

Inhalt

Metropolitane Räume im 21. Jahrhundert

Ursula Hennigfeld | 7

HETEROTOPIEN UND GLOBALISIERUNG

Politiken der Entortung: Rancière und Foucault

Tobias Nikolaus Klass | 15

Die »Welt als Bild«.

Globalisierung, Medien und neue Metropolen

Timo Skrandies | 35

Das Globale und Interkulturelle.

Eine neue Phase des kulturellen Imperialismus zwischen Widerstand und Systemperspektive

Jörg Bernardy | 61

VON DER METROPOLE ZUR HYPERPOLIS

Topologie der Metropole im Fluss der Migrationen.

Alain Mabanckous *Black Bazar*

Vittoria Borsò | 85

Metropolitane Normalität und die Flucht in die transnormale Peripherie. Zu einem Faszinationstyp bei Jean-Gustave Le Clézio

Jürgen Link | 107

METROPOLEN ALS ORTE DYNAMISCHER KONFRONTATIONEN

**Afrikanische Passagen zwischen Gestern und Morgen.
Auf den Spuren urbanen Lebens von Mongo Betis
La ville cruelle bis Mabanckous *Black Bazar***

Kian-Harald Karimi | 125

Schwarzamerika.

Die neuen Orte der schwarzafrikanischen Frankophonie

Thorsten Schüller | 153

Frauen in marokkanischen Metropolen.

**Palimpsestästhetik, *écriture féminine* und
Körpermetaphorik in *Marrakech, lumière d'exil* und
Fracture du désir von Rajae Benchemsi**

Marco Thomas Bosshard | 175

FILMSTÄDTE / STADTFILME

**Von »Urbanomanie« zu *Megacities* oder:
Sinfonische Transformationen**

Beate Ochsner | 193

Neuer Beton auf alten Bildern.

Geschichte schreiben in den *grands ensembles*

Markus Buschhaus | 219

Autorinnen und Autoren | 251