

Daniel Kalt
Unheimliche Schönheiten

Lette

Daniel Kalt, geb. 1977, studierte Vergleichende Literaturwissenschaft und Romanistik in Wien, Lissabon, Madrid und Paris. Er arbeitet als Journalist für die Tageszeitung »Die Presse« in Wien.

DANIEL KALT

Unheimliche Schönheiten

**Barcelona und Marseille – postindustrielle Hafenstädte
in der Kriminalliteratur**

[transcript]

© 2018 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Illustration & Umschlaggestaltung: Nina Ober, www.ninaober.at

Druck: docupoint GmbH, Magdeburg

Print-ISBN 978-3-8376-4284-1

PDF-ISBN 978-3-8394-4284-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de