

Thomas M. Bohn, Victor Shadurski (Hg.)
Ein weißer Fleck in Europa ...

THOMAS M. BOHN, VICTOR SHADURSKI (HG.)
unter Mitarbeit von ALBERT WEBER

Ein weißer Fleck in Europa ...

**Die Imagination der Belarus als Kontaktzone
zwischen Ost und West**

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung der Gerda-Henkel-Stiftung

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2011 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Vorrevolutionäre Gehöfte und die in den 1930er Jahren erbaute Akademie für Körperkultur am Jakub Kolas-Platz der Hauptstadt Minsk im Jahre 1952. Quelle: Belorusskij gosudarstvennyj archiv kinofotofonodokumentov [Belarussisches Staatsarchiv für Dokumente aus den Bereichen Film, Fotografie und Hörfunk], Dzeržinsk, Nr. 0-118044.

Lektorat & Satz: Albert Weber

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1897-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de