

9. Anhang

9.1 Ausdifferenziertes Kategoriensystem der inhaltlich-strukturierenden qualitativen Inhaltsanalyse der Social TV-Kommentierung

Tabelle 4: Ausdifferenziertes Kategoriensystem der inhaltlich-strukturierenden qualitativen Inhaltsanalyse der Social TV-Kommentierung

Bewertungen	Bezugnahme	Sendung allgemein Protagonist*innen andere Kommentare Kommentierung insg. gesellschaftlich-relevante Themen ohne spezifischen Bezug Sonstiges
	emotionale Ladung	freudig liebvoll, mitfühlend bewundernd, verehrend traurig besorgt angeekelt, verabscheuend belustigt verärgert, wütend, empört verachtend, gehässig, demütigend beschämt spöttisch ironisch verurteilend beschuldigend
Inwertsetzungen	Verkörperungsprozesse	komisch, grotesk schön, prominent, glamourös asozial unfähig gut erzogen faul, lustlos unreif, infantil erwachsen

Fortsetzung Tabelle 4: Ausdifferenziertes Kategoriensystem der inhaltlich-strukturierenden qualitativen Inhaltsanalyse der Social TV-Kommentierung

	linguistische Kollektivierungen	langhaarige Frauen kurzhaarige Männer verängstigte Mitläufer Kommentierung insg. aggressive, religiöse Muslime säkularisierte Deutsche kontrollierte Models
	körperlich-materielle Charakteristika	Großbuchstaben derbe Aussprache mehrfache Satzzeichen
Dynamiken	Handlungsstruktur Anzahl der Kommentierenden insgesamt Anzahl der Handlungen pro Nutzer*in Anzahl der Handlungen insgesamt	
	Handlungsmodalität Modalitäten der Handlungen insgesamt Umfang der Modalitäten insgesamt	
	Handlungszeitraum Tempo der Handlungswechsel im Durchschnitt Tempo-Änderung der Handlungswechsel Gesamtdauer einer Kommentierung	
	wechselseitige Bezugnahmen Anzahl/Häufigkeit (pro Nutzer*in/insgesamt) Verteilung der wechselseitigen Bezugnahmen zwischen den Kommentierenden Erwiderungen auf eine Antwort zu einer eigenen Aussage	

Quelle: eigene Darstellung

