

Wladimir Velminski (Hg.)
Sendungen

Wladimir Velminski (Hg.)

Sendungen

Mediale Konturen zwischen Botschaft und Fernsicht

[transcript]

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung durch das Institut für Slavistik an der Humboldt-Universität zu Berlin und Eikones, dem Nationalen Forschungsschwerpunkt »Bildkritik« der Universität Basel.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2009 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Dmitri Dergatchev, Berlin

Umschlagabbildung: Dmitri Dergatchev, Berlin

Lektorat: Oliver Meckler, Berlin

Korrektur: Maria Hüren, Neukirchen-Vluyn

Layout & Satz: Dmitri Dergatchev, Berlin

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1113-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis

und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de