

# Inhalt

---

## **Metropolitane Räume im 21. Jahrhundert**

Ursula Hennigfeld | 7

## **HETEROTOPIEN UND GLOBALISIERUNG**

### **Politiken der Entortung: Rancière und Foucault**

Tobias Nikolaus Klass | 15

### **Die »Welt als Bild«.**

#### **Globalisierung, Medien und neue Metropolen**

Timo Skrandies | 35

### **Das Globale und Interkulturelle.**

#### **Eine neue Phase des kulturellen Imperialismus zwischen Widerstand und Systemperspektive**

Jörg Bernardy | 61

## **VON DER METROPOLE ZUR HYPERPOLIS**

### **Topologie der Metropole im Fluss der Migrationen.**

#### **Alain Mabanckous *Black Bazar***

Vittoria Borsò | 85

### **Metropolitane Normalität und die Flucht in die transnormale Peripherie. Zu einem Faszinationstyp bei Jean-Gustave Le Clézio**

Jürgen Link | 107

## **METROPOLEN ALS ORTE DYNAMISCHER KONFRONTATIONEN**

**Afrikanische Passagen zwischen Gestern und Morgen.  
Auf den Spuren urbanen Lebens von Mongo Betis  
*La ville cruelle* bis Mabanckous *Black Bazar***  
Kian-Harald Karimi | 125

**Schwarzamerika.  
Die neuen Orte der schwarzafrikanischen Frankophonie**  
Thorsten Schüller | 153

**Frauen in marokkanischen Metropolen.  
Palimpsestästhetik, *écriture féminine* und  
Körpermetaphorik in *Marrakech, lumière d'exil* und  
*Fracture du désir* von Rajae Benchemsi**  
Marco Thomas Bosshard | 175

## **FILMSTÄDTE / STADTFILME**

**Von »Urbanomanie« zu *Megacities* oder:  
Sinfonische Transformationen**  
Beate Ochsner | 193

**Neuer Beton auf alten Bildern.  
Geschichte schreiben in den *grands ensembles***  
Markus Buschhaus | 219

**Autorinnen und Autoren | 251**