

Inhalt

Einleitung	7
-------------------	----------

Erster Teil: Methoden

Forschungsbefunde und Forschungslücken. Die Grundeinstellungen der Bürger zu „Europa“	13
DANIEL GAXIE	
Methodologische Fragen	37
DANIEL GAXIE, JAY ROWELL	

Zweiter Teil: Grundeinstellungen

Typen der Grundeinstellung zu Europa	63
DANIEL GAXIE	
Deutsche Besonderheiten	97
NICOLAS HUBE, JAY ROWELL	
Italienische Besonderheiten	103
GUILIANO BOBBA	
Polnische Besonderheiten	109
DOROTA DAKOWSKA	
Weder für noch gegen Europa. Ambivalente Einstellungen und Argumentationsvielfalt	115
DOROTA DAKOWSKA, NICOLAS HUBE	

Gibt es einen nationalen Effekt? Zeitlichkeiten und historische Erfahrungen bei den Grundeinstellungen zu Europa	137
DOROTA DAKOWSKA, JAY ROWELL	

Dritter Teil: Ressourcen

Europäische Redeweisen. Profane Ressourcen und Techniken zur Einnahme eines Standpunkts zu Europa	161
PHILIPPE ALDRIN, MARINE DE LASSALLE	

Gibt es eine spezifische Europa-Kompetenz?	191
PATRICK LEHINGUE	

Zersplittertes Europa. Informationsmittel, Informationselemente und Informiertheit	209
GUILIANO BOBBA, KATARZYNA JASZCZYK, MURIEL RAMBOUR	

Vierter Teil: Standpunkte

Europäische Welten. Vielgestaltige Aneignungen eines Institutionalisierungsprozesses	233
MARINE DE LASSALLE	

Die populären Milieus. Wie „silent citizens“ Europa beurteilen	261
CHRISTELE MARCHAND, PIERRE-EDOUARD WEILL	

Wenn Europa mobilisiert...	285
NICOLAS HUBE, JEAN-MATTHIEU MEON, SEBASTIEN MICHON	

Schlussbemerkung	315
DANIEL GAXIE	

Literatur	321
------------------	-----