

# INHALT

## 1 Einführung

7

## 2 Populäre Musik und Rhythmus: Fragestellungen, Forschungsansätze, Methoden

15

## 3 Psychologische Grundlagen der Rhythmuserfahrung

35

## 4 Rhythmustheorien

113

## 5 Rhythmus in der populären Musik Europas und Nordamerikas

165

## 6 Rhythmus im modernen Jazz

245

## 7 Rhythmus in Funk, Reggae, Electronic Dance Music und Rap Music

291

## 8 Zusammenfassung und Ausblick

329

## Anhang

Glossar

339

Tabelle zur Umrechnung von Tempoangaben

356

Literatur

357

Inhaltsübersicht

384

