

# Inhalt

---

**Vorwort** | 7

**Einleitung** | 9

**Freiheit – Staat – Nation** | 37

*Freiheit* – Staat – Nation | 37

Freiheit – *Staat* – Nation | 45

Freiheit – Staat – *Nation* | 64

Konklusion und Systematisierung: Freiheit – Staat – Nation | 76

Freiheit – Staat – Nation in Argentinien (1810-1880) | 81

**Nation – Identität – Erzählung** | 97

*Nation* – Identität – Erzählung | 97

Nation – *Identität* – Erzählung | 110

Nation – Identität – *Erzählung* | 129

Konklusion: Nation – Identität – Erzählung | 181

**Liberalismus, Nation(alismus) und literarische Erzählung** | 187

Liberalismus und Nation(alismus) – Ein Spannungsverhältnis zwischen Individuum und Gemeinschaft? | 187

Freiheitsdimensionen und ihr Verhältnis zu Staat und Nation – Eine Systematisierung | 193

Liberalismus, Nation(alismus) und politische Legitimität | 201

Die Erzählung liberaler Subjektivität | 203

Herausbildung des liberalen Subjekts und literarische Öffentlichkeit | 205  
(Literarische) Öffentlichkeit in Hispanoamerika | 209

Öffentlichkeit am Río de la Plata als Bedingung für Liberalismus und Nation(alismus) | 213

Liberalismus, Nation(alismus) und Roman | 223

**Analyse ausgewählter politischer Texte**

**der *generación del 37*** | 235

Esteban Echeverría | 235

Juan Bautista Alberdi | 265

Bartolomé Mitre | 290

Domingo Faustino Sarmiento | 303

José Mármol | 324

Freiheit und Nation: Gegenüberstellung und Systematisierung der analysierten Texte | 331

**Analyse ausgewählter literarischer Texte  
der *generación del 37* | 341**

Esteban Echeverría | 341

Domingo Faustino Sarmiento | 364

Bartolomé Mitre | 409

José Mármol | 430

Juan Bautista Alberdi | 471

Konklusion | 505

**Konklusion | 511**

Interpretation und theoretische Einbettung der Ergebnisse | 511

Fazit | 536

**Anhang | 541**

Analyseschema 1 (politische Texte) | 541

Analyseschema 2 (literarische Erzählungen) | 542

**Literatur | 547**

Primärliteratur | 547

Sekundärliteratur | 548