

Thomas M. Bohn, Victor Shadurski (Hg.)  
Ein weißer Fleck in Europa ...

**Histoire** | Band 29



THOMAS M. BOHN, VICTOR SHADURSKI (HG.)  
unter Mitarbeit von ALBERT WEBER

**Ein weißer Fleck in Europa ...**  
**Die Imagination der Belarus als Kontaktzone**  
**zwischen Ost und West**

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung der Gerda-Henkel-Stiftung

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2011 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Vorrevolutionäre Gehöfte und die in den 1930er Jahren erbaute Akademie für Körperkultur am Jakub Kolas-Platz der Hauptstadt Minsk im Jahre 1952. Quelle: Belarusskij gosudarstvennyj archiv kinofotofonodokumentov [Belarussisches Staatsarchiv für Dokumente aus den Bereichen Film, Fotografie und Hörfunk], Dzeržinsk, Nr. 0-118044.

Lektorat & Satz: Albert Weber

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1897-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)