

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 5.1:	Zeitliche Verteilung der Belegstellen	270
Abbildung 5.2:	Verteilung nach Autorinnen und Autoren	271
Abbildung 5.3:	Konfession.....	272
Abbildung 5.4:	Zeitliche Verteilung der Belegstellen nach Konfession	273
Abbildung 5.5:	Zeitliche Verteilung der Belegstellen nach Konfession (Detail, 2012–2022) ...	274
Abbildung 5.6:	Schreibweise	276
Abbildung 5.7:	Zeitliche Verteilung der abweichenden Schreibweisen	276
Abbildung 5.8:	Distanzierung im Schriftbild	277
Abbildung 5.9:	Distanzierung durch sprachliche Mittel	279
Abbildung 5.10:	Distanzierung im Schriftbild und/oder durch sprachliche Mittel	280
Abbildung 5.11:	Bezugnahme, Zuschreibung und Zitation	281
Abbildung 5.12:	Zeitliche Verteilung der Belegstellen mit Begriffszuschreibungen	282
Abbildung 5.13:	Determinantien	285
Abbildung 5.14:	Angegebene Erscheinungsformen	289
Abbildung 5.15:	Zeitliche Verteilung der angegebenen Erscheinungsformen	290
Abbildung 5.16:	Angegebene thematische Kontexte	292
Abbildung 5.17:	Zeitliche Verteilung der Belegstellen ohne thematische Eingrenzung	292
Abbildung 5.18:	Angegebene Gründe bzw. Auslöser	295
Abbildung 5.19:	Angegebene Genese	298
Abbildung 5.20:	Bewertung des »Religionsstunden-Ichs«	300
Abbildung 5.21:	Bewertung des »Religionsstunden-Ichs« (Detail: Ein- und Zweifachnennung)	301
Abbildung 5.22:	Empfohlener Umgang mit dem »Religionsstunden-Ich«	302
Abbildung 5.23:	Konnotation	303
Abbildung 5.24:	Zeitliche Verteilung der Belegstellen mit positiver Konnotation	305
Abbildung 5.25:	Begriffsdeutung durch Abgrenzung	307
Abbildung 5.26:	Begriffsdeutung durch Abgrenzung: Gegenteile des »Religionsstunden- Ichs«	307

