuttgart: Klett Cotta, S. 90-107
- Weingarten, Michael (2003): *Wahrnehmen*, Bielefeld: transcript
- Weiser, Marc (1991): »The Computer for the 21st Century«, in: *Scientific American*, 265/3, S. 94-104
- Weizenbaum, Joseph (1976): *Computer Power and Human Reason. From Judgement to Calculation*, San Francisco: Freeman and Comp.; dt.: *Die Macht der Computer und die Ohnmacht der Vernunft*, übers. von Udo Rennert, Frankfurt am Main (1994): Suhrkamp
- Whorf, Benjamin Lee (2003): *Sprache, Denken, Wirklichkeit*, Reinbek: Rowohlt
- Wiener, Norbert (1952): *Mensch und Menschmaschine*, Frankfurt am Main: Metzler
- Wieland, Georg (1983): »Zwischen Naturnachahmung und Kreativität. Zum mittelalterlichen Verständnis der Technik«, in: *Philosophisches Jahrbuch* 90, S. 258-276
- Wittgenstein, Ludwig (1971): *Tractatus logico-philosophicus*, Frankfurt am Main: Suhrkamp
- Wögerbauer, Hugo (1943): *Die Technik des Konstruierens*, München-Berlin: Oldenbourg
- Wolff, Christian (1728/1996): *Discursus praeliminaris de philosophia in genere/Einleitende Abhandlung über Philosophie im Allgemeinen*, hg. von Günter Greulich/Lothar Kreimendahl, Stuttgart: Frommann-Holzboog
- Wolff, Christian (1740): *Philosophia rationalis sive logica*, Frankfurt am Main-Leipzig: Renger
- Wollgast, Siegfried/Banse, Gerhard (1979): *Philosophie und Technik. Zur Geschichte und Kritik, zu den Voraussetzungen und Funktionen bürgerlicher »Technikphilosophie«*, Berlin: VEB

- Wright von, Georg Henrik (1974): *Erklären und Verstehen*, Frankfurt am Main: Athenäum
- Wright von, Georg Henrik (1977): *Handlung, Norm und Intention*, hg. von Hans Poser, Berlin-New York: de Gruyter
- Wuketits, Franz M. (1998): *Naturkatastrophe Mensch. Evolution ohne Fortschritt*, Düsseldorf: Patmos
- Wundt, Wilhelm (1919): *Logik*, Bd. 1, Stuttgart: Enke
- Zabarella, Jacobus (1608): *Opera logica*, Frankfurt am Main: Zetzner
- Zimmerli, Walter Ch. (Hg.) (1976): *Technik oder: Wissen wir, was wir tun?* Basel-Stuttgart: Schwabe & Co.
- Zimmerli, Walther Ch. (2000): »Vom Unterschied, der einen Unterschied macht«, in: Jürgen Mittelstraß (Hg.), *Die Zukunft des Wissens*, Berlin: Akademie-Verlag, S. 115-127
- Zimmerli, Walther Ch. (2000a): »Vom Unterschied, der einen Unterschied macht – Information, Netzwerkdenken und Mensch-Maschine-Tandem«, in: Christoph Hubig (Hg.), *Unterwegs in die Wissensgesellschaft*, Berlin: Edition Sigma, S. 83-100
- Zschimmer, Eberhard (1914/1919): *Philosophie der Technik. Vom Sinn der Technik und Kritik des Unsinnns über die Technik*, Jena: Diederichs